

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR



CURSO: OBSERVACION Y ANALISIS DE PRACTICAS Y CONTEXTOS ESCOLARES

RELATO BIOGRAFICO

ALUMNA: JULISA SERNA REYES #15

UNIDAD DE APRENDIZAJE III. INTERACCIONES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL AULA

Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

25/06/2021

En este documento hablare sobre lo aprendido a lo largo de todo el curso dentro de cada pequeña unidad, las fortalezas y debilidades que presente , las enseñanzas que nos quedan dentro de cada actividad, el cómo manejamos todo esto mediante la virtualidad. Lo cual nos ha dejado una gran experiencia y realmente muy marcada en muchos de los aspectos educativos y personales. Yo elegí esta carrera porque es una profesión muy linda, en la cual somos de ejemplo para los más pequeños, y somos parte de su educación, ya que les enseñamos cosas básicas para toda su formación académica e incluso para su vida, aunque muchos no entienden este trabajo, y se habla a veces mal, porque no llegan a ver la gran responsabilidad que conlleva. También se dice que es un trabajo muy mal pagado, lo cual, nosotros sabemos que el mejor pago es la satisfacción de saber que ayudamos a los alumnos y el cariño que se transmite en ambas partes.

En el semestre pasado aprendimos el cómo hacer y crear nuestras investigaciones cualitativas según (Adler) las fortalezas de la investigación son tres:

- La habilidad de afectar lo menos posible el entorno de la observación y minimizar el efecto del observador.
- Emergencia o incorporación de datos

También nos inculcaron lo que era una entrevista, como estructurarla ,los tipos de observaciones y de entrevistadores que existen. Se puso poner en practica la habilidad de crear un cuestionario y poder aplicarlo, relacionar e identificar las opiniones de las personas, poner en práctica el análisis de un tema para su aplicación, saber escuchar y analizar opiniones. Abarcando esta vez una de las situaciones que estamos pasando actualmente que son las clases online a causa de esta pandemia. Retomar la información obtenida durante sus jornadas de práctica profesional (observación) a través de los recursos metodológicos y técnicos de la investigación como la guía de observación y la entrevista para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

Aprendí como estructurar un cuestionario, el saber comprender las diferentes respuestas y opiniones, como enfocarse en lo más importante de algún tema y hacerlo entendible. Al analizar bien las respuestas obtenidas me parece que si fue un cambio muy repentino como para padres de familia, alumnos y maestros, pero todos de van

acoplado a ello poco a poco, los papas hacen su mayor esfuerzo por colaborar en este trabajo a distancia junto con los maestros, los maestros dan todo de su parte aunque lamentablemente hay algunos que no se prestan muy bien para poder explicarte o darte un buen entendimiento. Esto es un poco más difícil para los alumnos más pequeños ya que se distraen fácilmente con cualquier cosa viendo tele, jugando etc. y tienes que estar pendiente de que pongan atención y entiendan cada tema tratado en clases en línea o en tv.

Abordamos 2 lecturas (etnografía y contrastes) de las cuales hicimos un cuadro H, donde pusimos las coincidencias y diferencias que había entre las dos en la cual la primera lectura hablaba de los 4 diferentes tipos de observador, la narrativa que son prácticas específicas, la autoservicio que tiene como ventaja profundidad, el grupo focal de 7 a 10 integrantes y este nace del modernismo, la segunda lectura hablando de la etnografía en el que se supone un grado de sismicidad cultural con raíces teóricas de la sociolingüística norteamericana. Esta unidad veo que fue una introducción hacia las entrevistas, los propósitos que estas tienen, el porqué de ellas, ya que en las siguientes unidades es de lo que iría tratando este curso hasta llegar a aplicar y elaborar una de manera adecuada. También hicimos la elaboración de un pequeño glosario de las palabras que desconocíamos y su significado. También llegamos a ver un documento sobre observadores de investigación, el cual también lo utilizamos para hacer la observación de un grupo de preescolar mediante un video, en ese documento se podía guiar para hacer la observación más profundamente y detallada. También trabajamos con lo que es el trabajo en equipo para poder ver diferentes opiniones y puntos de vista de nuestros compañeros, lo cual es algo favorable y nos va dando un mejor trabajo al reunir las ideas, ver si son similares o si se pueden complementar unas con otras, de manera aceptable y en compañerismo.

