Escuela Normal De Educación Preescolar.

Ciclo escolar 2020-2021.



Licenciatura en Educación Preescolar.

**Curso: Desarrollo de la competencia lectora.**

Evidencia integradora.

Docente: Humberto Valdez Sanchez.

Alumna: Jessica Anahí Ochoa Ramos.

Grado y sección: Cuarto semestre, sección ´´D´´

Competencias:

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

29- Julio -2021.

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS EN PREESCOLAR

Saber lo que es leer.

La comprensión lectora es el principal propósito de la lectura, son estrategias para entender, recordarnos y encontrar el significado de lo que se ha leído.

La lectura tiene varios propósitos:

•Leer para informarnos.

•Conocer opiniones de otros.

•Disfrutar de la lectura.

El desarrollo de la comprensión inicia desde que los niños aprenden a hablar.

Este proceso se enseña a lo largo de la escuela primaria y continúa enseñándose después.

Debido a que es un es un proceso en el que se va aprendiendo al practicarse repetida y progresivamente, iniciando con lo fácil y terminando con lo difícil logrando la comprensión, al igual que es simultaneó porque se ponen en práctica los conocimientos anteriores con los saberes que se adquieren y es interactivo porque: se involucra al lector, además te adentra en el contexto en el que se encuentra el lector, por lo que hace el texto más divertido, ya que se encuentran muchos tipos de escrituras.

La comprensión lectora es el principal propósito de la lectura y el resultado de aplicar estrategias que favorezcan el entretenimiento, la memoria y el conocimiento de lo que se leyó, además de que es necesaria para aprender en todas las áreas curriculares, debido a que aprendemos, nuevos conceptos, establecemos relaciones entre elementos, leemos pasos de diversos procesos y descubrimos causas y consecuencias de eventos históricos.

**¿Sabemos cuándo comprendemos?**

Cuando leemos, usamos habilidades cognitivas y habilidades metacognitivas que se definen en lo siguiente:

•Cognitivas: Nos permiten procesar la información encontrada en el texto.

•Metacognitivas: permiten tener conciencia del proceso de comprensión y controlarlo.

Los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender.

•Antes: Se lee con un propósito.

•Durante: Duarte la experiencia lectora confluyen las habilidades y saberes de la persona.

•Después: El docente modela a los estudiantes a cómo usar sus habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas.

**Importancia del lenguaje oral en los niños.**

Los niños aprenden el idioma cuando se comunican oralmente en su familia y en su comunidad. Luego se beben continuar desarrollando las habilidades verbales en la escuela, pues estas son fundamentales para el aprendizaje de la lectoescritura.

**Importancia del vocabulario.**

El vocabulario facilita la comprensión de textos, pues cuando mayor es la cantidad de vocabulario mejor será la comprensión. Además, quienes ya tienen vocabulario abundante antes de empezar a leer, serán buenos lectores; y quienes son buenos lectores mejoran su vocabulario.

Para que un estudiante pueda leer y comprender lo que lee, Son necesarios cuatro aspectos clave son y cómo se logra su desarrollo como anteriormente se mencionaban los cuales son:

•Desarrollo del lenguaje oral. Es fundamental para la comprensión lectura, por lo que familiares y maestros les deben leer y hablar, así desarrollando habilidades verbales.

•Desarrollo del vocabulario. Facilita la compresión de los textos, así como ser buenas lecturas y aumentar el vocabulario.

•Aprendizaje de la decodificación del idioma. Esto se aprende con la práctica es el contrastar los sonidos y palabras para comprender mejor la lectura.

•La fluidez para lograr la compresión. Las estudiantes al leer utilizan la entonación y las expresiones correctas al texto se concentran mejor en el tema que se lee.

Para desarrollar el lenguaje oral vinculado al aprendizaje de la lectura, el docente debe leer historias en voz alta a los niños: cuando lo haga puede tomar en cuenta las siguientes recomendaciones. El docente en base al título o portada del cuento preguntar, ¿Qué esperan de la lectura?, así realizando preguntas en algunas de las ocasiones del cuento, al igual que compartiendo ideas, así logrado que ellos puedan recordar lo que se vio en la lectura, para saber si prestaban atención y la manera en que lo visualizaron con sus palabras.

Cuando los niños ingresan a la escuela ya poseen un vocabulario, según sus experiencias. La escuela se suma a este aprendizaje y el estudiante sigue aprendiendo vocabulario en su contexto. La enseñanza del vocabulario debe centrarse en el logro de varios propósitos:

* Ayuda al estudiante a acumular una reserva de palabras que pueda reconocer, entender y relacionar de manera simultánea con la información general de que dispone. `para esto, debe tener muchas oportunidades para emplearlas en diversos contextos.
* Conseguir que los estudiantes desarrollen el interés y la capacidad para aprender el significado de las palabras sin necesidad de ayuda, es decir, que el estudiante se convierta en un aprendiz independiente de palabras
* Enseña a los estudiantes habilidades y estrategias para que descubran, de forma autónoma, el significado de las palabras leídas, escritas o escuchadas tienen en los contextos en que son empleadas.
* Fijar y consolidar las palabras que ya conocen, con el propósito de que las emplee en su comunicación oral y escrita.

