**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**



**ESTRATEGIAS PARA LA EXPLORACION DEL MUNDO NATURAL**

**Nombre de la alumna: ­­­Julia Yessenia Montoya Silva**

**Número de lista: 12\_ Grupo: 1”C”**

**Nombre del trabajo: “PROYECTO”**

**UNIDAD III**

**Nombre del docente: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA**

**Fecha: 24 de junio de 2021**

|  |
| --- |
| Unidad de aprendizaje III. El trabajo por proyectos en ciencias naturales y los fenómenos físicos. |
| |  |  | | --- | --- | |  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |  |  |  | | --- | --- | |  | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |  |  |  | | --- | --- | |  | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. | |

Investigación previa para realización del proyecto

El proyecto educativo consiste en la planificación de un proceso para que los alumnos alcancen ciertos objetivos de aprendizaje. Como cualquier proyecto, surge a partir de la detección de una necesidad o de un problema y su finalidad es la satisfacción o resolución de aquello detectado. El diseño de un proyecto implica una reflexión en la cual convergen las necesidades y los medios para satisfacerlas. El proyecto debe diseñarse, proponerse, implementarse, ejecutarse y evaluarse. este es un proyecto ya que los insectos conviven con los niños y despiertan su interés y curiosidad, disfrutan observando su recorrido y su comportamiento. En el mes de la primavera, nos proponemos conocer más de cerca a estos pequeños seres vivos: cómo es su estructura física, dónde viven, de qué se alimentan, de qué manera contribuimos para su sano crecimiento y reproducción

La importancia de trabajar con proyectos es que acercan la comprensión de problemas y temas concretos a los intereses y la lógica de los estudiantes, permite mayor flexibilidad para el aprendizaje de cada estudiante ofreciéndole varias entradas y centros de interés, pueden convertirse en motivación inicial para la profundización en los temas, favorece el trabajo cooperativo, desarrollan la capacidad de resolver problemas concretos, permiten la vinculación entre teoría y práctica y la valoración de la práctica y de la acción en la construcción de procesos consultivos.

**Proyecto**

****

**PLANTILLA PARA LA PLANEACIÓN DE PROYECTO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| AUTORES: | Julia Yessenia Montoya Silva | | | | **Tipo de Aporte:** | científico | |
| NOMBRE DEL PROYECTO: | Los bichos del parque | | | | | | |
| **NIVEL EDUCATIVO/ÁREA ACADÉMICA Y CARRERA:** | Segundo semestre  Lic. en educación preescolar  Normal de educación preescolar. | **CURSO(S):** | | Mundo natural y social | | | |
| **HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS O DE OTRO TIPO REQUERIDAS** | •Ofrecer el uso de materiales, tiempos y espacios diversos, para promover la creatividad, la expresión y la combinación creativa.  Favorecer la autonomía de los alumnos en cuanto a la resolución de problemas, la búsqueda de información a través de varias fuentes  Habilitar la palabra para que los alumnos  Expongan sus ideas y opiniones, comprendan el punto de vista de otros y el propio. | | | Población estudiantilEdad, género y número:Datos de interés: | | | Preescolar  2 año  Niños(as) |
| **JUSTIFICACIÓN:** | nos proponemos conocer más de cerca a estos pequeños seres vivos: cómo es su estructura física, dónde viven, de qué se alimentan, de qué manera contribuimos para su sano crecimiento y reproducción. | | | | | | |
| **ORIENTACIÓN DIDÁCTICA:** | Los insectos conviven con los niños y despiertan su interés y curiosidad, disfrutan observando su recorrido y su comportamiento. | | | | | | |
| PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE/  COMPETENCIAS: | Indagación de características comunes de distintos animales. Comparación de las mismas partes en distintos animales. Iniciación en el uso de algunos modos de registro de la información (dibujos, dictados a docente, fotografías). | | | | | | |
| **DURACIÓN DEL PROYECTO** | 1 semana | | | | | | |
| **REQUISITOS:** | Escuchar el relato de los niños y dar lugar a la escucha entre pares. Propiciar un ambiente para que emerjan diferentes expresiones. Presentar los materiales y proponer la libre exploración de estos. Hacer partícipe a las familias aportando material pertinente | | | | | | |
| **RECURSOS Y MATERIALES:** | Lupas hojas colores libros sobre insectos fotos e imágenes sobre insectos película “bichos, una aventura en miniatura” | | | | | | |
| **ACTIVIDADES** | **EL DOCENTE DEBERÁ:** | | **EL ESTUDIANTE DEBERÁ:** | | | | |
| Dar las indicaciones y guiar a los alumnos al patio.  Escribir en el pizarrón los insectos encontrados. | | Salimos al patio del jardín y buscamos insectos, con ayuda de lupas.  Nombrar los insectos encontrados para que la maestra pueda anotarlos. | | | | |
| Les pedimos a los niños que realicen una guía de observación en la casa. | | Realizan la guía de observación con ayuda de sus papas. | | | | |
| Damos indicaciones Mostramos información sobre insectos | | Buscamos información en los libros y manuales de la biblioteca sobre los insectos que encontraron los niños. Elegimos 5 insectos Observamos a los insectos elegidos | | | | |
| Observamos que los alumnos dibujen los insectos y los describan Observamos la película. | | Investigamos a los insectos seleccionados, los dibujamos y los describimos. Miramos la película “Bichos, una aventura en miniatura” | | | | |
| Conversamos a cerca del respeto a los seres vivos y de la importancia de no contaminar calles y parques. | | Realizamos germinaciones promoviendo el cuidado de las plantas. | | | | |
| EVALUACIÓN | ASPECTOS A EVALUAR | | **ESTRATEGIAS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | | | | |
| Confeccionamos láminas gráficas con la información obtenida. | | Calificamos las láminas. | | | | |
| Realizamos una exposición en el pasillo del jardín, invitando a las familias a participar de la muestra. | | Calificaremos la exposición de los alumnos. | | | | |
|  | |  | | | | |
| CONDICIONES | Describir con sus propias palabras la estructura física y alguna característica de los bichitos/insectos que encontraron. | | | | | | |
| NOTAS |  | | | | | | |