Abordamos el tema conociendo nuestras escuelas (Bertely) en el que vimos lo que es la etnografía y su aplicación en el campo, los 3 diferentes niveles de reconstrucción, la investigación, los protocolos que esta lleva, lo que delimita, sus seguimientos y categorías, la triangulación teórica y texto interpretativo.

Iniciando con la primera unidad la cual fue **UNIDAD DE APRENDIZAJE I. ESCUELA Y COMUNIDAD: ENCUENTROS Y DESENCUENTROS** –

Comenzamos viendo y adentrándonos a lo que son las diferentes dimensiones y en que consiste cada una de ellas, para la realimentación de esto elaboramos un cuadro en el cual fuimos poniendo ejemplos de cada diferente dimensión y por qué consistía en cada uno de ellos, esto explicándolo con palabras propias. Por consiguiente llenamos un cuestionario de diagnóstico para saber que tanto

traíamos de conocimientos del semestre anterior.

Hicimos nuestra primera observación la cual no fue del todo completa ya que solo fuimos a observar instalaciones por fuera, fue una Investigación etnográfica “estudio directo de personas o grupos durante un cierto periodo utilizando la observación participante o las entrevistas para conocer su comportamiento social”. (Giddens), que fueran cercanas a nuestra casa, pero estas fueron de muy buena ayuda ya que hicimos buenas observaciones, completas, fundamentadas, utilizando autores, e incluso construimos un video, con fotos y narraciones hechas por nosotros mismos, llevando una rúbrica de lo que debería incluir esa investigación, esto con el propósito de saber hacer una observación completa y fundamental. Al término de todo esto llenamos lo que fue un famoso cuadro de FODA en el cual registramos fortalezas y debilidades sobre nuestra observación, internas y externas, esto nos ayuda a reflexionar mucho poco a poco y de manera satisfactoria. Para la finalización de esta unidad realizamos una crónica, basándonos en una problemática que hayamos observado alrededor o dentro de las instalaciones del jardín observado, en esta también incluimos aspectos muy buenos, llevamos incluso fechas y fue un trabajo muy completo y analítico que favoreció demasiado el curso, nuestros conocimientos y aprendizajes.



La segunda unidad que fue **UNIDAD DE APRENDIZAJE II. PRÁCTICAS Y ESCENARIOS DE GESTIÓN** – En esta actividad se aplicaron entrevistas a padres, docentes y directivos con el propósito de aprender más acerca de la forma en que se trabaja en este ámbito, y todo lo que conlleva esto, se realizó un cuadro de gestiones esto con el fin de observar las diferencias de cada diferente personal educativo, después un análisis de lo puesto en práctica sobre los cuestionarios e investigaciones, basándonos en esa tabla pasamos a lo que fue crear una monografía, esto nos enriqueció al aprender más a narrar nuestro trabajo, indagar y poner en práctica el citar autores, libros o páginas web.

En la tercera y última **UNIDAD DE APRENDIZAJE III. INTERACCIONES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL AULA** – Se realizó lo que fue una segunda observación (Comúnmente, llamamos observación al acto de emplear la vista para obtener información a partir de un fenómeno de la realidad. Es una actividad común del ser humano y muchos otros

animales dotados de distintos mecanismos de visión, que consisten en captar diversos tipos de radiación electromagnética)

(<https://concepto.de/observacion/#ixzz6patSlrCB>)

mediante video llamas en línea, observando a diferentes grupos de preescolar en la cual pudimos aprender muchas cosas, las cuales son las siguientes. La docente emplea características necesarias como la utilización de un lenguaje explicativo acorde al nivel de los alumnos, utiliza creatividad para las actividades, motiva a los alumnos, utiliza una organización para la participación de los alumnos y los guía en el proceso de las actividades. Explica el porqué de las reacciones obtenidas en cada uno de los experimentos, utiliza preguntas clave para saber si ellos tienen algún conocimiento ya de eso, o que es lo que creen que pasara.

