

**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Ciclo Escolar 2020-2021

**Desarrollo de la competencia lectoral**

Profesor Humberto Valdez Sánchez

**“EVIDENCIA INTEGRADORA”**

***“DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS EN PREESCOLAR”***

Cuarto semestre 2° “D”

Carolina Estefanía Herrera Rodríguez #9

**Competencias:**

-Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

 -Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

-Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

 -Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

-Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

29 Junio del 2021 Saltillo, Coahuila.

**DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS EN PREESCOLAR**

Según el libro Aprendizaje de la lectoescritura “Leer significa más que conocer letras, leer también implica el comprender lo que se lee, el usar la información y disfrutar el leer”.

La comprensión lectora es un proceso simultáneo de extraer y construir significado a través de la interacción con el lenguaje escrito. Es un proceso porque conjunta varias actividades, que al ponerlas en práctica varias veces y progresivamente de lo fácil a lo difícil hará que el lector demuestre su comprensión. La comprensión lectora es el principal propósito de la lectura y es el resultado de cuando se aplican estrategias para recordar, entender y encontrar sentido de lo que se ha leído.

Cuando leemos, usamos habilidades cognitivas y habilidades metacognitivas. La diferencia es que las cognitivas nos permiten desarrollar información del texto y las metacognitivas permiten conocer que es lo que hemos comprendido y controlarlo ya sea con la planificación, supervisión o evaluación.

Para que un estudiante pueda leer y comprender lo que lee, son necesarios cuatro aspectos clave. Estos aspectos son el desarrollo del lenguaje oral, el desarrollo del vocabulario, el aprendizaje de la decodificación del idioma y la fluidez para lograr la comprensión.

El maestro puede despertar el interés de los estudiantes a la lectura usando textos relacionados con temas de su interés creando expectativas despertando la curiosidad sobre lo que leerán.

El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños en su casa es un elemento clave en el desarrollo de la comprensión lectora. Esto se refiere a cuatro aspectos la forma de hablar en casa, leyendo en voz alta, tener libros en casa y visitando la biblioteca.

Para el preescolar se recomiendan los siguientes tipos de cuentos y textos narrativos, los cuentos de hadas o tradicional, los cuentos disparatados o absurdos, los cuentos populares y las fábulas.

Cada niño, al nacer, es diferente de los demás. Las diferencias en sus primeras etapas de desarrollo no pueden atribuirse a su pertenencia a cierta clase social. Sin embargo, puede haber una gran desigualdad entre los bebés, particularmente en la práctica cultural de leerles libros.

Estudios realizados mostraron que todos los niños que habían aprendido a leer tempranamente habían estado en contacto con la escritura y los libros, ya sea en la familia o en una biblioteca.

Las investigaciones sobre el desarrollo de la psique del niño destacan la importancia de colmar el apetito de los bebés por las canciones de cuna, las rimas y los cuentos para que adquieran la lengua y la escritura. Porque la estructura del pensamiento del niño o el bebé percibe ritmos y repeticiones y después responder a los estímulos mediante sonrisas y balbuceos.

En el desarrollo del niño y su relación con los libros, es conveniente comenzar con bebés que tienen pocos meses de edad porque en todo el mundo, los primeros juegos lingüísticos y relatos establecen un puente entre placer y la realidad.

La importancia de la alfabetización ha ido aumentando con la constante extensión y diversificación de los usos del texto escrito en nuestra sociedad. Esto se debe a tres razones, la idea de saber leer y escribir representa la llave de acceso a la cultura y enraizada en nuestra sociedad, el leer y escribir enlaza a la escolarización obligatoria y es un elemento igualador entre hombres y mujeres y a la necesidad de una educación adecuada al desarrollo industrial.

La escuela se encarga de facilitar a los individuos la capacidad de utilizar la lectura para sus tres funciones sociales: La adaptación a una sociedad urbana y postindustrial que exige su uso en la vida cotidiana, la potenciación de conocimiento y el acceso a la experiencia literaria.

La tendencia que ha destacado la reflexión pedagógica actual es el aprender a leer leyendo por placer. Para que el niño encuentre placer en la lectura se debe destacar la importancia de leer textos con significado con sentido inmediato para el niño lector.

