

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR



Licenciatura en Educación Preescolar

“UNIDAD DE APRENDIZAJE III: INTERACCIONES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL AULA”

EVIDENCIA UNIDAD III. RELATO BIOGRÁFICO

Asignatura: Observación y análisis de prácticas y contextos escolares.

Maestra: Elizabeth Guadalupe Ramos Suarez.

Alumna: Adamary Sarahi Arizpe Alvarez.

Semestre: 2° **Sección:** A

Competencias de la unidad de aprendizaje

- Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
- Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

25 de Junio de 2021

PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:

En esta unidad, los estudiantes analizarán las interacciones maestro- alumno, las condiciones en las que se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje destacando el estudio de la distribución del tiempo, el uso de materiales didácticos y de apoyo, en particular en los campos de formación académica: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social, al igual que los saberes docentes, estilos de trabajo, así como las rutinas que se construyen en el aula con la finalidad de comprender a profundidad las características de la práctica docente y definir la forma en que se materializa la propuesta curricular en el aula de clase.

CONTENIDOS:

- Las interacciones docente -alumno: encuentros intersubjetivos.
- Organización y preparación para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación.
- Prácticas de enseñanza en los campos de formación académica: enfoques, actividades, materiales educativos, uso del espacio, tiempo, recursos didácticos y tecnológicos.
- Los saberes de los alumnos y del maestro.
- Estilos de enseñanza y rutinas escolares.

INTRODUCCIÓN:

“¿POR QUÉ DECIDÍ SER EDUCADORA?”



INTRODUCCIÓN:

¿Por qué decidí ser educadora? Pregunta interesante la verdad, todo empieza en el 2005 cuando mis padres decidieron que era bueno comenzar con mi vida escolar, estudie preescolar en el Jardín de niños "Ejercito Mexicano", como cualquier otro niño(a) sentía un terror horrible porque, así como me habían comentado que era bonito me habían comentado que era muy aburrido, feo, etc. Claro que para esto mis padres antes platicaron conmigo, se llegó el primer día y para no hacer esto tan largo resumiré que fueron 2 largos años de mi vida en los cuales creo y recuerdo que no deje de llorar ninguno todo esto gracias a un niño que no dejaba de comentar que "Yo era su novia", toda esta etapa para mí tuvo momentos buenos y malos como todo en la vida uno de los mejores el conocer y tener como maestra a una persona tan amorosa, tan genial en todos los aspectos (he aquí la primera razón por la cual estoy aquí estudiando esta carrera) como empezar a contarles de tan maravillosa persona, tan genial ser humano, jamás en mi vida había conocido a una persona tan dedicada a su trabajo, tan llena de energía y buen vibra, el conocer a alguien así en mi caso me motiva y creo que mi maestra de preescolar logro hacerlo tan bien que decidí desde ese momento de mi pequeña vida que yo algún día quería ser como ella, quería seguir su ejemplo, quería que los niños me quisieran tanto como a ella, quería que mi vida estuviera basada de hechos tan maravillosos como lo es en esta caso llenar de conocimientos a niños pequeños con recursos como el juego, la exploración, la creatividad, la imaginación. Esta persona de la cual les cuento es la primer razón por la cual puedo decir orgullosamente que me motivo a ser Maestra de preescolar. También tengo todo el apoyo de mis padres, hermanos, cuñadas y de toda mi familia para lograr cumplir mi sueño y mi meta que es ser una excelente educadora, poder enorgullecer a mi familia es algo que me llenaría de mucha satisfacción y me haría sentir muy bien porque sé que ellos me apoyan y no los quiero defraudar.

¿Por qué este nivel, porque no otro más avanzado? En mi punto de vida esta etapa de nuestra vida es una de las más importantes si

no es que la más importante de todas ya que como pequeños tenemos una creatividad inmensa, unas ganas de explorar muy grandes y esto podría servirnos como docentes a tomar algo como el juego para que de este sean capaces de aprender y al mismo tiempo sea divertido para ellos.

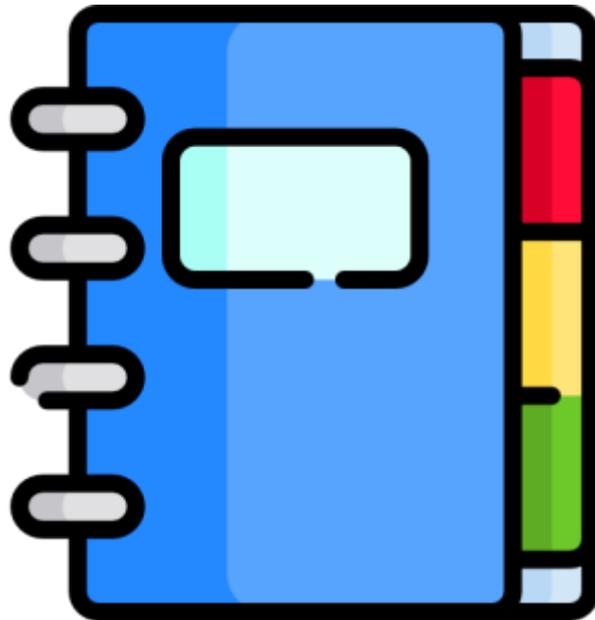
Se y estoy consciente que este oficio tiene oportunidades positivas como que vemos y somos parte de los primeros aprendizajes que tienen los pequeños y elaboramos una relación con ellos, que producimos conciencia en las formas de cómo se interpreta la realidad y le damos sentido a estas, en que nosotros tenemos la capacidad de elegir que paso es el próximo a dar y que nos enfocamos en que nuestros estudiantes aprendan y de esta manera nos planteamos objetivos y aspiraciones y lo más importante es que somos motivados por nuestros alumnos así como también existen incertidumbres como por ejemplo: El que nuestro trabajo y nuestra profesión es muy juzgada, en que tenemos que tener la capacidad para entender los desafíos de la profesión, en que tenemos que dominar todos los contenidos disciplinares, talvez en que nuestra labor no es pagada tan bien como debería o como otras profesiones, y por este hecho tener muy en cuenta la frase "El gobierno hace como que me paga y yo hago como que trabajo" que para mí no debería de ser así tu profesión debe de ser tu vocación y lo más importante para esto es que tú lo hagas porque tú quieres y no solo verlo por el cuanto me pagaran, nuestra obligación como docentes es enseñar de una buena manera a nuestros alumnos y formar a nuevas generaciones y estoy completamente dispuesta a pasar por todo eso, porque sé que esta es la carrera que de verdad quiero para mí y lo que en realidad me veo haciendo por muchos años de mi vida si es que Dios lo permite.