Estos los inicia queriendo enseñar diferentes procesos de manera dinámica, antes que nada comienzan con una activación física, después la educadora los introduce con preguntas como, ¿sabes que es un experimento?, que pasaría si dentro de este limón le ponemos bicarbonato y jugo de limón?, y en el cierre les pregunta que aprendieron y que hagan un dibujo del experimento que más les gusto. Los niños eran pequeños de 3 o 4 años ya que eran de 1° y 2° grado, ellos mostraban interés, curiosidad por los experimentos, ya que las expresiones de sus caras eran muy obvias, aunque cuando la maestra les pedía participar a algunos les costaba contestar, tal vez por pena, pero aun así los niños logran observar las reacciones, logran entender por qué sucede cada una de ellas, logran desenvolverse y opinar con sus propias ideas.

En estas observaciones solo vimos una asignatura en específico que fue la de ciencias, aunque si incluía un poco de matemáticas como por ejemplo cuando contaba el tiempo (1, 2,3 pongan el jugo sobre el bicarbonato) o utilicen una cuchara para tomar el bicarbonato, etc... yo pienso que no se utilizan los mismos procedimientos en otras asignaturas, ya que los aprendizajes son distintos y debe de utilizar diferentes dinámicas, actividades y explicaciones.

Utiliza materiales fáciles de conseguir, aunque algunos tienen que utilizarlos solo con ayuda de los papas como por ejemplo (bicarbonato, cuchillo, jabón), pero estuvo recalando que solo lo hicieran con ayuda de los papas.

Emplea consignas con las que va dirigiendo a los niños los pasos a seguir para la realización del experimento como por ejemplo, partan el limón de un extremo. Abran el limón del agujero hasta que quede en forma de vaso, en ese agujero agreguen bicarbonato, etc.

Sus tiempos están bien distribuidos y ordenados ya que mantiene un control al momento de que los niños participen, les pide que apaguen los micrófonos y ella va pidiendo participación de acuerdo a su lista.

Explica de forma sencilla, con un lenguaje apto y entendible para ellos, tratando de mostrar expresiones.

Toma un orden al estar evaluando con participaciones llevando un registro en su lista, en los que observa si cumplen o necesitan ayuda en algo sus alumnos. Tal como nos dice un autor “La evaluación es una actividad sistemática integrada en el proceso educativo, cuya finalidad es el mejoramiento, lo más posible, del alumno en todos los aspectos de su personalidad, y de una información ajustada sobre el proceso educativo y sobre los factores personales y ambientales que en este inciden”. (Piaget)

Los instrumentos que se utilizan son las listas de cotejo, la educadora utiliza estas para evaluar lo que van aprendiendo los alumnos, esto con ayuda de los padres. (Tobón, 2013) “Tabla con indicadores y posibilidades de evaluación: presenta o no presenta el indicador. Así mismo considera que es útil cuando se tienen muestras grandes y una de sus desventajas es que no tiene puntos intermedios en el logro de un determinado aspecto”. En esta observación se presenta el método inductivo porque se trabaja a través de la experimentación con los alumnos, recopilando evidencia de fenómenos, practicándolos y observándolos.

Esta asignatura de exploración del mundo natural promueve que los alumnos desarrollen su curiosidad, imaginación e interés por aprender acerca de sí mismos, de las personas con quienes conviven y de los lugares en que se desenvuelven. A partir de situaciones de aprendizaje significativas se contribuye a que reconozcan la historia personal y familiar, y las características de la naturaleza y la sociedad de la que forman parte. También favorece que los niños se asuman como personas dignas y con derechos, aprendan a convivir con los demás y a reflexionar acerca del impacto que tienen sus acciones en la naturaleza, para tomar una postura responsable y participativa en el cuidado de su salud y del entorno. (SEP, 2017)

