****

**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

Licenciatura en educación preescolar.

Ciclo escolar 2020-2021

**Evidencia Integradora: “Desarrollo de las Competencias lectoras en Preescolar”**

**Desarrollo de la Competencia Lectoral**

Prof. Humberto Valdez Sánchez

**UNIDAD DE APRENDIZAJE III. CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA.**

* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Karla Andrea Muñiz Ibarra. N.L:14

Cuarto semestre 2ºC

Saltillo, Coahuila. 29 de junio del 2021

**“Desarrollo de las Competencias lectoras en Preescolar”**

En la primera unidad del curso, analice e interprete sobre mis propios hábitos y prácticas lectoras y la de los niños preescolares, para darle un nuevo sentido a la lectura. Como primer punto, leer, significa interpretar palabras, comprender lo que se lee, utilizar la información y disfrutar la lectura. Y comprender es el principal propósito de la lectura. Ya que este es el resultado de usar estrategias para entender, recordar, y encontrar el significado de lo que se ha leído.

Para comprender usamos distintas habilidades como: transformar, reducir, coordinar, observar, identificar, realizar…

Estas se dividen en habilidades cognitivas y habilidades metacognitivas. Las cognitivas que son para entender el texto. Ejemplo: reconocer palabras. Y las metacognitivas que son para entender si estas comprendiendo la lectura. Ejemplo: reflexionar.

Aprendí, como alumna y como futura educadora, que el contexto influye mucho, ya que este, es un elemento clave en el desarrollo de la comprensión lectora del infante. Y esto hace referencia a cuatro aspectos: la forma en que se habla en casa, leerles en voz alta, visitar la biblioteca, tener libros en casa y leérselos.

Leer tiene muchos beneficios para el niño: hay una mejora en su vocabulario, se incrementan sus conocimientos sobre el lenguaje y el mundo, les ayuda a comprender que los libros contienen historias, palabras, estimula su conciencia metalingüística, es un medio de comunicación, y que se entretiene, imagina, conoce y viaja a otros lugares.

Para que el niño tenga deseo y gusto de leer hay que dejarlo que el seleccione sus libros que le gusten, que le llamen la atención, o tenga curiosidad. Que también manipule, experimente, observe su libro, aceptar como validas sus interpretaciones sobre la lectura. Esto es muy fundamental, que es, hacerle entender que él es capaz de comprender a su manera, decirle que está bien equivocarse para aprender y, sobre todo, respetar el ritmo individual de cada niño y lo que ellos han comprendido.

Se recomienda leer a los preescolares, estos tipos de cuentos de hadas o tradicional, absurdos o populares, y la fábula.

En la segunda unidad del curso comprendí las diversas características de los libros infantiles y la importancia de la lectura de la imagen y el texto. Como futura educadora, logre la enseñanza del conocimiento de la literatura, la didáctica de la literatura debe tener dos funciones fundamentales: el contagio de la literatura, que consiste en transmitir un sentimiento estético, un gusto por la literatura a través de que yo, como futura maestra, incite, oriente, contagie el entusiasmo con el propósito de que mi alumno disfrute del placer de leer.

Hay que aclarar lo que es un paratexto, es un elemento que ayuda a introducirse en la lectura facilitando las evidencias sobre el contenido del libro, es decir, es una puerta de entrada a la lectura. Los paratextos son muy primordiales en la literatura infantil, ya que mientras mas información se tenga hay mas posibilidad de elegir la lectura que les guste a los alumnos y que les facilitará y mejorara su comprensión lectora.

 Y hay distintos tipos de paratextos, como los que están “fuera del libro” que tienen la finalidad de dar a conocer al público, son catálogos, la critica literaria, los foros de los lectores o las propuestas didácticas.

Como futura docente de preescolar, escogería la de propuestas didácticas porque estas te acercan y proponen ejercicios de lengua que puedes plantear en las clases con tu grupo. Y también la de catálogos de literatura infantil porque mencionan la información necesaria para conocer el libro, te hacen recomendaciones y es muy llamativo y creativo el formato.

También se encuentran los paratextos que están “en el exterior del texto”, son una guía entre el comprador y el libro. Y son el número de páginas, el formato del libro, los indicadores de la edad del lector, la portada, la contraportada, el lomo, la tipografía, etcétera.