Leer es un acto interpretativo que consiste en iniciar y guiar una serie de razonamientos encaminados a dos propósitos: La construcción de una interpretación de mensaje escrito a partir de la información que da el texto y de los conocimientos de lector y al controlar el progreso de la interpretación de tal manera que se puedan detectar las incomprensiones producidas en la lectura.

Para que un lector pueda entender un texto debe contener 80% de información conocida y un 20% de información nueva.

Enseñanza y aprendizaje, con demasiada frecuencia, son dos conceptos que se confunden, que se los utiliza como si aludieran a una misma realidad, pero presentan dos grandes diferencias la enseñanza es corta, comienza cuando el aprendizaje se ha dado hace ya mucho tiempo y se detiene en un momento y el aprendizaje está en constante evolución, tiene más oportunidades de ejercerse en situaciones funcionales.

Los docentes más eficaces leen frecuentemente y practican las estrategias que enseñan a sus estudiantes. Las competencias básicas para enseñar la comprensión lectora son el motivar a los estudiantes a leer, el verificar que los estudiantes hayan desarrollado la fluidez lectora, elegir textos adecuados para sus estudiantes y el enseñar estrategias de comprensión.

La enseñanza del vocabulario influye directamente en la comprensión lectora. Si el lector reconoce el significado del 90 a 95 % de las palabras que lee, puede concentrarse en la comprensión del texto. Para enseñar vocabulario, se emplean dos formas complementarias entre sí, la Implícita y la explícita.

La preparación de la enseñanza de la comprensión inicia con la selección de los textos apropiados para los estudiantes. Seleccionar textos apropiados a los estudiantes puede incidir en su motivación para leer. Las características que debe tener un texto para niños de preescolar son las ilustraciones que ocupan la mayor parte de las páginas, la extensión que sea de 1 o 2 oraciones por oraciones y el vocabulario que sea un lenguaje familiar para el estudiante.

Además de seleccionar los textos apropiados, el docente debe estar consciente sobre lo que debe de enseñar de lectura a sus alumnos. Para los alumnos de preescolar se debe de enseñar la preparación para el aprendizaje de la lectura, el lenguaje oral, la conciencia fonológica y del lenguaje escrito, la animación de la lectura, el vocabulario y la comprensión oral de textos que le son leídos.

La evaluación y el monitoreo sirven para determinar si los estudiantes han desarrollado las destrezas de comprensión lectora y si han alcanzado las competencias esperadas. La evaluación sirve para orientar la enseñanza y la enseñanza dicta la evaluación.

Los componentes de la riqueza de vocabulario o léxico son la amplitud y profundidad de lenguaje, la precisión semántica y las interrelaciones entre palabras.

Cuando los niños ingresan a la escuela ya poseen un vocabulario, según sus experiencias. La escuela se suma a este aprendizaje y el estudiante sigue aprendiendo vocabulario en su contexto. La enseñanza del vocabulario debe centrarse en el logro de varios propósitos: Ayudar al estudiante a juntar una reserva de palabras que pueda reconocer, entender y relacionar, lograr que los estudiantes desarrollen el interés y la capacidad para entender el significado de las palabras sin ayuda, enseñar a los estudiantes habilidades y estrategias para que descubran solos el significado de las palabras leídas, escritas y escuchadas en los contextos son empleadas y el fijar y terminar las palabras que ya conocen con el propósito de que las use de manera oral y escrita.

El 10% del vocabulario se debe enseñar en forma organizada y sistemática. El 90% del vocabulario se aprende indirectamente a través de la interacción oral y lectura amplia y profunda.

Es necesario enseñar intencionalmente a los estudiantes palabras nuevas en todas las áreas curriculares. El docente debe de enseñar de forma intencional el vocabulario crítico y específico y las estrategias para comprender el significado de las palabras.

El docente enseña explícitamente en clase dos estrategias para enseñar al alumno a identificar, de forma independiente, el significado de las palabras las claves de contexto y la estructura o partes de la palabra.

El objeto y sustento de la didáctica de la literatura es que el profesor tenga una visión crítica de la teoría o teorías literarias que le permitan formarse un juicio ante ellas y su enseñanza.

Para lograr la enseñanza del conocimiento de la literatura, la didáctica de la literatura debe tener dos funciones fundamentales secuenciadas y son el contagio de la literatura y la enseñanza de la literatura.