Pusimos en práctica unas entrevistas las cuales nos las contestaron las siguientes educadoras: Jessica Rodríguez, Yesenia Jazmín Cardona Acosta y Mayra Medrano, ellas llevan ejerciendo la docencia 7, 9 y 10 años. Ellas nos mencionan que las ideas de sus alumnos las toman 100% en gran medida ya que sus gustos e intereses son la base, el ambiente con sus alumnos siempre es de confianza, nos mencionan también que un diagnóstico principalmente debe detectar lo que

saben y lo que no los alumnos, las formas de aprendizaje, debe de incluir lo también el contexto familiar y social, saberes previos acorde a su edad, gustos e intereses, datos generales. La planeación es de gran importancia ya que en ella se plasma y organiza lo que deseamos favorecer en lo alumnos, el cómo y en qué tiempo se realizará, de ella depende todo el trabajo diario. Las actividades para los alumnos puede durar de 20 a 40 minutos depende de interés de los niños. Para generar confianza en los pequeños hay que Interactuar con ellos, darles su lugar y espacio dentro del grupo y tener una modulación de voz.

Para trabajar con alumnos que tienen alguna barrera de aprendizaje es necesario tener estrategias acorde a la barrera que presenta cada uno, se realizan modificaciones tanto en planeación como en la forma de cuestionar, con actividades especiales de apoyo para él o ella. Los problemas de lenguaje se trabajan en conjunto con USAER, Proporcionando estrategias a P.F

Los periodos de evaluación que ellas nos mencionaron son; diagnostica y los 3 periodos oficiales o las que indica la Sep, aparte siempre se evalúa cada actividad a realizar. Los métodos de enseñanza que ellas utilizan y que son más recomendables son basados en el juego, en proyectos y aprendizaje colaborativo, cuestionamientos, razonamiento, resolución de problemas, interpretación. Las actividades físicas para animar y activar a los alumnos se aplican a la hora requerida ya sea al iniciar, entre algunas actividades o antes de terminar la jornada. Por ultimo nos cuentan que las actividades que les emocionan y les gustan más a los alumnos son todas las que incluyan materiales concretos, novedosos y les permitan pensar, explorar y experimentar. La directora menciona que trabajan por un sistema federalizado, desarrollan habilidades de lectura, escritura, socioemocionales, matemáticas, resolución de problemas. En la institución emplean los proyectos PEMC, PENCE, gestión para área de juegos y aires acondicionados. La directora es una parte fundamental de la vida escolar, se encarga de la organización, planificación, seguimiento, evaluación e implementación, delega, aborda y corrige la participación y trabajo en equipo. Cuentan con 131 alumnos divididos en 4 grupos, para el regreso a clases ellos están esperando indicaciones oficiales. El contacto con los padres los tienen mediante fb, whatsapp, plantel o en casos necesarios visitas domiciliarias. Después de esto utilizamos lo que fue el cuadro de FODA para reflexionar las debilidades y fortalezas en nuestra observación.

Como conclusión puedo mencionar que el papel de los padres es de suma importancia, ya que tienen que estar al pendiente de todo, ellos son los responsables de los valores y respeto que dan en casa, organización, tiempo y atención de los alumnos. Las rutinas escolares virtualmente son un poco difíciles tanto para alumnos como para maestros, lo más difícil es saber si realmente entendieron y la dificultad de que todos participen ya que no todos hablan, las

interrupciones que pueden presentarse y no están a nuestro alcance. Las evaluaciones se hacen mediante las evidencias que nos mandan, participaciones. Todo esto es lo que conlleva el trabajo docente así como aún más, el planear, adecuar, organizar, orientar y enseñar etc...

Mi punto de vista es que tanto padres, alumnos y maestros están cumpliendo cada uno de sus roles, tienen y cuentan con las capacidades necesarias, están al pendiente de cualquier duda de sus alumnos y los padres de familia. Tratan de ofrecerles un mejor ambiente, acomodando y mejorando las instalaciones, Los docentes muestran empatía, interés y motivación. Trabajan en un ambiente de armonía e incluyen el trabajo en equipo.

