**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**



**ESTRATEGIAS PARA LA EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL**

**Nombre de la alumna: ­­­Debanhi Yolanda Suarez García.**

**Número de lista: 18\_ Grupo: 1C\_**

**Nombre del trabajo: evidencia final**

**Nombre del docente: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA**

**Fecha:27 de junio del 2021**

**Introducción**

En este relato se hablará de cómo es que como alumno de la Escuela Normal de Educación Preescolar he tomado la clase estrategias para la exploración del mundo natural , lo que he visto, las competencias que he desarrollado, los contenidos que hemos desarrollado y como es que hemos vivido las clases en línea.

**Desarrollo**

Soy Debanhi Yolanda Suarez García, tengo 18 años, nací en la ciudad de saltillo Coahuila el 17 de marzo del 2003, siempre he vivido en Ramos Arizpe Coahuila, estoy estudiando en la Escuela Normal de Educación Preescolar, actualmente estoy finalizando mi segundo semestre de carrera.

Y de eso es de lo que vengo a hablar hoy, ¿Cómo es que he aprendido en las clases en línea?, más que nada, consultando por diferentes fuentes, hablando con diferentes compañeras para podernos ayudar mutuamente, los profesores nos han ayudado siempre cada que tenemos dudad, esta pandemia nos ha ayudado a ser autodidactas en la manera de aprender, a apreciar las cosas que tenemos, las oportunidades que se nos están presentando, los contenidos que estamos viendo y los conocimientos que adquirimos .

Gracias a los contenidos que hemos visto en la clase de estrategias para la exploración del mundo natura, nos ha ayudado a ver las diferentes formas en las que podemos poner actividades a nuestros alumnos en la rama de las ciencias naturales.

Los contenidos que hemos visto son muy variados, por ejemplo: la creación de secuencias didácticas, la tabla Tabla KWL o SQA,.

El CDC propone cómo ayudar a los estudiantes a entender cuestiones específicas de la materia usando múltiples estrategias instruccionales, representaciones y evaluaciones, mientras se trabaja en un entorno de aprendizaje caracterizado por un determinado contexto social y cultural. representa una visión de conjunto sobre la enseñanza de un tema o aspecto específico, y recoge distintas dimensiones (y sus relaciones) de los conocimientos sobre el contenido, la enseñanza y el aprendizaje sobre dicho aspecto específico.}

El desarrollo del POE (Observar, predecir y explicar) Ayudan ya que hacen que el niño se cuestione las cosas o haga deducciones desde el principio y así se interese más del tema. Ayuda más ya que hace que los niños razonen y hagan sus propias hipótesis. Al inicio es una actividad de cuestionamiento en que se le pregunten a los niños que esperan ver o conceptos básicos del tema.

En el desarrollo es una actividad en la que hagan un experimento sobre el tema.

Al final es una actividad que ayude a reforzar los conocimientos del niño.

El trabajo de los proyectos Este método didáctico implica realizar un diagnóstico, determinar un problema, planear actividades para resolverlo, ejecutarlas y evaluarlas. En cada una de estas fases se integran algunos o todos los contenidos del curso y de otras asignaturas. el trabajo por proyectos aporta a la construcción de una

propuesta innovadora en educación, en la cual la actividad de los y las estudiantes. Es el eje para pensar la transformación del aula.

Las competencias que he logrado en el curso son:

Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos, esta la he cumplido gracias a que he investigado y he utilizado el programa para la realización de diferentes actividades.

Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio, esta también es una competencia que he logado gracias a que el diseño de mis planeaciones ha sido desarrollado de buena manera.

Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación, esta ultima competencia la he desarrollado gracias a las diferentes investigaciones de estrategias como: los proyectos y el POE, también en cada secuencia didáctica que hemos realizado teníamos que consular un como sobre el tema.

**Cierre**

Como pudimos observar se habló de cómo es que me sentía al momento de trabajar en clases en línea, los tipos de temas que vimos, las diferentes estrategias que aplicamos y como es que realizábamos las secuencias didácticas.

**Rubrica**

Rúbrica texto descriptivo

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Curso ­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ grado ­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sección \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CATEGORÏA | Estratégico 10 | Autónomo 9 | Resolutivo 8-7 | Receptivo 6 | Preformal 5 |
| Selección de palabras | El escritor usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector. La selección y colocación de palabras parecen ser precisas, naturales y no forzadas | El escritor usa palabras y frases vívidas que persisten o dibujan imágenes en la mente del lector, pero ocasionalmente las palabras son usadas inadecuadamente o se usan demasiado. | El escritor usa palabras que comunican claramente, pero al escrito le falta variedad o estilo | El escritor usa un vocabulario limitado que no comunica fuertemente o captura el interés del lector. Jerga o clichés pueden estar presentes y restan mérito al contenido. | El escritor maneja un trabajo insuficiente en los aspectos que se le solicitan. No tiene los elementos marcados |
| Enfoque en el tema | Hay un tema claro y bien enfocado. Se destaca la idea principal y es respaldada con información detallada. | La idea principal es clara, pero la información de apoyo es general. | La idea principal es algo clara, pero se necesita mayor información de apoyo. | La idea principal no es clara. Parece haber una recopilación desordenada de información. | La idea no es suficiente, no tiene los elementos marcados |
| Secuencia | Los detalles son puestos en un orden lógico y la forma en que son presentados mantiene el interés del lector. | Los detalles son puestos en un orden lógico, pero la forma en que son presentados o introducidos algunas veces hacen al escrito menos interesante | Algunos detalles no están en un orden lógico o esperado, y distraen al lector. | Muchos detalles no están en un orden lógico o esperado. Hay poco sentido de organización en el escrito. | No hay detalles ordenados y no presenta un sentido en escrito |
| Fluidez de la oración | La descripción utiliza consistentemente oraciones compuestas | La descripción utiliza oraciones compuestas. | La descripción utiliza algunas oraciones compuestas. | La descripción utiliza muy pocas oraciones compuestas. | No hay descripción en las oraciones |
| Gramática y ortografía | El escritor no comete o solo 1-2 errores gramática u ortografía que distraigan al lector del contenido | El escritor comete de 3-4 errores de gramática u ortografía lo que distrae al lector del contenido. | El escritor comete de 5-9 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El escritor comete más de 10 errores de gramática u ortografía que distraen al lector del contenido. | El escritor comete errores ortográficos y gramaticales que no permiten entender el contenido |