A lo largo de este semestre se plantearon algunas competencias de perfil de egreso que personalmente logre cumplir ya que integre recursos de la investigación educativa para enriquecer mi práctica profesional durante estas 3 unidades que este curso tiene, también logre expresar mi interés por el conocimiento, así como sobre la ciencia y la mejora de la educación. Actúe de una manera ética ante la diversidad de situaciones que se me presentaron

durante mi práctica profesional, un ejemplo realizando mis 3 observaciones de una excelente manera, logrando recaudar información muy interesante y relevante para lograr ampliar mis conocimientos acerca de lo que en un futuro no muy lejano lograré ver todos los días siendo y ejerciendo mi profesión como educadora, utilice los recursos metodológicos y técnicos en cada una de las investigación que logre realizar y de esta manera logre explicar y comprender situaciones educativas para mejorar mi docencia. De igual manera pude orientar mi actuación profesional con un sentido ético-valoral y pude asumir los diversos principios y reglas que aseguraron una mejor convivencia institucional y social, haciendo uso de ellos y de esta manera llevar una buena relación con mis docentes, directivos y mis compañeras en beneficio de todos y cada uno de nosotros como alumnos, así como también de la comunidad escolar siendo una escuela muy unida.

DESARROLLO:

**“DIARIO DE CAMPO
TERCER JORNADA DE
OBSERVACIÓN”**



DESARROLLO:

DIARIO DE CAMPO TERCERA JORNADA DE OBSERVACIÓN

Jardín de Niños "Francisco González Bocanegra" T.V

CCT 05DJN0503U

Ubicación: Nardos 262 Colonia - Girasol

Ciclo escolar 2020 - 2021

3° Año Sección "A"

Video clase: Experimento - ¿Cómo funciona un volcán?

Martes 01 de Junio del 2021

Educadora: Mayra Angelica Medrano Castañeda

Diario de campo, tercera jornada de observación:

Vásquez (2008) sustenta que la escritura se convierte en un material óptimo para el ejercicio de la docencia y, más que ello, como herramienta para la investigación; por ejemplo, con el diario de campo, en el cual se entienden dos líneas de sentido, una primera basada en la narración y una segunda regida por la reflexión y la construcción de textos con carácter investigativo, Alexandra Monsalve, 2012.

Se concibe como un texto escrito que, como ya se ha dicho, registra experiencias, sin embargo, adquiere un sentido de carácter más epistemológico que narrativo, en la medida: en que no se limita a la narración de anécdotas, sino que éstas tienen un sustento pedagógico originado en los resultados obtenidos por los facilitadores en determinado momento, los cuales dan lugar a prácticas

pedagógicas que se deben tener en cuenta como parte de la cualificación del proceso educativo.

Alexandra Monsalve, 2012.

El martes 01 de Junio del presente año realizamos las alumnas de segundo semestre de la Escuela Normal de Educación Preescolar nuestra tercera jornada de observación al Jardín de Niños Francisco González Bocanegra en el turno vespertino, está realizada por todas las alumnas de las secciones A, B, C y D en pequeños grupos de 6 a 7 personas. En esta ocasión nuestra primera tarea como observador consistió en ingresar al entorno (clase virtual dentro de una sala de Messenger) siendo un observador completo, nuestra función se da en casos en que los participantes no ven ni notan al observador. En la época actual, esto resulta factible por grabaciones de video o audio y por fotografías. Constituye el método de más similitud con la observación, Alvarez-Gayou Jurgenson, 2003, ese tipo de observación se realizó con la finalidad de no causar algún tipo de problemas a las docentes ya que los alumnos al vernos dentro de la clase con la cámara encendida podían llegar a perder el interés por la clase y concentrarse en las personas que no conocían, en este caso nosotras estudiantes de la normal ya que es algo que no se hace normalmente en clase siendo el hecho de haber tantos participantes en la reunión. Siendo las 4:30 de la tarde el Martes 01 de Junio ingresamos a la clase que, en esta ocasión hacía referencia al campo de formación académica de Exploración del mundo natural y social, especialmente en el eje de Mundo natural y el tema de exploración de la naturaleza, en esta clase se observó la realización de un experimento que tenía como finalidad que los niños desarrollaran la curiosidad e interés por explorar las características naturales en esta ocasión y se esperaba que el alumno pudiera formar el aprendizaje esperado: Experimenta con

objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos sobre lo que es un volcán. Primero que nada, ¿Qué es un experimento? Un experimento es un procedimiento llevado a cabo para apoyar, refutar, o validar una hipótesis. ... Un niño puede realizar experimentos básicos para comprender el efecto de la gravedad, Navegador Web, 2002.