###### Adaptado por Rosa Aurora Padilla y Frida Díaz Barriga de: EDUTEKA

<http://www.eduteka.org/gestorproyectos.php>

**Rubrica**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Asignatura: Estrategias para la exploración del mundo natural 4º. semestre**

**Unidad de aprendizaje III. El trabajo por proyectos en ciencias naturales y los fenómenos físicos**

Maestra: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica para evaluar proyecto** | | | | | | |
| **Competencia de Unidad de aprendizaje**: Incorpora los recursos y medios didácticos para que sus alumnos utilicen el conocimiento científico para describir, explicar y predecir fenómenos naturales; para comprender los rasgos característicos de la ciencia; para formular e investigar problemas e hipótesis; así como para documentarse, argumentar y tomar decisiones personales y sociales sobre el mundo natural y los cambios que la actividad humana provoca en él. | | | | | **Competencias profesionales**: Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. | |
| **Propósito:** Diseño de un proyecto científico que tome como base un fenómeno, utilizando la metodología por proyectos para promover el aprendizaje de los conocimientos científicos.  **Referentes**  1.- Portada con tipología  2.- Introducción una cuartilla vinculación con el tema principal 3.- Elaborar de manera individual la Tabla SQA  4.- Elaborar dos cuartillas de análisis científico del tema que eligieron con 3 referencias (agregar también las ligas de los videos)  5.- Etapas de un proyecto   1. Problemáticas 2. Objetivos 3. Recursos   6.- Reflexión | **CONTENIDO** | **Pre formal 6**  No menciona la relevancia del trabajo y omite las palabras clave o alguna metodología o resultado relevante. | **Receptivo 7**  Menciona la relevancia del trabajo, pero omite las palabras clave o alguna metodología o resultado relevante. | **Resolutivo 8**  Presenta brevemente el tema, incluyendo las metodologías y resultados principales, pero no menciona la relevancia del trabajo.  Incluye 4 a 6 palabras clave. | **Autónomo 9**  Presenta brevemente el tema, incluyendo las metodologías y resultados principales, mencionando la relevancia del trabajo. Incluye 4 a 6 palabras clave | **Estratégico 10**  Presenta excelentemente el tema, con análisis y reflexión incluyendo las metodologías y resultados principales, mencionando la relevancia del trabajo. Incluye 4 a 6 palabras clave |
| **INTRODUCCIÓN** | El problema no está revisado completamente. Carece de fuentes bibliográficas. Los objetivos no son claros | El problema está revisado completamente, sustentado por la bibliografía. Sin embargo, los objetivos no son claros. | El problema no está revisado completamente, a pesar de que si presenta alguna fuente bibliográfica y objetivos claros y precisos. | El problema que presenta el trabajo realizado está sustentado en la investigación citando los objetivos planteados para elaborar el proyecto | Define perfectamente el problema sustentado en la investigación citando los objetivos planteados para elaborar el proyecto |
