**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**

**ESTRATEGIAS PARA LA EXPLORACION DEL MUNDO NATURAL**

**Nombre de la alumna: ­­­Fabiola Denisse Escobedo García.**

**Número de lista: 1\_ Grupo: 1C\_**

**Nombre del trabajo: SECUENCIA DIDACTICA**

**UNIDAD III**

**Nombre del docente: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA**

**Fecha: 25/06/21**

La importancia del cuidado del medio ambiente:

El proyecto trata sobre la importancia de nuestro medio ambiente y cómo podemos concientizar a las personas al cuidarlo, mediante la ley de las tres r:

* Reducir: hay que procurar reducir el volumen de los productos que consumimos. Muchas veces adquirimos cosas que no son necesarias solo son por el afán de comprar. No pensamos que para su fabricación se precisa materias primas que no podemos reutilizar como el petróleo o el agua, lo que podemos hacer es crear conciencia y reducir.
* Reutilizar: Se trata de cómo lo dice su nombre, reutilizaremos el mayor número posible de objetos con el fin de producir menos basura gastar la menor cantidad posible de recursos en fabricar otros nuevos.
* Reciclar: Consiste en fabricar nuevos productos utilizando materiales obtenidos de otros viejos. Si no es posible reducir el consumo de algo ni reutilizarlo, intenta que al menos sea reciclable.

METAS:

1.-concientizar en un 80%  a las personas e reciclar sus desechos inorgánicos

2.-demostrar que un 80% podemos reducir la contaminación de los desechos inorgánicos

3.-evitar la contaminación en un 70%  atreves del arte con reciclaje y así evitar más enfermedades.

Objetivos específicos:

1.-Demostrar la importancia que deberíamos tener en el reciclaje

2.-Comprobar que las personas si pueden utilizar el arte con reciclaje

Justificación:

Este proyecto fue realizado con la finalidad de comprobar que en la utilización de arte con reciclaje podemos demostrar que se puede reciclar de manera fácil, económica y divertida para evitar menos contaminación y así evitar las enfermedades producidas por la contaminación de desechos inorgánicos.

Reciclaje de papel en casa: [http://www.youtube.com/watch?v=ynJT9oi6p1A](https://www.youtube.com/watch?v=ynJT9oi6p1A)

****

**Proyecto:**

**PLANTILLA PARA LA PLANEACIÓN DE PROYECTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| AUTORES: |  | **Tipo de Aporte:**  |  |
| NOMBRE DEL PROYECTO: | Papel reciclado. |
| **NIVEL EDUCATIVO/ÁREA ACADÉMICA Y CARRERA:** | 3er grado de preescolar.  | **CURSO(S):** | Estrategias para la exploración del mundo natural. |
| **HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS O DE OTRO TIPO REQUERIDAS** | -Investigación.-Internet.-Computadora. | Población estudiantilEdad, género y número:Datos de interés: | Niñas y Niños de 3er grado de preescolar, de edad entre los 5-6 años de edad. |
| **JUSTIFICACIÓN:** | Este proyecto se realizará con el fin de hacer conciencia en los niños y docentes sobre toda la basura que crea una persona y como podemos beneficiarnos de ella. |
| **ORIENTACIÓN DIDÁCTICA:** |  |
| PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE/COMPETENCIAS:  | •Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente. •Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. •Participa en la conservación del medioambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, aire y suelo. |
| **DURACIÓN DEL PROYECTO**  |  20-30 minutos.  |
| **REQUISITOS:** | Todos los niños traerán sus mandiles, y ropa por si es que se mojan.  |
| **RECURSOS Y MATERIALES:** | -Agua-Colorante-papel que se reutilizara -licuadora-un recipiente grande-un marco con maya |
| **ACTIVIDADES**  | **EL DOCENTE DEBERÁ:** | **EL ESTUDIANTE DEBERÁ:** |
| Explicar que es el medio ambiente, como lo podemos cuidarlo y cuáles son las 3R,etc…  | Prestar atención y formular algunas preguntas en su cabeza. |
| Pasaremos al patio a llenar los recipientes de agua para agregarles las hojas trozadas y trituradas |  Pasar con sus marcos de maya que previamente la maestra les entregó y agregar algo de la mezcla de agua y papel. |
|  Después con ayuda de una esponja y una toalla la maestra les ayudará a quitar la maya con la mezcla.  |  Los niños pasarán donde está la maestra y esperaran a que se seque la hoja. |
|  Esperaremos a que seque la hoja para utilizarla. |  |
| Reuniremos a todos los niños en un círculo para responder todas sus dudas y como es que esperábamos que este proyecto se realice. | Nos reuniremos con la maestra en un círculo en el patio para decir nuestras dudas y que sean resueltas. También describiremos como nos sentimos con este proyecto.  |
| EVALUACIÓN | ASPECTOS A EVALUAR | **ESTRATEGIAS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN** |
| Se evaluará por medio de un quiz donde los niños explicaran lo que entendieron al principio de la explicación. | ¿Qué es el medio ambiente?, ¿Qué podemos hacer para no generar tanta basura?, ¿Cuáles son las 3 R? , Menciona un material que no es reutilizable, etc…  |
| Crearan de 2 a 3 hojas cada niño y se evaluará la forma en que siguen los pasos. |  2º 3 hojas recicladas.  |
|  |  |
| CONDICIONES |  |
| NOTAS   |  |