Personalmente los experimentos se me hacen una actividad de suma importancia ya que como sabemos los pequeños del Jardín a su corta edad son muy exploradores y que mejor manera de comprobar sus ideas o hipótesis sobre un tema en específico que haciéndolo, como a ellos les gusta, mediante actividades como lo son la experimentación, entre otros como la indagación y el análisis, SEP, 2017, que para ellos los considero de suma importancia y eficacia. Al realizar este tipo de actividades dentro del aula los docentes permiten que sus alumnos a través de medios como estos que los considero parte de su formación ya que escuchan para después seguir los pasos o procedimientos otorgan sentido y dan significado a sus experiencias y afinan lo que creen, lo más importante es enseñar contenidos que desafíen al tiempo y a los que tampoco afecte mucho la variabilidad humana. En ese sentido, se procura incluir en el currículo contenidos que permitan al alumno ver que hay diversas maneras de construir conocimiento, por ejemplo, el saber científico se construye mediante la experimentación, mientras que un historiador narra hechos del pasado a partir del estudio de fuentes que hagan visibles las varias formas posibles de razonar dentro de cada disciplina dentro de su vida cotidiana, SEP, 2017.

¿CÓMO ES QUE ENSEÑA EL MAESTRO EN EL AULA?

En este primer nivel se explicitan situaciones de origen anecdótico que dan lugar a la construcción más profunda en la cual se describen las dinámicas propias dentro del aula de clase y el sistema escolar, Alexandra Monsalve, 2012.

El proceso de la docente dentro de la enseñanza y aprendizaje de sus alumnos es primero que nada fomentando su participación y haciendo de las actividades algo divertido para ellos como en este caso fue primeramente al empezar la clase motivar a los alumnos a participar en la actividad de Yoga para despertar un poco su interés, y hacer que su clase no sea ordinaria y vayan directamente a la actividad, si no que puedan despejar su mente un poco para al momento de comenzar la actividad estén despejados y con la actitud de comenzar, luego al platicar primero que nada sobre los aprendizajes previos que sus alumnos tienen acerca del tema que se trabajara durante la clase en el caso de este día "Los volcanes" cuestionando a sus alumnos ¿Si conocen que es un volcán?, ¿Si saben que función hace un volcán? A lo que los alumnos respondían poco, pero tenían la certeza que estos hacían erupción, dentro de esta actividad está el poder darnos una idea sobre qué puntos debemos de trabajar más o menos a los conocimientos previos de nuestros alumnos, el incluir dentro de la actividad el video es una manera muy buen y en la actualidad algo que constantemente usamos ya que la tecnología nos está brindando nuevas y diferentes oportunidades para que nuestros alumnos puedan aprender de una manera

divertida a través de videos, imágenes y sin fin de actividades más. Al momento de comenzar la actividad de desarrollo que esta era el experimento de hacer un volcán en casa con materiales fáciles de conseguir brindaba la oportunidad de que ninguno de sus alumnos tuviera problemas para conseguir el material o fueran algo caros para poder tenerlos, sin embargo la docente se basa en utilizar materiales que sean fáciles de conseguir y principalmente fáciles de manejar para ellos, al ser una actividad en la cual se tienen que seguir instrucciones pide a los alumnos observar y escuchar claramente las indicaciones para que ellos puedan seguirlas y así todos los experimentos de cada alumno puedan funcionar y este pueda hacer erupción, me parece de suma importancia la participación que tienen los padres de familia en esta actividad ya que al utilizar algunos materiales y medidas ellos logran participar ayudando a sus hijos para que ellos puedan realizar la actividad de la mejor manera y el ver como los ayudan y que los alumnos tengan esta gran oportunidad hace ver que los padres están interesados por la educación de sus hijos y su relación tanto con la docente como la directora es buena.

¿CÓMO INICIA Y CIERRA LA ENSEÑANZA DE UN CONTENIDO CURRICULAR?

Inicia dando una pequeña introducción sobre el tema que se verá durante la clase, contando un poco y a la vez cuestionando a los alumnos acerca de lo que ¿Han escuchado hablar sobre un volcán?, ¿Qué es lo que conocen acerca de un volcán?, ¿Cómo funciona?, ¿Qué es un volcán?, ¿Qué forma tiene?, los alumnos participan levantando su manita y preniendo su micrófono para

contar lo que saben acerca de estos. Al observar el video cuestiona de nuevo, ¿De qué habla el video?, ¿Qué vimos en el video?, etc., después cuestiona ¿Qué se imaginan que haremos hoy?, ¿Para qué usaran el material? Y si ¿Les gustaría hacer un experimento para ver cómo funciona un volcán? Siempre tomando en cuenta las participaciones de sus alumnos y lo que cada uno de ellos menciona acerca de cada pregunta que ella hace y siguiendo con la actividad al hacer el experimento de una buena manera ya que cada cosa que ella hace explica a los alumnos para que ellos lo hagan de la misma manera y así sus volcanes puedan hacer erupción, al seguir las indicaciones de la docente los alumnos logran hacer su experimento y este logra hacer erupción, el observar la emoción y el asombro de los niños hacía que la docente se sintiera bien y contenta ya que sus alumnos logran hacer su actividad y al tiempo de hacerla jugaron, se divertieron y aprendieron, la docente los felicita y cierra la actividad felicitando a sus alumnos por haber escuchado y seguido tal cual sus indicaciones y preguntando ¿Quién lo logro?, ¿Les gusto la actividad?, ¿Qué paso con el volcán?, ¿Por qué creen que paso que este hizo erupción?, ¿Qué le ayudo a tener esta reacción?, ¿Qué utilizaron?, ¿Qué fueron agregando?, retomando de nuevo que fue lo que hicieron para que este experimento se lograra hacer y los felicita de nuevo por ser tan participativos, estar atentos y da las gracias a los alumnos y a los padres de familia por haber participado y ayudado a sus hijos a hacer la actividad. El observar esta clase nos permitió rescatar aquellas experiencias que dan lugar a propuestas conceptuales con base en el abordaje del diario pedagógico como recurso para analizar, problematizar y resignificar el aula de clase, Alexandra Monsalve, 2012.