Los paratextos que considero mas importantes y que guiarían para escoger un libro infantil es la portada porque es lo primero que te llama la atención del libro, ya que el niño por esta deduce de que va a tratar la lectura. La tipografía porque para la etapa de preescolar tiene que ser una letra legible, grande para que los niños, se debe mantener una oración completa en la página.

alcancen a distinguir las palabras. Y el número de páginas porque tiene que ser una lectura corta para no aburrir o perder la atención de los infantes, por lo regular, deben de tener entre dieciséis y veintidós páginas.

Hay paratextos que están “en el interior del libro”, que es el título del libro, que debe cumplir tres funciones que son reconocer la identidad de la lectura, dar información sobre el tema o genero del texto y seducir al lector-comprador. Al igual, está el título del capítulo (que son frases que resumen esa parte del texto), el prólogo, las dedicatorias y la ilustración. Este último, es muy fundamental, sobre todo en preescolar, porque capta el interés y desarrolla la comprensión de las ideas o mensajes de la lectura. Las imágenes les enseñan el mundo que se les quiere mostrar y el cual recibirá abiertamente.

Es necesario tener en claro la suma importancia de nutrir los espacios infantiles con buenos libros que los pequeños usaran, porque nos permite observar a los niños en acción y reconocer interés y gustos. Estos deben tener espacios físicos cómodos y separaos donde los libros estén al alcance de los niños. Asimismo, porque estos ambientes ofrecen encuentros y conversaciones que desarrollan el lenguaje y el pensamiento.

Uno de estos lugares, es la biblioteca, ya que es un espacio lleno de diversos tipos de textos, y construye y guía hacia el camino de la literacidad. Un ambiente rico contribuye a que los pequeños alumnos: aprendan a reconocer que el libro es un objeto cultural, prueben sus distintos usos, identifiquen el uso que otras personas lectoras les dan, que realicen acciones como “leer”, comentar, reaccionar frente a un libro, y aprendan a reconocer estados emocionales a través de los contenidos de los libros.

Esta intervención cultural de la lectura con los párvulos sirve para la construcción de vínculos afectivos de los niños con los libros y la lectura y enriquecer los intercambios del lenguaje, pero de la misma forma, con los adultos que les leen y los acompañan porque mejoran cualitativamente los encuentros conversacionales con sus hijos(as).

Ahora, es la mirada, reflexión, perspectiva e inteligencia infantil que está detrás de un buen libro para niños. Pero entre múltiples tipos de libros, para el nivel infantil se recomiendan tres: el informativo, el libro ilustrado y el libro álbum.

Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal servir como fuentes de conocimiento sobre diversos temas. Este podría ser un libro sencillo de palabras o de dibujos. Para preprimaria, pueden ser temas muy variados como animales, plantas, familias, lugares, entre otros. Este tipo de libro favorece a que el infante aprenda y conozca nuevos vocablos, conceptos y temas, además, les ayuda a hallar las respuestas a sus preguntas y conocer mas profundamente temas conocidos o desconocidos.

Hay algunos factores para considerar al momento de seleccionar libros informativos como considerar la edad y la etapa del desarrollo de los educandos, pensar en las metas y escoger libros informativos que las apoyen; y tomar en cuenta lo que les interesa a los niños. Algunas estrategias que se recomienda para introducir libros informativos a los niños son: leer el libro antes de presentarlo, pensar el tipo de preguntas que plantearas o los cuestionamientos que ellos te pueden hacer, etcétera.

Los libros literarios, su principal propósito es contar. Y existen dos tipos de libros literarios para niños: el libro-álbum y el libro ilustrado. El libro álbum se caracteriza por establecer un dialogo entre texto e imagen, es decir, la imagen no se entiende sin el texto y el texto no se entiende sin la imagen. Su principal finalidad es la comunicación visual.

La intención del libro ilustrado es narrativa, de forma que las imágenes acompañan al texto, si no hubiera ilustraciones se podría comprender perfectamente con el texto.

Se debe tomar en cuenta ciertas características para distinguir buenos libros para las primeras edades, son: que presentan pocos personajes, adoptan pautas regulares de repetición, no usan mas de dos mil palabras, la ilustración, están escritos en tercera persona y se ubican en espacios atemporales y familiares.

