**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**

**ESTRATEGIAS PARA LA EXPLORACION DEL MUNDO NATURAL**

**Nombre de la alumna: ­­­Angélyca Pamela Rodríguez de la Peña.**

**Número de lista: 14\_ Grupo: 1C\_**

**Nombre del trabajo: EVIDENCIA FINAL**

**UNIDADADES I II III**

**Nombre del docente: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA**

**Fecha: 27 de junio del 2021.**

**“Desde la perspectiva de una alumna al curso”**

En este texto describo mi experiencia durante el semestre de enero – agosto del 2021 en el curso de estrategias de exploración del mundo natural. Cabe resaltar que es una opinión desde la experiencia personal y lo logrado durante las clases.

Como primera instancia la maestra ofreció un espacio en el cual detalló, explicó y presentó su asignatura, con esto las alumnas pudimos comprender mas sobre que trataría la materia, al igual que la forma de calificar. Considero que esta presentación en el primer día de clases es muy importante, ya que, la maestra nos dio a conocer su enfoque, su contribución al perfil de egreso, la estructura, así como los criterios de evaluación. Esta presentación entre docentes permite identificar rasgos en común, la articulación que se da entre una asignatura/curso y otra para trabajar de manera vinculada; y de esta forma nosotras podemos comprender mas el contexto de la materia, sus objetivos y las competencias que como alumnas debemos desarrollar.

A partir de esto, la experiencia fue buena, con ayuda de la docente, quien en todo momento estuvo atenta a nosotras, resolviendo dudas, brindando material y haciendo las clases de manera amena.

Durante la unidad 1, en donde el propósito de aprendizaje es: valorar la importancia del conocimiento didáctico del contenido, revisar un modelo para la planeación de la enseñanza de las ciencias, realizar el análisis científico y didáctico de un tema y diseñar una secuencia didáctica para enseñar ciencia a los niños de preescolar; considero que el propósito a nivel personal se logró de manera satisfactoria, logré comunicar y resolver dudas de como se daba el conocimiento didáctico sobre todo el los niños, ya que en un principio no tenia la idea de como era esta materia en el preescolar, y cómo se podría involucrar de manera que los niños aprendieron y a la vez lo hicieran de una manera dinami9ca, con todo esto, pude desarrollar una secuencia didáctica que fue de mi agrado y con la que logré aclarar mis conocimientos.

En la unidad 2, el propósito de aprendizaje a tratar es: revisar estrategias para la enseñanza de las ciencias, desarrollar habilidades de predicción, observación y explicación para el aprendizaje de contenidos científicos y realizar el análisis didáctico y científico de un tema para diseñar una secuencia didáctica; en esta unidad conocí el diseño POE con ayuda de ejemplos y videos, pudiendo identificar en otras secuencias didácticas si se utiliza este método y cómo hacer para desarrollarlo en las demás actividades.

Como unidad numero 3, para finalizar el curso, se trabajó el propósito de aprendizaje donde conocimos las características y etapas de los proyectos en ciencias y desarrollamos habilidades para el diseño de proyectos científicos en conjunto con nuestras compañeras, tecnológicos y ciudadanos a través de temas relacionados con los fenómenos físicos.

Con estas habilidades desarrolladas durante el curso, como forma autorreflexiva pudiera decir que logré con éxito el 95% de los propósitos de aprendizaje, en lo único que pudiera o me gustaría centrarme más sería en desarrollar cada tipo de proyecto científico, y lograr rápidamente que tipo de proyecto es, de acuerdo con su finalidad y características. Fuera de eso, considero que el curso me dejó buenos conocimientos, y sobre todo me voy satisfecha con lo aprendido, y el saber que enseñar las ciencias en los niños de preescolar es importante, pero es mas importante saber como hacerlo, y saber que nosotras como educadoras tenemos un papel importante en donde guiamos a lo s niños y podemos enseñarles proceso y buenos conceptos desde una manera didáctica, con actividades, proyectos, experimentos, y que ellos lo hagan con interés, y además cumplan con el propósito de aprendizaje que se le otorga a cada actividad.

**Rubrica**

Rúbrica texto descriptivo

Nombre del estudiante: ANGÉLYCA PAMELA RODRÍGUEZ DE LA PEÑA.

Curso ­­­­­­­­­­­­­­ESTRATEGIAS PARA LA EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL. grado ­­SEGUNDO SEMESTRE sección C

Fecha 27 de junio del 2021

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÏA | Estratégico 10 | Autónomo 9 | Resolutivo 8-7  | Receptivo 6  | Preformal 5  |
| Selección de palabras | El escritor usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas | El escritor usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El escritor usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo | El escritor usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. | El escritor maneja un trabajo insuficiente en los aspectos que se le solicitan. No tiene los elementos marcados |
| Enfoque en el tema | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. | La idea no es suficiente, no tiene los elementos marcados |
| Secuencia | Los detalles son puestos en un orden lógico y la forma en que son presentados mantiene el interés del lector. | Los detalles son puestos en un orden lógico, pero la forma en que son presentados o introducidos algunas veces hacen al escrito menos interesante | Algunos detalles no están en un orden lógico o esperado, y distraen al lector. | Muchos detalles no están en un orden lógico o esperado. Hay poco sentido de organización en el escrito. | No hay detalles ordenados y no presenta un sentido en escrito  |
| Fluidez de la oración | La descripción utiliza consistentemente oraciones compuestas | La descripción utiliza oraciones compuestas. | La descripción utiliza algunas oraciones compuestas. | La descripción utiliza muy pocas oraciones compuestas. | No hay descripción en las oraciones  |
| Gramática y ortografía | El escritor no comete o solo 1-2 errores gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido | El escritor comete de 3-4 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El escritor comete de 5-9 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El escritor comete más de 10 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El escritor comete errores ortográficos y gramaticales que no permiten entender el contenido  |