¿UTILIZA EL MISMO PROCEDIMIENTO PARA ENSEÑAR LAS DIFERENTES ASIGNATURAS?

Durante esta jornada de observación solo logramos ver la asignatura de mundo natural, exploración de la naturaleza ya que este experimento está basado en este eje, pero a mi parecer la docente si trata de utilizar el mismo procedimiento, primero conociendo lo que sus alumnos saben acerca de tema que se presentara durante la clase cuestionando y platicando un poco sobre este, después tratando de ver algún video, imágenes o información que les brinden más acerca de este tema, ahora bien realizando la actividad y durante el cierre preguntando de nuevo si la actividad realizada les gusto y algunos otros cuestionamientos para saber que tanto lograron conocer del tema.

¿QUÉ TIPO DE MATERIALES UTILIZA?

Utiliza materiales que para sus alumnos sean fáciles de conseguir, durante la clase ella comenta que utiliza materiales que pudo conseguir o tenía dentro de su casa como lo fue:

- Una botella vacía.
- 1/2 litro de agua tibia no caliente para no tener ningún problema o hacer que sus alumnos al manipularla puedan quemarse al usar agua muy caliente. Esta para llenar hasta la mitad la botella vacía.
- Embudo (Hecho con el cuello de una botella).
- Dibujo de un volcán para ponerlo sobre la botella y simular un volcán dentro de casa.

- 6 gotitas de jabón líquido (Pueden usar el de lavar los trastes de su casa).
- Colorante (Se pudo observar que algunos niños utilizan saborizantes de fresa, etc.)
- 1 cuchara.
- 2 cucharadas de bicarbonato.
- Base de cartón (Para no marchar en caso de funcionar y el volcán haga erupción).
- 1/2 taza de vinagre.

Cabe destacar que el usar este tipo de materiales fáciles de conseguir y manipular hizo que todos los alumnos pudieran participar y que con ayuda de sus papis los materiales como el bicarbonato, el vinagre, etc., pudieran manejarlos a su lado o con su ayuda.

Debe evitarse la realización de experimentos por parte de la educadora y que los niños solo observen. No dan resultado en relación con dos aspectos: los niños no se sienten implicados y suele tratarse de experimentos que involucran nociones muy abstractas o procedimientos artificiales que no favorecen la comprensión y el proceso de descubrimiento, SEP, 2017.

¿QUÉ CONSIGNAS EMPLEA?

Actividad de inicio: "Cuestionario de conocimientos previos de los volcanes" - Se cuestionará a los alumnos sobre si han escuchado hablar de los volcanes y que saben de ellos.

Actividad de desarrollo: "¿Qué es un volcán?" - Observar un video, donde brevemente se les explicara a los niños cómo es un volcán y por qué hacen erupción.

Posteriormente, con el material previamente encargado los alumnos harán Armando un volcán y siguiendo las indicaciones e integrarán cada elemento para observar la forma en que hacer opción un volcán.

Comentarán que están observando y si anteriormente han visto que eso suceda en algún otro fenómeno de la naturaleza.

Actividad de cierre: "Explicación" - Explicar qué pasa con los ingredientes utilizados y los alumnos comentarán qué les pareció el experimento y si sucedió lo que habían imaginado.

¿CÓMO DISTRIBUYE EL TIEMPO, LOS RECURSOS, LOS ESPACIOS?

La docente distribuye el tiempo de una excelente manera ya que no tarda mucho en realizar a la actividad, se da un tiempo antes de iniciar para hacer la actividad fisicomotora que aproximadamente dura 10 minutos utilizando como recurso solo una toalla la cual colocaron en el piso para poder realizar los movimientos de yoga y el espacio fue en algún lugar libre dentro de su casa. En la actividad de inicio solo se utilizó como recurso algunos de los cuestionarios que se les hicieron a los alumnos con una duración de aproximadamente 5 - 8 minutos, dentro de la actividad de desarrollo se utilizó como primer recurso un video que fue presentado a sus alumnos gracias a una computadora e internet para acceder a él, los recursos materiales para el experimento se utilizaron de poco a

poco y con instrucciones de la maestra, estos recursos previamente se encargaron para tenerlos listos para la clase el tiempo que duro esta actividad fueron de 10 a 15 minutos aproximadamente esto tomando en cuenta que esperaba que los alumnos fueran a su paso y aclarando dudas de sus alumnos, para cerrar utilizo de nuevo algunos cuestionamientos que planteo a sus alumnos sobre la actividad previamente realizada y el tiempo fue de aproximadamente 10 minutos, todas estas actividades dentro de su aula virtual en esta caso de la docente y los alumnos en sus casas en algún lugar o espacio en el que las pudieran realizar fuera de distracciones.

¿CÓMO ES QUE EXPLICA A LOS ALUMNOS?

La manera en la que la docente explica los pasos o lo que ella y los alumnos realizaran en cada actividad planeada es con mucha paciencia ya que aclara dudas siempre, lo hace de una manera en la cual los alumnos puedan entender, utilizando un vocabulario o palabras que ellos puedan comprender sin problema, durante cada actividad se presentan dudas que requieren aclaración y la docente está ahí siempre respondiendo para que de esta manera cada actividad y el tema que se está llevando a cabo dentro de la clase del día quede más claro, al realizar el experimento explica cada paso y lo que va haciendo en cada uno de ellos para que los alumnos puedan escucharla e ir imitando sus acciones y el experimento funcione para que el volcán pueda hacer erupción.

