**Escuela Normal de Educación**

**Preescolar**

Licenciatura en Educación Preescolar

**Docente:** Humberto Valdez Sánchez

**Curso:** Desarrollo de competencias lectoras

**Alumna:** Brenda Saidaly De la Rosa Rivera

**Grado:** 2“D” No. Lista: 5

Cuarto semestre

**Nombre de la evidencia:**

“Desarrollo de las competencias lectoras en preescolar”

**Competencias profesionales:**

* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Saltillo Coahuila 29/06/2021

**Desarrollo de las competencias lectoras en preescolar**

Los estudios psicológicos definen a la lectura como un acto de comprensión de un mensaje en una situación comunicativa a través del texto escrito. Lo cual, es un hábito que todas las personas desde pequeños, debemos de comenzar a ejercer en nuestras vidas. Pero, no solamente nos podemos quedar así, puesto que, si no comprendemos no funciona este acto de manera correcta.

 La comprensión o competencia lectora es el proceso de interacción entre el lector y el texto. El lector construye el significado al relacionar la información y sus experiencias. Este hecho es muy importante porque trae consigo muchos beneficios y ventajas a nuestra vida.

Por lo que, la lectura y su comprensión lectora tienen varios propósitos:

a) Conocer las opiniones de otros.

b) Aprender sobre múltiples temas.

c) Disfrutar de la lectura y experimentar sensaciones y emociones.

Esta comprensión lectora es muy necesaria para aprender en todas las áreas curriculares, ya que a través de los textos aprendemos nuevos conceptos, establecemos relaciones entre elementos, leemos sobre los pasos de los procesos y descubrimos las causas y consecuencias de eventos históricos.

Para lograr una comprensión lectora es necesario poner en práctica los tres componentes que la conforman, los cuales son:

a. El conocimiento previo. Para que el lector comprenda, es necesaria su información y la experiencia. Pues, tiene que ver con el vocabulario y el tema de la lectura.

b. La actitud de diálogo en la comprensión lectora. Las reacciones, los cuestionamientos al autor y la anticipación, son ejemplo de evidencia del disfrute y, por tanto, comprensión de la lectura por parte del lector.

c. La crítica. Se refiere a la capacidad para evaluar y valorar las ideas información presentada en un texto. Permite al lector tomar una postura de lo leído.

Estos elementos son muy importantes para poder entender realmente lo que se está leyendo.

Para poder enseñar a “leer bien”, es fundamental que el docente sepa hacerlo, para que luego después se preocupe por las siguientes razones a enseñar en sus alumnos:

**\***Desarrolla el lenguaje y el pensamiento. La lectura está muy relacionada con las habilidades del pensamiento. Al leer comprensivamente el lector construye significados y enriquece el texto con sus aportes.

\*Favorece el éxito escolar. Leer bien, permite aprender rápido y mejora el rendimiento académico en todas las áreas curriculares.

\*Permite adquirir nuevos conocimientos. Las personas que saben leer, acceden a muchos conocimientos y aprenden a lo largo de la vida, actualizándose por su cuenta.

\*Promueve el ejercicio de la ciudadanía. No saber leer aumenta las posibilidades de ser manipulado y disminuye la capacidad de entendimiento y análisis en las personas, sobre su realidad.

\*Posibilita mejorar las condiciones de vida.Leer permite acceder a información sobre distintos ámbitos de la vida. Además, permite vivir con mayor dignidad.

Para aprender a leer bien, se necesita la decodificación eficiente. Esto se refiriere a la acción de reconocer letras o códigos y asociarlas para formar palabras.

Por tanto, en el preescolar, el docente cambiará la estrategia de enseñanza de ¿Qué no saben los alumnos y cómo puedo enseñárselo? a ¿Qué saben los alumnos y como puedo ampliarlo y precisarlo? De esta forma, la enseñanza de las nuevas palabras será de manera deductiva y/o directa, aunque en este nivel escolar, ayudaría más la deductiva, pues pone a prueba la imaginación de los alumnos.

Para lograr un buen acercamiento del niño con la lectura es muy importante respetar su ritmo, mostrar libros con cualidades literarias y estéticas, leerle historias que él elija, hacerlo sentir en confianza, dejar que haga sus propias elecciones y dar a entender que sabemos lo capaz que es a su manera. Ya que, la lectura facilita su comunicación, el aprendizaje y promueve la recreación.

Por lo tanto, al leer historias a nuestros alumnos, es importante realizar preguntas previas sobre lo que pasará, hacer preguntas durante la lectura y al final, pedir a los niños volver a contar la historia. Ya que, los buenos lectores son los que realizan correctamente su proceso lector (antes de leer, durante la lectura y después de la lectura), es decir, comprenden lo que leen. Algunos textos para comenzar a leerles, pueden ser cuentos u otros narrativos como: de hadas o tradicional, disparatado o absurdo, popular y fábulas.

La didáctica de la literatura está encargada de transmitir la pasión por la literatura a los estudiantes, con el objetivo de formarlos como lectores con competencia literaria. Por tal motivo, se pretende enseñar este conocimiento, que tiene dos funciones fundamentales secuenciadas: 1. el contagio de la literatura y 2. La enseñanza de la literatura. El contagio de la literatura consiste en promover el placer de leer un texto, es decir, hacer de la lectura literaria como el disfrute de uno de los placeres de la vida. Ya que la literatura como arte verbal se siente través de la emoción estética. Pero, hay que tomar en cuenta que la tarea del profesor es enseñar literatura deleitando para contagiar el amor por el discurso literario. Solo cuando se haya producido el contagio eficaz de la literatura, será posible hablar de su enseñanza.