El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora.

Para que el estudiante llegue a ser un buen lector es necesario que él realicé lecturas de manera automatizada y el reconocimiento de palabras completas, actúa para resolver problemáticas como la no comprensión, lectura con fluidez, lectura en silencio y voz alta, rescata ideas principales y respeta signos de puntuación y el hacer pausas cuando lea.

**¿Cómo puede, el maestro, despertar el interés de los estudiantes a la lectura?**

A partir de la selección de textos relacionados con temas que consideren relevantes desde su punto de vista, así como también se visualiza el contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños en su casa es un elemento clave en el desarrollo de la comprensión lectora. Esto se refiere a cuatro aspectos la manera en la que hablan en casa, la estimulación por parte de los adultos al leer, además del Involucramiento que tiene la familia en las actividades del niño y el nivel socioeconómico en el que se encuentra el niño.

Cada niño, al nacer, es diferente de los demás. Las diferencias en sus primeras etapas de desarrollo no pueden atribuirse a su pertenencia a cierta clase social. Sin embargo, puede haber una gran desigualdad entre los bebés, particularmente en cuando se trata de la práctica cultural de leerles libros, por esto encontramos ciertas resistencias a la idea del desarrollo de servicios bibliotecarios y servicios públicos destinados a todas las categorías sociales.

Para seleccionar los textos, el docente debe considerar el nivel de legibilidad de los mismos las cuales son: Legibilidad gráfica (letra pequeña, interlineado) y la longitud de las oraciones que contiene el texto.

Algunas de las lecturas que se recomiendan en preescolar son el cuento de hadas o tradicional, cuento disparatado o absurdo, cuento popular y las fábulas.

Estudios realizados mostraron que todos los niños que habían aprendido a leer tempranamente habían estado, sin falta a lo escrito y a los libros dentro de un seno familiar o en una biblioteca.

Es preocupante la relativa ausencia de formas del relato oral en las familias que tienen alguna dificultad. de tal manera que permite que el niño perciba ritmos y repeticiones, y, asimismo responda a estímulos mediante sonrisas y balbuceos.

Las investigaciones sobre el desarrollo de la psique del niño destacan la importancia de colmar el apetito de los bebés por las canciones de cuna, las rimas y los cuentos para que adquieran la lengua y la escritura. Porque es preocupante la relativa ausencia de formas del relato oral en las familias que tienen alguna dificultad. de tal manera que permite que el niño perciba ritmos y repeticiones, y, asimismo responda a estímulos mediante sonrisas y balbuceos.

En el desarrollo del niño y su relación con los libros es importante, porque los primeros juegos lingüísticos y los primeros relatos establecen un puente de placer y realidad.

Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad, porque marcan el comienzo de algo que para nosotros los adultos es importante que cada niño recorra su propio camino en las historias y los libros que prefiera.

Es preferible que se lea al bebé en un solo grupo porque elijen sus historias de manera determinante, escuchan, reaccionan y pedirán que les lea otro cuento comprenden sin dificultad esta primera disciplina y Muestran sus reacciones hacia los cuentos y otros se mostrarán más o menos extrovertidos.

La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto, por lo que comienza a caracterizar algunos los aspectos más importantes de su relación con los relatos, que son:

1.- Elige sus relatos que establecen un puente entre placer y realidad.

2.- Adquieren el sentido del humor y la capacidad de hacer un pequeño espectáculo para divertirse con sus rechazos.

3.- Se da cuenta de que muchas de las escenas que él se representa mientras no está hablando tienen un sentido, aunque este se le escape.

4.- Él bebe ha comprendido la ausencia, pero él no es algo abstracto.

5.- Cuando su madre no está, él bebe cree que esta con alguien más que para ella es alguien como el mismo, por lo tanto, un rival.

6.- Elige sus relatos favoritos en función de lo que imagina.

7.- Las historias llevan a los bebes hacer descubrimientos.

Algunos de los consejos que debe tomar en cuenta la educadora, para lograr un exitoso acercamiento del niño con la lectura, el respetar el ritmo individual de cada niño, el diálogo es esencial en una actividad lúdica, la animadora debe atender las necesidades de los niños, acompañamiento en historias elegidas por él, debemos hacerlo sentir en confianza, al igual que darles a entender que ellos son capaces y el utilizar libros ilustrados le ayudarán a sortear los obstáculos, siempre y cuando él pueda hacer sus propias elecciones.