En la actividad de inicio logra conocer algunos de los aprendizajes previos con los que sus alumnos cuentan de lo que es un volcán y como lo conocen, su forma, entre otras cosas, dentro de la actividad de desarrollo explica a

los alumnos que observaran un video y después de observarlo platicaran acerca de lo que pudieron ver y conocer gracias a este, luego pide el material previamente encargado y explica que es lo que se hará con él, pide a los alumnos prestar atención y explica detalladamente cada paso que ella hace y de esta manera los alumnos puedan seguir sus pasos y lograr que el experimento funcione, gracias a su buena explicación la mayor parte de los pequeños pudieron realizarlo y la erupción que esperaban resulto, así como al final logra aportar detalladamente lo que es un volcán y repasan los pasos que siguieron para hacer el experimento. La investigación descriptiva refiere minuciosamente y refiere lo que es, Alexandra Monsalve, 2012.

¿CÓMO ES QUE EVALÚA LA ACTIVIDAD OBSERVADA?

Primero que nada, ¿Qué es la evaluación? La evaluación ha sido interpretada como sinónimo de "medida" durante el más largo periodo de la historia pedagógica, y es en los tiempos actuales cuando está variando su concepción, en función de los avances que experimentan las ciencias humanas, las concepciones diferentes que se poseen en relación con la formación de la persona y con los modos peculiares que ésta tiene de aprender; evidentemente, por último y desde una óptica estrictamente educativa, con la intencionalidad clara de aprovechar al máximo la evaluación para optimizar los procesos educativos, Casanova, 1998.

Ciñéndonos a los procesos de enseñanza y aprendizaje y, más en concreto, a la evaluación de los aprendizajes que alcanza el alumnado, la concepción de la misma también ha variado con el paso del tiempo y el avance en las

teorías de la psicología evolutiva y la psicología del aprendizaje, Casanova, 1998, en esta ocasión la docente evalúa la actividad observada a través de una pequeña lista de cotejo que la docente previamente realizó y mando a cada uno de los padres de familia que de acuerdo con lo que su hijo(a) realizó durante la actividad y de esta manera poder reenviarla a su maestra por medios como Messenger o WhatsApp, (Los facilitadores virtuales tienen contacto con los estudiantes por medio de herramientas sincrónicas, tales como: Messenger, Skype y el aula virtual Livemeeting), Alexandra Monsalve, 2012, para conocer los aportes y aprendizajes que cada uno de sus alumnos logro y así evaluarlos.

Este diario de campo hacer referencia a diversas situaciones que ocurren dentro de la clase, en el énfasis tanto en lo disciplinar como en lo práctico, se entiende como una fuente que usa el docente investigador para reconocer aspectos que se dan dentro de la clase y que no se identifican en el momento en que ocurren, sino que surgen como parte del análisis de los registros y después de la relectura mencionada, Alexandra Monsalve, 2012.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Jardín de Niños "Francisco González Bocanegra" T.V

CCT 05DJN0503U

Ciclo escolar 2020 - 2021

3° Año Sección "A"

Video clase: Experimento - ¿Cómo funciona un volcán?

Fecha: Martes 01 de Junio del 2021

Educadora: Mayra Angelica Medrano Castañeda

Nombre del alumno: _____

Indicador	Si	No	Observación
¿Realiza las actividades de activación física y de la clase de educación física?			
¿Escucha con atención las indicaciones de la actividad?			
¿Realiza por sí solo la(s) actividades?			
¿Crea y menciona sus propias hipótesis?			
¿Describe lo que observa al realizar los experimentos?			
¿Mostró interés el niño(a) por la actividad?			
Observaciones generales:			

“ENTREVISTAS RECUPERADAS”



ENTREVISTAS

¿Qué es una entrevista? Es una conversación que tiene una estructura y un propósito. En la investigación cualitativa, la entrevista busca entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias. Steinar K vale define que el propósito de la entrevista en la investigación cualitativa es "obtener descripciones del mundo de vida del entrevistado respecto a la interpretación de los significados de los fenómenos descritos" (Alvarez-Gayou Jurgenson, 2003).

A continuación, se presentan algunas de las entrevistas que a lo largo de la jornada de observación lograron recaudarse, estas fueron realizadas por las estudiantes normalistas en base a los intereses que querían llegar a conocer sobre cada una de las personas las cuales amablemente lograron contestarlas a través de plataformas como Google drive, documentos de Word, entre otros que facilitaron su contestación ya que por lo que está pasando en la actualidad no tuvimos un contacto directo con las personas como lo fueron: Docentes que tiene uno de los papeles más importantes ya que se encargan de todo lo relacionado con el proceso de enseñanza-aprendizaje como lo es planear, dirigir, llevar a cabo, orientan a los alumnos y los motivan a aprender a la vez, Otros docentes, en este caso maestro de música del jardín que como docentes su papel es de suma importancia ya que, aunque se dedican a otras ramas de la educación, por ejemplo: artes, música, salud, computación, etc. Estas ramas son importantes tenerlas en cuenta para la educación en niños de preescolar para que desde pequeños puedan tener este tipo de acercamientos

con estas materias y Alumnos del jardín siendo ellos los más importante para recabar información acerca de ¿Cómo se sienten al llevar sus clases de manera virtual?, Algunos de sus pensamientos, etc.

Los resultados obtenidos en base a las entrevistas presentadas se interpretaron como parte importante de la investigación que durante esta jornada de observación pudimos recordar, conociendo un poco sobre los métodos de enseñanza que utilizan las educadoras así como sus modalidades de trabajo, su relación con los alumnos que me alegro de saber que es buena y eso se pudo notar en la observación, entre muchas otras cosas que nos ayudaran a conocer un poco más del trabajo de los docentes, lo importante que son para ellos sus alumnos, la modalidad de trabajo en línea o virtual en la actualidad y sobre los alumnos, el cómo ellos de verdad quieren regresar a clases presenciales y algunos de los motivos por los cuales quieren regresar, etc. Cada pregunta debe ser relevante, tanto desde la dimensión temática como desde la dimensión dinámica. La dimensión temática se refiere a que la pregunta importa en relación con el tema de la investigación; la dimensión dinámica, a la relación interpersonal durante la entrevista, Alvarez-Gayou Jurgenson, 2003.