###### Adaptado por Rosa Aurora Padilla y Frida Díaz Barriga de: EDUTEKA

<http://www.eduteka.org/gestorproyectos.php>

**Rubrica**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Asignatura: Estrategias para la exploración del mundo natural 4º. semestre**

**Unidad de aprendizaje III. El trabajo por proyectos en ciencias naturales y los fenómenos físicos**

Maestra: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

|  |
| --- |
| **Rúbrica para evaluar proyecto**  |
| **Competencia de Unidad de aprendizaje**: Incorpora los recursos y medios didácticos para que sus alumnos utilicen el conocimiento científico para describir, explicar y predecir fenómenos naturales; para comprender los rasgos característicos de la ciencia; para formular e investigar problemas e hipótesis; así como para documentarse, argumentar y tomar decisiones personales y sociales sobre el mundo natural y los cambios que la actividad humana provoca en él.  | **Competencias profesionales**: Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |
| **Propósito:** Diseño de un proyecto científico que tome como base un fenómeno, utilizando la metodología por proyectos para promover el aprendizaje de los conocimientos científicos.**Referentes**1.- Portada con tipología2.- Introducción una cuartilla vinculación con el tema principal 3.- Elaborar de manera individual la Tabla SQA4.- Elaborar dos cuartillas de análisis científico del tema que eligieron con 3 referencias (agregar también las ligas de los videos)5.- Etapas de un proyecto 1. Problemáticas
2. Objetivos
3. Recursos

6.- Reflexión  | **CONTENIDO** | **Pre formal 6**No menciona la relevancia del trabajo y omite las palabras clave o alguna metodología o resultado relevante. |  **Receptivo 7**Menciona la relevancia del trabajo, pero omite las palabras clave o alguna metodología o resultado relevante. | **Resolutivo 8** Presenta brevemente el tema, incluyendo las metodologías y resultados principales, pero no menciona la relevancia del trabajo. Incluye 4 a 6 palabras clave. | **Autónomo 9**Presenta brevemente el tema, incluyendo las metodologías y resultados principales, mencionando la relevancia del trabajo. Incluye 4 a 6 palabras clave | **Estratégico 10**Presenta excelentemente el tema, con análisis y reflexión incluyendo las metodologías y resultados principales, mencionando la relevancia del trabajo. Incluye 4 a 6 palabras clave  |
| **INTRODUCCIÓN** | El problema no está revisado completamente. Carece de fuentes bibliográficas. Los objetivos no son claros | El problema está revisado completamente, sustentado por la bibliografía. Sin embargo, los objetivos no son claros. | El problema no está revisado completamente, a pesar de que si presenta alguna fuente bibliográfica y objetivos claros y precisos. | El problema que presenta el trabajo realizado está sustentado en la investigación citando los objetivos planteados para elaborar el proyecto | Define perfectamente el problema sustentado en la investigación citando los objetivos planteados para elaborar el proyecto  |
| **METODOLOGÍA** | Omite dos o más de las metodologías utilizadas o la descripción de tres o más de las metodologías utilizadas son incorrectas, poco claras o extensas | Omite una de las metodologías utilizadas o la descripción de dos de las metodologías utilizados son incorrectas, poco claras o muy extensa | Incluye algunas de las metodologías utilizadas, pero la descripción es incorrecta, poco clara o extensa, o falta citas bibliográficas. | Describe breve, clara y correctamente, todas las metodologías utilizadas incluyendo citas bibliográficas | Describe perfectamente, y correctamente, todas las metodologías utilizadas incluyendo citas bibliográficas |
| **ORTOGRAFÍA** | Ausencia de respeto a los signos de puntuación, acentuación y coherencia entre las mismasMás de 7 errores de ortografía |  No respeta los signos de puntuación, acentuación y coherencias entre las mismas o están incompletas.De 4 a 6 errores de ortografía | *Respeta algunos signos de puntuación y acentuación*De 1 a 3 errores de ortografía ciertos problemas de redacción. | *Respeta signos de puntuación y acentuación* *1 a 2 errores de ortografía*Coherencia de ideas y reflexiones. | Ningún error de ortografía y excelente redacción, coherencia de ideas y reflexiones respeta signos de puntuación y acentuación. |
|  **RESULTADOS** | No presenta la mayoría de los resultados obtenidos y utiliza gráficos muy deficientes en contenido | Presenta algunos de los resultados organizados y no utiliza gráficos. | Presenta algunos resultados obtenidos y gráficos que reflejan el logro de algunos aprendizajes adquiridos. | Presenta todos los resultados obtenidos durante la investigación. Elabora gráficos que explican los aprendizajes adquiridos | Presenta todos los resultados obtenidos durante la investigación. Elabora gráficos que explican los aprendizajes adquiridos de manera original y con innovación utilizando plantillas digitales. |