| **METODOLOGÍA** | Omite dos o más de las metodologías utilizadas o la descripción de tres o más de las metodologías utilizadas son incorrectas, poco claras o extensas | Omite una de las metodologías utilizadas o la descripción de dos de las metodologías utilizados son incorrectas, poco claras o muy extensa | Incluye algunas de las metodologías utilizadas, pero la descripción es incorrecta, poco clara o extensa, o falta citas bibliográficas. | Describe breve, clara y correctamente, todas las metodologías utilizadas incluyendo citas bibliográficas | Describe perfectamente, y correctamente, todas las metodologías utilizadas incluyendo citas bibliográficas |
| **ORTOGRAFÍA** | Ausencia de respeto a los signos de puntuación, acentuación y coherencia entre las mismas  Más de 7 errores de ortografía | No respeta los signos de puntuación, acentuación y coherencias entre las mismas o están incompletas.  De 4 a 6 errores de ortografía | *Respeta algunos signos de puntuación y acentuación*  De 1 a 3 errores de ortografía ciertos problemas de redacción. | *Respeta signos de puntuación y acentuación*  *1 a 2 errores de ortografía*  Coherencia de ideas y reflexiones. | Ningún error de ortografía y excelente redacción, coherencia de ideas y reflexiones respeta signos de puntuación y acentuación. |
| **RESULTADOS** | No presenta la mayoría de los resultados obtenidos y utiliza gráficos muy deficientes en contenido | Presenta algunos de los resultados organizados y no utiliza gráficos. | Presenta algunos resultados obtenidos y gráficos que reflejan el logro de algunos aprendizajes adquiridos. | Presenta todos los resultados obtenidos durante la investigación. Elabora gráficos que explican los aprendizajes adquiridos | Presenta todos los resultados obtenidos durante la investigación. Elabora gráficos que explican los aprendizajes adquiridos de manera original y con innovación utilizando plantillas digitales. |

Nota reflexiva

La importancia de trabajar con proyectos es que acercan la comprensión de problemas y temas concretos a los intereses y la lógica de los estudiantes, permite mayor flexibilidad para el aprendizaje de cada estudiante ofreciéndole varias entradas y centros de interés, pueden convertirse en motivación inicial para la profundización en los temas, favorece el trabajo cooperativo, desarrollan la capacidad de resolver problemas concretos, permiten la vinculación entre teoría y práctica y la valoración de la práctica y de la acción en la construcción de procesos consultivos. Remota a los siglos XVI Y XVII en la formación de arquitectos en las academias De Roma y París hacia finales del siglo XIX donde produce la llegada de esta metodología a Estados Unidos que comienza a emplearse en el terreno de la ingeniería, la educación manual, como la carpintería y la cocina. El desarrollo de habilidades va desde las técnicas a otras de carácter más complejo como las destrezas y las estrategias, las técnicas son medir, manejar instrumental y realizar preparaciones, las destrezas son adquirir información, observando, seleccionando y registrando datos, interpretar información, clasificando y transformando datos y las estrategias complejas un investigando, razonando, organizando conceptos y comunicando. En el trabajo por proyectos los alumnos se acercan a la realidad, al trabajar con problemas que les interesan. Esta forma de trabajo les permite investigar, proponer hipótesis y explicaciones, discutir sus opiniones, intercambiar comentarios con los demás y probar nuevas ideas. El educador debe considerar los intereses de los alumnos como puntos de partida para la enseñanza.