“ENTREVISTAS RECUPERADAS”

– ENTREVISTA 1– DOCENTE –

Nombre de la educadora: Mayra Medrano

Nombre del Jardín de Niños: Fco. González Bocanegra

Clave del Jardín de Niños: 05DJN0503U

🔍 ¿Qué método de enseñanza utiliza en el aula de clase y que nivel de eficacia considera que tiene?

El juego que considero que es el de más eficacia.

🔍 ¿Con que programa de estudios sustenta su enseñanza?

Programa de educación preescolar, con los aprendizajes esperados.

🔍 ¿Cómo es su relación con los alumnos?

Excelente.

🔍 ¿Con que dificultades se ha topado en el proceso de aprendizaje de sus alumnos?

Desinterés de los padres de familia y falta de apoyo para los alumnos.

🔍 ¿Qué competencias trabaja en el aula?

Resolución de problemas.

Cuidado del medioambiente.

Convivencia sana.

🔍 ¿Cuánto tiempo dedica usted a la realización de una secuencia didáctica?

2 horas aprox.

🔍 ¿De qué manera evalúa a sus alumnos y cuál es su base?

Diariamente por medio de la observación, con productos en físico y por medio del cuestionamiento.

🔍 ¿Qué modalidades de trabajo utiliza para motivar a sus alumnos?

Proyectos.

🔍 ¿Considera importante conocer los intereses de los niños? ¿Con que finalidad?

Es la base para mantenerlos motivados durante su aprendizaje.

🔍 ¿Qué utiliza para complementar y hacer más llamativas las clases?

La música, proyección de videos relacionados a la situación.

🔍 ¿Qué valores trabaja y de qué manera los fomenta en el aula?

Respeto, solidaridad, autonomía, higiene.... Con el ejemplo y con situaciones que expliquen la importancia de ejercer los valores.



- ENTREVISTA 2- DOCENTE -

Nombre de la educadora: Yesenia Jasmín Cardona Acosta

Nombre del Jardín de Niños: Fco. González Bocanegra
T.V

Clave del Jardín de Niños: 05DJN0503U

🔍 ¿Qué método de enseñanza utiliza en el aula de clase y que nivel de eficacia considera que tiene?

Actualmente en línea, los jueves realizamos videollamada en donde la mayoría participa, el resto de la semana se mandan actividades en grupo de Facebook en donde de igual manera se tiene respuesta favorable de la mayoría de mi grupo.

🔍 ¿Con que programa de estudios sustenta su enseñanza?

(Sin respuesta)

🔍 ¿Cómo es su relación con los alumnos?

Buena.

🔍 ¿Con que dificultades se ha topado en el proceso de aprendizaje de sus alumnos?

Que algunos no envían evidencias por lo que no se cuenta con fundamentos para poder evaluarlos.

🔍 ¿Qué competencias trabaja en el aula?

Todas.

🔍 ¿Cuánto tiempo dedica usted a la realización de una secuencia didáctica?

40 a 50 minutos.

🔍 ¿De qué manera evalúa a sus alumnos y cuál es su base?

Por medio de la observación en las videollamadas y con las evidencias que mandan.

🔍 ¿Qué modalidades de trabajo utiliza para motivar a sus alumnos?

Mensajes y videollamadas.

🔍 ¿Considera importante conocer los intereses de los niños? ¿Con que finalidad?

Si, ya que es la base para realizar lo que se trabajara con los alumnos tomando en cuenta también las necesidades.

🔍 ¿Qué utiliza para complementar y hacer más llamativas las clases?

Material que puedan observar y también que puedan manipular objetos a su alcance.

🔍 ¿Qué valores trabaja y de qué manera los fomenta en el aula?

Respeto, trabajo en equipo (en familia) cooperación (en familia).



- ENTREVISTA 3- DOCENTE DE MÚSICA -

🔍 ¿Cuántos años lleva dando clases en nivel preescolar?

15 años.

🔍 ¿De qué manera realiza la planeación vía online?

PDF.

🔍 ¿Los alumnos muestran la misma participación y entusiasmo durante las clases en línea?

No, es menos.

🔍 ¿Cuántas horas clase imparte a la semana por grupo?

4 horas.

🔍 ¿Qué materiales son necesarios para impartir la clase?

Computadora o celular, instrumentos musicales y grabadora.

🔍 ¿Considera que a nivel preescolar se le dé la importancia pertinente a su materia? ¿Por qué?

No mucho.

🔍 ¿La institución donde imparte clase cuenta con los servicios básicos?

Si.

🔍 ¿Considera que tiene el contacto necesario con los padres de familia?

Si.

🔍 ¿Cuáles son los conocimientos básicos que deben de tener los niños de preescolar sobre la educación musical?

Escuchar, entonar canciones, seguir el ritmo, producir sonidos, bailar y se mueve con música variada de manera coordinada, etc.



- ENTREVISTA 4- ALUMNOS -

48 Respuestas.

Nombre del alumno: _____

🔍 ¿Qué grado de preescolar cursas?

A) 1ero 14.6%

B) 2do 27.1 %

C) 3ero 58.3%

🔍 ¿Sabes porque no vas a la escuela?