Esta materia es muy interesante, es una de las materias en las que se promueve el trabajo en equipo, lo cual es muy bueno, porque nos ayuda a convivir y a poder percibir diferentes opiniones, debatir, compartir y reunir información. Nos aborda temas muy interesantes y comprensibles, lo cual la maestra también lo hace posible ya que tienen una excelente capacidad de hacer su trabajo y se nota que lo hace con pasión hacia ello y no solo por responsabilidad, siempre estuvo para resolvernos cualquier duda que se nos presentaba, explicarnos, darnos ejemplos y es algo que no todos los maestros llegan a hacer. Aparte de que siempre las clases tenían algo divertido, como en navidad compartir algún pensamiento, o compartir alguna foto de nuestro pino, con el propósito de interactuar entre nosotros, aunque sea de forma virtual, pero crear un buen ambiente. No solo hacíamos trabajos en la computadora, sino que también hubo veces en las que trabajamos en el cuaderno o hicimos apuntes en él, para también tener a la mano apuntes básicos y fuera más prácticos para nosotros, lo cual fue muy efectivo.

Bibliografía

Adler. (s.f.).

Bertely. (s.f.). En Bertely.

Giddens. (s.f.). Giddens. En Giddens.

<https://concepto.de/observacion/#ixzz6patSlrCB>. (s.f.). *Concobs*. Obtenido de <https://concepto.de/observacion/#ixzz6patSlrCB>

Lerner, D. (s.f.).

Lista de Cotejo. Unidad 3	Relato Biográfico
----------------------------------	-------------------

Materia	Observación y Análisis de Prácticas y Contextos escolares		
Unidad 3	Interacciones pedagógicas y didácticas: enseñanza y aprendizaje en el aula		
Actividad:	Relato Biográfico	Objetivo	Que el estudiante realice un análisis de los factores que permite profundizar en la concepción de práctica docente y comprender la forma en que se materializa la propuesta curricular en el aula
Competencia	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar y comprender situaciones educativas en diversos contextos. ✓ Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar. 		
Descripción	Elaboración de un fragmento de relato biográfico de manera individual donde se emplea la observación, entrevista y cuestionario para exponer los encuentros intersubjetivos con alumnos y/o padres de familia, métodos y técnicas de enseñanza y aprendizaje, materiales didácticos. Los ambientes, rutinas y saberes docentes, destacando las características y modalidad escolar y los campos de formación académica.		

Criterio	Puntos	Resultado
Portada: El documento incluye portada con los datos: escuela, escudo, nombre del trabajo, nombre de los integrantes del equipo de práctica, fecha y lugar.	5	

Resumen: Narrativo, no más de 250 palabras, con el siguiente contenido: temática general del estudio, justificación del diseño, descripción breve del informante y contenidos principales del texto biográfico.	10	
Palabras claves. Se anotan entre 5 y 10 palabras o descriptores que identifican los principales temas del artículo.	5	
Introducción: Temática del estudio, objetivo del estudio, metodología empleada y categorías temáticas encontradas.	15	
Cuerpo del trabajo:		
1. Emplea la observación, entrevista y cuestionario para su elaboración.	10	
2. Elabora la narrativa biográfica destacando los encuentros intersubjetivos del docente con alumnos y/o padres de familia, sus métodos, técnicas de enseñanza y aprendizaje, materiales didácticos, así como los ambientes, rutinas, funciones con las que convive en el jardín de niños.	20	
3. Amplía la narrativa biográfica con fotografías de archivo, documentos recuperados durante la observación y la entrevista, así como materiales diversos que sean evidencia de los procesos de interacción entre docente y alumnos..	10	
Conclusiones: De acuerdo al texto biográfico y análisis realizado para realizar alguna afirmación concluyente que dé respuesta a la pregunta de la que se partió	20	
Referencias Bibliográficas: Enlistar con cada una de las fuentes que han sido consultadas para la escritura de la monografía. Es fundamental que se indique cada uno de los textos utilizados, esto de acuerdo al APA.	5	
Total	100	