**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO 2020-2021**



EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL

Maestro: Marco Antonio Valdes Molina

Alumna: Ana Cecilia Villanueva García #20

***Evidencia de la unidad III***

UNIDAD DE APRENDIZAJE III. LA COMUNIDAD Y LA PARTICIPACIÓN SOCIAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PREESCOLAR.

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo/Área** | **Aprendizaje esperado** | **Énfasis** |
| **Exploración y comprensión del mundo natural y social** | Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. | Expresa sus ideas sobre el efecto de las acciones humanas sobre el medioambiente. |
| **Actividad “La entrevista”** | **Recursos** |
| Inicio:Presentar el programa.Bienvenidos al programa H2O, el tema de hoy es ¡Cuidemos nuestro lindo planeta! Para esto tengo a nuestros siguientes invitados, divulgadores científicos del sector 2B.¿Podría presentarse? ¿Cómo se llama? ¿Cuántos años tiene? ¿Cómo esta?Desarrollo:Ahora, hablemos de nuestro medio ambiente. Nuestro planeta se ha visto dañado por diversas acciones que nosotros como personas hacemos y que ensucian, dañan y van terminando poco a poco con nuestro medioambiente. ¿Qué acciones dañan nuestro planeta? ¿Ha visto personas tirando basura en la calle? ¿Qué piensa de esas personas? ¿Usted donde tira la basura cuando está en la calle? ¿Qué recomendaciones nos daría para cuidar nuestro planeta? ¿Qué hace usted para cuidar el planeta? ¿Está bien plantar árboles, regar plantas, arrancar ramas de árboles, tirar basura al mar? Cierre:Pedir recomendaciones o tips de cosas que debemos hacer para cuidar de nuestro medioambiente. | **Organización**Grupal **Tiempo**Inicio: 5 minutos.Desarrollo: 5 minutos.Cierre: 5 minutos. |

**Link para el video de evidencia:**

<https://drive.google.com/file/d/1MjpbR9u92k7p-HKBz9ihoOy25_vny-EO/view?usp=sharing>

Rubrica para evaluar. Capsulas infantiles de audio

“Las niñas y los niños cuentan, y cuentan mucho”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterios de Evaluación | Muy Bueno | Bueno | Regular | Insuficiente |
| Título de la capsula Informativa | El nombre de la capsula es original | El nombre de la capsula se parece a una ya existente | El nombre de la capsula es idéntica a una ya realizada | No tiene el nombre de la capsula |
| Contenido Abordado | El contenido se incluye en el plan y programa y se aborda de manera adecuada | El contenido se incluye en el plan y programa y se abordada de manera más o menos adecuada | El contenido se incluye en el plan y programa, pero no se aborda de manera adecuada | El contenido no se incluye en el plan y programa y no se aborda de manera adecuada |
| Entrevista | Clara y entendible con preguntas relacionadas a la temática | Clara y entendible con preguntas mas o menos relacionadas a la temática | Clara y entendible con preguntas muy poco relacionada a la temática | No existe entrevista |
| Expresión oral y Guion de la Capsula  | Su expresión es muy clara y utilizan un tono de voz fuerte, con distintos matices de voz que caracterizan a sus personajes. Llaman la atención del público | Representan claramente el personaje de cada uno, sin embargo, el tono de voz no es tan fuerte. Su tono es lineal. | Su expresión oral es plana no utilizan distintos matices y no se distinguen los personajes que caracterizan. No captan la atención del público. | Su expresión no es clara, no utiliza distintos matices de voz y sus tonos son muy bajos |
| Escenografía | Presentan una escenografía acorde al tema central de la capsula | Presentan escenografía, pero no es suficiente, | Presenta una escenografía escasa, solo algunos implementos | No presentan escenografía. |