Covid 19

Por covid

Por el coronavirus

Por el coronavirus

Por el covid

Por la pandemia

Porque hay una pandemia

Porque hay coronavirus

Si

Si por el covid

(Entre otras respuestas)

🔍 En cuanto a tu tarea, te encargan.....

A) Mucha 14.6 %

B) Regular 75 %

C) Poca 10.4 %

🔍 ¿Con que frecuencia vez a tu maestra?

1 día a la semana

1 vez x semana

Cada 8 días

En el celular.....

Los Jueves

Mas o menos

Nunca

Por el celular 1 vez

Solo los Martes

Un día

Una vez a la semana

Una vez a la semana

Una vez

(Entre otras respuestas)

🔍 ¿A través de que medio tomas tus clases?

A) Televisión (aprende en casa) 58.3 %

B) Zoom 2.1 %

C) Meet 2.1 %

D) Teams 0%

E) Otro 60.4 %

🔍 ¿Quién te ayuda a hacer tus tareas?

A) Mamá 89.6%

B) Papá 8.3%

- C) Hermanos 0%
- D) Maestra particular 0%
- E) Otros 2.1%

🔍 ¿Alguien te acompaña durante tus clases en línea?

- A) Si 97.9%
- B) No 2.1%

🔍 ¿Qué dificultades has tenido para tomar tus clases en línea?

A veces me aburro

Celular descompuesto

Cuando mi mamá trabaja

Falla de internet

Internet

Ninguna

No

Porque todos trabajan

Que mi mamá trabaja

Se va el internet

Una vez me quede sin internet

(Entre otras respuestas)

🔍 ¿Cuál modalidad te gusta más, educación en casa o presencial, por qué?

Casa, porque ya me acostumbré

En el kínder

Ir a la escuela

La presencial

Ir al kínder

Presencial

No se nunca he ido a la escuela

Presencial

(Entre otras respuestas)

🔍 ¿Qué es lo que extrañas de ir al jardín de niños de manera presencial?

Mi mamá los jueves trabaja

Es mi primer año

Asistir y hacer mis actividades

Ir a jugar a colorear

Jugar con los niños

Jugar y colorear

Me gusta conocer amigos

Mis amigos y a la maestra

Para conocer el kínder

Quiero conocer a mi maestra

Quiero conocer amigos

Ver a la maestra



EVIDENCIAS DE LA CLASE

El uso de la fotografía nace de la corriente fenomenológica, como una propuesta diferente de la positivista, la visión de los fenómenos sociales se realizaría con la propia perspectiva del actor, es decir, a partir de cómo las personas entienden los hechos cotidianos y excepcionales y de la manera en que actúan en consecuencia. Esta técnica acepta que la subjetividad humana se encuentra presente y se relaciona directamente con todo hecho social y que, por tanto, se vuelve necesario 'examinar lo importante para la persona misma [S.]. Taylor y R. Bogdan 1996].

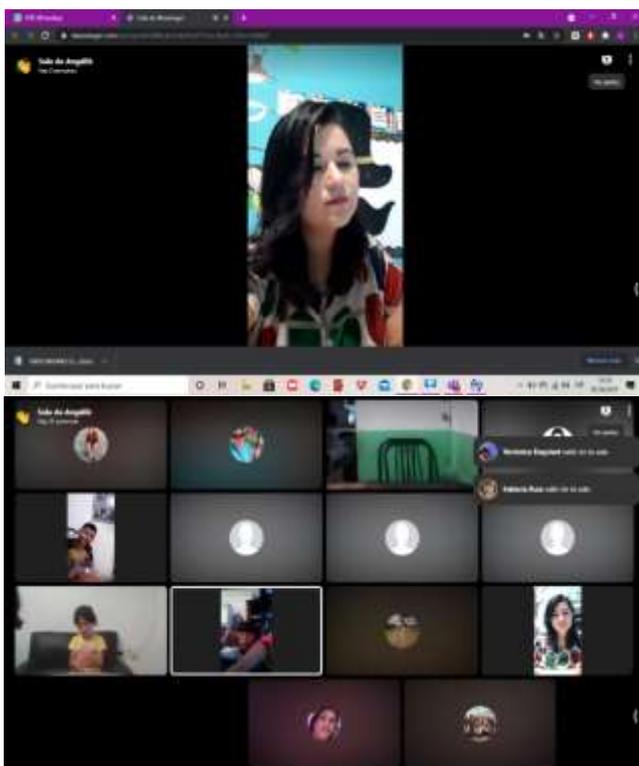
«Una imagen vale más que mil palabras»

(Alvarez-GayouJurgenson, 2003)

A continuación, se presentan algunas de las evidencias fotográficas que a lo largo de la semana de observación fueron tomadas:

Video evidencia de primera observacion:

<https://www.youtube.com/watch?v=gmTqKrQCR8E&t=1s>

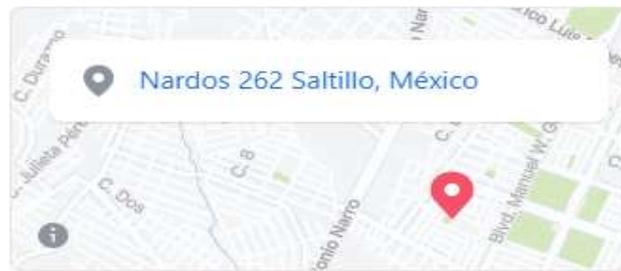


FOTOGRAFÍAS ENCONTRADAS DEL JARDÍN DE NIÑOS



Información

[Ver todo](#)



👍 15 personas les gusta esto

📌 15 personas siguen esto

📍 43 personas registró una visita aquí

☎ 844 417 9440

🏫 [Escuela](#)



CONCLUSION DEL DIARIO:

Esta tercer jornada de observación personalmente dejo en mi muchos nuevos aprendizajes y más experiencias sobre lo lindo en el un futuro como docente se aproxima en mi vida, cada vez estoy más segura que esta carrera me encanta y que todo lo que consiste en ella es para mí lo mejor, conocí lo importante que es la planeación que los docentes hacen antes para anticipar las actuaciones docentes y de esta manera responder a las necesidades de los estudiantes, la institución y de lo que espera la sociedad, Monroy, 1998, pude conocer cómo es que los pequeños a través de la experimentación aprenden y lo importante que es para ellos esta metodología, me hubiera gustado hacer esta observación de manera presencial pero por obvias razones por las cuales estamos pasando en la actualidad no fue posible,, en un futuro me gustaría poder tener la comunicación y la relación que la docente que observamos tiene con sus alumnos, poder fomentar al igual que ella valores como el respeto en clase y ante todo hacer de su aprendizaje algo divertido y de esta manera ellos puedan realizar cada una de las actividades presentadas en clase, juegos y aprendan al mismo tiempo. El poder conocer y escuchar como la docente nos cuenta lo difícil que es trabajar con esta modalidad de clases en línea y lo difícil que es tener la participación o solo la asistencia de todos los alumnos, que observe que en la clase de ese día solamente asistieron 5 o 6 alumnos y esto no es bueno, ya que el trabajo que se vio durante la clase no pudieron llevarlo a cabo todos como lo tenía pensado la docente.

Me gustaría poder regresar a clases en línea y conocer en persona a estos pequeños, a la docente y el Jardín.

CONCLUSIÓN: “REFLEXIÓN”



CONCLUSIÓN:

Hasta el día de hoy mi pensar es muy distinto a como lo era antes de entrar a la universidad de mis sueños de la que actualmente soy alumna, el estudiar aquí me ha enseñado tantas cosas, he aprendido tanto de cada uno de mis maestros y admiro mucho el esfuerzo que hacen porque nosotros aprendamos, el que ellos nos transmitan su buena vibra y su pasión por enseñar y uno de los aspectos más importantes es que nos motivan a seguir adelante y continuar aprendiendo para ser grandes maestros como lo son ellos para nosotros. He aprendido tantas cosas que ni idea o no pasaban por mi mente, y lo más importante es que me he dado cuenta de que está realmente es mi profesión y que son buena en ella, antes me aterraba la idea de entrar a una universidad que tal vez al empezar a estudiar me diera cuenta que no era para mí, pero no es el caso hoy. Estoy dispuesta a pasar por cada uno de los "problemas" o "inconvenientes" que se me presenten porque gracias a los nuevos conocimiento que tengo hasta hoy sé que puedo superarlos, estoy emocionada por entrar a un jardín de niños y aprender tanto como pueda de cada uno de los pequeños que en el momento lleguen a ser mis alumnos, poder enseñarles muchas cosas de las cuales yo aprendí para después enseñarles a ellos de una excelente manera, quiero lograr que los conocimientos o aprendizajes que logren comprender les puedan servir en su futuro y de esta manera demostrar que cada conocimiento que aprendes nivel tras nivel en este caso preescolar logra un objetivo en tu vida, me emociona la idea de pensar que dentro de algunos años poder transmitir cada uno de los conocimientos que actualmente estoy aprendiendo, como lo digo en cada ocasión que puedo sé que todo el esfuerzo tendrá recompensas y muy gratas. Estoy totalmente dispuesta a aceptar tantos cambios cómo se

presenten, porque sé que el aprender hoy no es como años anteriores, que generación tras generación los contenidos y competencias van aumentando o cambiando y los docentes tenemos el reto de enfrentarnos a ello y lo seguiremos haciendo todo por poder brindarles a cada uno de mis alumnos lo mejor en cada clase y usar cada uno de los recursos que nos brinden para hacer del aprender algo divertido y no algo ordinario, que disfruten el conocer temas nuevos. Algo que me dejó una de las tantas lecturas que hasta hoy he leído es que no hay que sentirnos superiores a nuestros alumnos por el hecho de que nosotros "sabemos más que ellos" (Baena, 2007), porque realmente los docentes sin alumnos no estuviéramos aquí, en cambio los alumnos sin docentes podrían aprender y sobrevivir de igual manera, Baena, 2007.

Al estar cursando segundo semestre y tener tres diferentes acercamientos haciendo nuestras 3 observaciones nos hemos dado cuenta que gracias a las circunstancias por las que estamos pasando no hay mucha participación de los pequeños y esto hace que las educadoras se retrasen porque no todos sus alumnos tienen los mismo conocimientos al no presentarse a clase pero estaremos y todo esto pase, que para nuestro próximo semestre nuestras observaciones sean de manera presencial, poder conocer a los pequeños de algún jardín y hacer de estas observaciones un trabajo mejor para en un futuro aplicar todos nuestros conocimientos a nuestros futuros alumnos y ser grandes educadoras.



¡Por su atención, Gracias!
Adamary Sarahi Arizpe Alvarez
Futura Licenciada en Educación Preescolar.

BIBLIOGRAFÍA:

Alexandra Monsalve, E. P. (2012). *El diario pedagógico como herramienta para la investigación*. Colombia: Itinerario Educativo.

Alvarez-GayouJurgenson, J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México. Buenos aires. Barcelona: PAIDOS.

Casanova, M. A. (1998). *La evaluación educativa*. México-España: Muralla.

Monroy, M. (1998). *La planeación didáctica*. México: UNAM.

Navegador Web. (2002). *¿Que es un experimento?*

SEP. (2017). *Aprendizajes Clave - Educación Preescolar*. México: ISBN.

Baena, J. M. (2007). Alguien nos vigila. En E. M. Cruz, *El oficio de ser maestro: Relatos y reflexiones breves*. (págs. 263-264). México: D. R.