Paratexto se define como un elemento que ayuda al lector a introducirse en la lectura facilitando las primeras evidencias sobre el contenido del libro. Las características que deben tener los libros infantiles en el número de páginas deben de tener pocas páginas entre 16 y 22, para que sea entendible y que no dure mucho tiempo y en la tipografía el tipo de letra, el tamaño y campo visual para llamar la atención de los niños.

El título del libro cumple tres diferentes funciones la identificación para que la obra adquiera una identidad a partir del título, la descripción porque aporta información sobre la temática o género del texto y la connotativa que pretende seducir al comprador.

La importancia que tienen los títulos de capítulo en la literatura infantil es que el título es una herramienta para efectuar hipótesis interpretativas sobre el argumento y pueden funcionar como frases temáticas que lo resumen.

La ilustración es uno de los paratextos más importantes (sobre todo en la infantil) para la comprensión del mensaje o del texto. Para el niño un texto con imágenes hace posible el ver el mundo que se le quiere mostrar, el cual recibirá por su condición natural de ser fácilmente moldeable.

Los libros informativos o libros “de no ficción” tienen como propósito principal servir como fuentes de conocimiento sobre temas variados. Algunas ventajas para los niños de presentarles textos informativos son que aporta la oportunidad de presentar a los niños nuevos vocablos, conceptos o temas, algunos son temas que los niños pueden entender directamente, se les da la oportunidad de hallar las respuestas a sus preguntas y conocer más profundamente temas ya conocidos y los textos informativos ayudan a los niños a extender el conocimiento directo que ya tienen.

Los avances de la neurociencia y la psicología cognitiva han hecho evidente la necesidad que tienen los pequeños de entrar en las formas del relato y el arte visual que les permite la imaginación, el dominio de la palabra y la imagen y la ficción y el conocimiento del mundo.

Algunas de las características a tener en cuenta para distinguir los buenos libros para las primeras edades son que utilicen pocos personajes, adopten pautas regulares de repetición, que no usen más de 2 mil palabras, que sean historias contadas en tercera persona, que se ubiquen en espacios atemporales o familiares y que se ayuden de la ilustración.

De acuerdo con el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes, capacidad lectora es la capacidad de un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal y potencialidad en la sociedad.

En los primeros años de la vida escolar los estudiantes “aprenden leer”. Esto se refiriere a la acción de reconocer letras o códigos y asociarlas para formar palabras, es decir, la decodificación, la cual tiene tres elementos la precisión, la velocidad y la fluidez.

La comprensión o competencia es el proceso de interacción entre el lector y el texto, en lo que el lector construye el significado de lo que lee. La comprensión lectora tiene tres componentes el conocimiento previo, la actitud de dialogo en la comprensión lectora y la crítica.

Los estándares son los aprendizajes básicos que todo estudiante de un grado debe alcanzar al finalizar el ciclo escolar. Los estándares de lectura en preescolar son el relacionar imágenes, dibujar y signos contenidos de los textos de la lectura infantil haciendo predicciones, identificar el tema, el personaje principal y comprender el concepto de textos impresos.

El docente puede aportar mucho para despertar el deseo y el gusto por la lectura, aun en niños de preescolar. Puede hacer del aula un entorno pedagógico favorable para el aprendizaje de la lectura. Algunas actividades que se pueden realizar son el aula letrada, el periódico mural o de circulación, los personajes invitados, el tiempo de lectura y la lectura de imágenes.

Las estrategias lectoras son los procesos mentales que realiza el lector para comprender. Son herramientas que le permiten construir el significado de lo que lee. Leer requiere muchas y variadas estrategias que se adquieren progresivamente y con la práctica, el predecir, describir, comparar, la secuencia, el identificar causa y efecto así como el tema, el entender palabras nuevas y la expresión de opinión.

El proceso lector son los pasos que siguen las personas a leer y que les permite comprender; están relacionados con los procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan alcanzar la competencia lectora.

La etapa antes de leer puede definirse como el momento previo a la lectura para empezar a leer con una idea de lo que puede haber dentro del texto. La etapa durante la lectura consiste en una serie de actividades que se realizan en el momento en el que el lector interactúa con el texto y establece un diálogo, el propósito de esta etapa es realizar una lectura consciente, que implica la capacidad para darse cuenta de en qué momento se ha dejado de comprender y hacer algo para recuperar la comprensión. Después de leer es cuando organizamos en la mente las ideas y los elementos importantes que se han obtenido con la lectura y que permiten elaborar el significado del texto.