Para promover dicho contagio en la literatura, es muy importante tomar en cuenta los distintos paratextos (elementos que ayudan al lector a introducirse en la lectura, dando evidencias sobre el contenido del libro) convenientes para poder elegir de manera correcta los libros que queremos utilizar.

Los paratextos fuera del libro tienen el propósito de guiar a los padres y profesores en la elección de un libro para sus niños. Los más importantes son los catálogos, la crítica literaria, los foros de los lectores o las propuestas didácticas. Como educadora, los que utilizaría serían los catálogos especialmente de literatura infantil y las propuestas didácticas. El primero porque te habla de datos o temas específicos con los cuales puedes tratar; y el otro porque lo puedo enlazar con los aprendizajes esperados a manejar en los campos de formación académica.

Los paratextos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora, me guiaría por la portada, el formato del libro y la tipografía porque es lo que, de primera instancia ven los niños. Además, la tipografía es muy importante para elegir la acorde al nivel de escritura de los niños.

En general, los libros infantiles deben de contar con las siguientes características:

\*Los *títulos de capítulo*: Dan paso a realizar hipótesis interpretativas sobre el argumento. Además de que permiten señalar un cambio.

\**Número de páginas***:** Debe contener entre 16 y 22 páginas

\**Tipografía***:** La elección del tipo de letra es muy importante, de tamaño (mediano-grande) con frases cortas y palabras sencillas.

Además, la ilustración es uno de los paratextos más importantes en la literatura infantil para la captación y comprensión de las ideas de un texto, ya que es capaz de comunicar a través de la imagen. Pues, hace posible la unificación de criterios del mundo que se quiere mostrar.

Existen dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán, las cuales son:

1. Permitirá observar a los niños en actuación y reconocer sus intereses y gustos. Esto alimentará una revisión.

2. Ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y pensamiento.

El hecho de adentrar a los niños en la lectura, no solamente les permite ser personas más analíticas, si no también, la intervención cultural en materia de lectura con los más pequeños sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños con los libros y la lectura y con los adultos que les leen y los acompañan. Pues en las etapas iniciales, al ofrecer oportunidades culturales a los niños, también las estamos ofreciendo a los padres:

\*A los niños: oportunidades para enriquecer el lenguaje y se abona al desarrollo del lenguaje infantil.

\*A los adultos: permite mejorar los encuentros conversacionales con los niños.

Si elegimos correctamente los libros a leerles, las buenas historias les ofrecerán a los niños la oportunidad de aprender a ser empáticos, es decir, de ponerse en el lugar de otros, otros lugares y sobre todo aprender a comprometerse emocionalmente al dejar su egocentrismo.

También, es importante presentarles libros informativos o “de no ficción”, ya que tienen como propósito principal servir como fuentes de conocimiento sobre distintos temas. Algunas ventajas de presentarles este tipo de textos a los niños, son:

\*Aporta la oportunidad de presentarles nuevos vocablos, conceptos y temas

\*Algunos son de temas que pueden entender directamente

\*Se les puede dar la oportunidad de encontrar respuestas a sus preguntas y conocer temas a profundidad ya conocidos

\*Les ayuda a extender el conocimiento directo que ya tienen

Para que éstas sean efectivas, como docentes, podemos implementar estrategias antes de introducirlos como: leer el libro antes de compartirlo con la clase, considerar las partes del texto a leerles en voz alta a los niños, pensar los tipos de preguntas a hacer mientras se lee el texto juntos, considerar tipo de preguntas a hacer a los niños, pensar en las láminas que pueden atraer su atención y curiosidad, disponer de libros informativos en lugares donde típicamente los usará.

Además, un dato interesante e importante es que los avances de la neurociencia y la psicología cognitiva han hecho evidente la necesidad que tienen los pequeños de entrar en las formas del relato y el arte visual que les permite la imaginación, el dominio de la imagen y la palabra, la ficción y el conocimiento sobre el mundo.

Tomando en cuenta lo antes mencionado, podemos decir que algunas de las características a tener en cuenta para distinguir los buenos libros para las primeras edades son:

\*Utilizan pocos personajes

\*Adoptan pautas de repetición

\*No usan más de 2000 palabras

\*Ilustración como apoyo para no perderse en la lectura

\*Historias contadas en tercera persona

\*Animales humanizados por afectividad y definición

\*Se ubica en espacios atemporales y familiares

También, la temática de los libros ha variado a lo largo de los siglos; han cambios los modos de leer y sus temas están determinados por el contexto social. Por todo eso, los mediadores deben elegir una variada selección de libros que contenga:

\*Los libros narrativos e informativos para niños

\*Temas variados que antes eran tabú (siempre y cuando se aborden de manera adecuada)

\*Títulos clásicos y novedades editoriales

\*Títulos populares por la mercadotecnia

\*Obras extranjeras y de cultura social

Otras recomendaciones para la adquisición/mejora de la competencia visual:

\*Libros álbum que enseñar a leer

\*Distintos tipos de libros y álbumes ilustrados (en diferentes técnicas)

\*Ordenar las obras en escenas con objetos y personajes para cada episodio

\*Identificar elementos de paratextos

En conclusión, es importante promover y contagiar el amor por la lectura en los niños, ya que esto les traerá diversos beneficios para su vida futura, es decir mejorará su calidad de vida en todos los sentidos.