Aparte, los mediadores son quienes deben seleccionar los libros para los niños, pero para hacerlo con criterio deben haber dominado un amplio grupo de lecturas. Sintetizando los tres criterios para escoger libros infantiles: es que abren el interés y placer por la lectura, se adecuan a los intereses y capacidades de los niños.

En la tercera unidad del curso aprendí lo que es competencia lectora, es la capacidad para leer y comprender un texto, y de este proceso se encarga la escuela. También conocí y reflexioné sobre la importancia de enseñarle a mis futuros alumnos a ser lectores activos y competentes.

Y que, para poder formar pequeños lectores, como futura educadora, tengo que buscar, crear y plantear condiciones, estrategias, situaciones didácticas para favorecer un ambiente pedagógico de reflexión para el aprendizaje de la lectura. Algunas de estas condiciones son: enseñarles a decodificar de manera eficiente, es decir, a reconocer letras o códigos y asociarlas para formar palabras, esto se logra cuando los alumnos leen con precisión, velocidad y fluidez. Otra recomendación para el docente es que les dé la oportunidad a sus alumnos de observar a personas modelos leyendo de forma fluida, con la entonación y pausas correspondientes según el texto.

La comprensión también conlleva tres elementos que son: el conocimiento previo, se define como la información y experiencia que tiene la persona. También es la actitud de dialogo, esto es las reacciones y acciones que hace el lector al leer, y evidencia si le gusta o disgusta el libro.

El último elemento, es la crítica, esta se refiere a la capacidad para evaluar y valorar las ideas e información planteada en un texto. Esto permite al lector tomar una postura de lo leído. Y esta capacidad se alcanza cuando el alumno ha comprendido lo que se lee porque primero hay que comprender y luego opinar.

Dentro de esto, hay dos tipos de lectura que se mencionan. Uno de estos es la lectura comprensiva, esta permite identificar y descubrir la información y las ideas dentro del contenido.

La otra es la lectura crítica, que trata en evaluar y valorar esta información, comprobar su validez y veracidad. Para practicar en los alumnos esta capacidad, como docente, puedes ayudarles a desarrollar una actitud de duda constante respecto a lo que leen, orientarlos para que reconozcan supuestos y evidencias, guiarlos que sepan identificar los sentimientos y emociones que la lectura les provoca y orientarlos para que hagan inferencias sobre lo que leyeron.

Por otro lado, la lectura se aborda desde el nivel de preescolar, y conlleva estándares. Los estándares son los aprendizajes básicos que el niño debe alcanzar al final del ciclo escolar. Y los aprendizajes básicos de lectura son: que el infante relacione las imágenes y el texto que leen, que haga predicciones, identifique el tema, personaje principal y comprenda que se lee de arriba abajo, de izquierda a derecha y que el cambio de hoja se empieza por la portada.

Hay que resaltar que el maestro es fundamental para despertar el gusto y el interés por leer en sus estudiantes y para poder cumplir con esto, debe crear un entorno pedagógico favorable para el aprendizaje de la lectura. Hay algunas actividades que desarrollan ese ambiente como: el aula letrada, consiste en hacer un espacio con materiales escritos que estimulan la lectura, son etiquetas, carteles, frases, trabajos hechos por los alumnos, también hay estantes llenos de libros y rincones de lectura.

Se presentan diversas estrategias que se adquieren de manera progresiva y con mucha práctica, entre ellas esta: predecir, describir, comparar, secuencia de hecho, identificar el tema, entender nuevas palabras y expresar su opinión.

Con tres pasos los que lleva a cabo el lector, la primera etapa es antes de leer, que es el momento previo a la lectura para comenzar a leer con una idea de lo que puede tratar el texto. En este paso se hacen acciones como identificar el tipo de texto, tener claro el propósito de la lectura, activar los conocimientos previos, hacer predicciones.

La segunda etapa, se llama, durante la lectura, que consiste en una serie de actividades que se realizan en el momento en el que el lector interactúa con el texto y establece un dialogo. Y ejercita algunas destrezas como: inferir, identificar la idea principal, comparar, establecer causa-efecto, entre otras...

Y la última etapa, es después de leer, es cuando el lector organiza en su mente las ideas y elementos importantes de la lectura para elaborar el significado del texto por medio de actividades como un resumen, la expresión de opiniones, esquemas, etc.