La razón tradicional para la enseñanza de la lectura en la escuela es que los alumnos entiendan su aprendizaje como un medio de ampliar las posibilidades de comunicación, satisfacción y acceso al conocimiento. Pero, a pesar de esta “motivación”, muchos alumnos 'no desean leer', es debido a que la lectura se ha convertido en una obligación en las escuelas e ignoran completamente el interés del lector, y este a su vez pierde el interés por la lectura solo lo hace por obligación y no porque realmente le llame la atención leer., perdiéndose totalmente el placer de la lectura.

Lo que yo comprendo, por la frase es que el lector busca lo que sea de su interés y gusto por leer, así como tener la libertad de elegir lo que el realmente quiere leer y no por obligación si no por elección, además de generar el impulso de leer cada vez más.

Cuando a un niño se lee un libro y el niño comienza a preguntar con curiosidad ‘‘¿Qué dice ahí?’’ quiere decir que está comprendiendo la lectura y el atribuye al significado de los textos con los que se enfrenta, ahí es cuando comienza sus primeros problemas lectores y es el momento en que intervienen los padres de familia.

El sistema educativo debe abordar el problema de la comprensión de la lectura desde el nivel preescolar, pero la situación de lectura, así como el material que se propone, debe ser significativo desde el punto de vista del niño. La lectura debe tener en la escuela los tres valores sociales que tiene en la vida cotidiana:

• Instrumento de recreación.

• Fuente de información útil para resolver problemas reales.

• Medio de comunicación.

En una situación de lectura, los niños tal vez no comprendan exactamente lo mismo que nosotros, pero deberemos respetar lo que ellos han comprendido y aceptar como válidas sus interpretaciones y tomarlas como punto de partida para el trabajo conjunto. Tenemos que aceptarlas como válidas por dos motivos que uno de ellos es el que representan el significado ya construido, por el niño a través de su interacción espontanea con el texto, así como sus conocimientos previos al igual que si no creamos un clima en que el ‘’error´´ está permitido, el niño no se arriesga a equivocarse, no formulara hipótesis, renunciara a la anticipación y a la comprensión.

Para ayudar al niño a comprender mejor lo que ha comprendido originalmente se usa la discusión y se recurre al texto para aclarar las dudas y superar los conflictos. La discusión entre los niños es fundamental se conoce las interpretaciones que sus compañeros han hecho del mismo texto y se hace posible confrontarlas, coordinar los puntos de vista y acudir a un texto con nuevas preguntas, lo que llevara a construir nuevas respuestas, es decir a aproximarse más al significado que el autor quiso decir.

El docente puede facilitar y ampliar la construcción de las interpretaciones de un texto estimulando, por lo que es importante las características y la organización del texto, el conocimiento previo o la experiencia de quien aprende y las estrategias o procesos que el sujeto usa para comprender el texto.

En algunos casos, el conocimiento previo de los niños no estará en condiciones de acomodarse suficientemente a los problemas que el texto les plantea, habrá que proponer entonces otras actividades que contribuyan a enriquecer su información: No-visual sobre el tema: conversaciones, experimentos que permitan a los niños realizar acciones concretas sobre objetos también concretos, y reflexiona acerca de las acciones realizadas y los resultados obtenidos.

¿Qué debemos hacer cuando el texto plantea problemas cuya solución está fuera del alcance de la estructura intelectual de los niños, o les plantea conflictos afectivos o cognoscitivos que no logran superar?

No hacer llegar a los niños más allá de donde su estructura psíquica lo permite, sino que hay que considerar de manera positiva el logro máximo de comprensión que son capaces de tener en el momento.

Los docentes más eficaces leen frecuentemente y practican las estrategias que enseñan a sus estudiantes las cuales son: El motivar a los estudiantes a leer, verificar que los estudiantes hayan desarrollado la fluidez lectora que les permita comprender mejor un texto, o los orienta para que la desarrollen, elegir textos adecuados para sus estudiantes y el enseñar estrategias de comprensión: Aplicar las estrategias, enseñar a los estudiantes a monitorear su comprensión y a resolver problemas cuando no comprenden y apoya a los estudiantes según sus necesidades, hasta lograr que usen las estrategias de manera independiente.

La enseñanza de la comprensión es un proceso transversal, en el que el docente realiza varios pasos consecutivos:

1.El docente ayuda a los estudiantes a desarrollar destrezas de comprensión lectora.

2.El crecimiento de las estrategias lectoras depende de la cantidad de enseñanza directa y sistemática que recibe el estudiante.

3.El docente elige las estrategias que utilizara para enseñar a los estudiantes con base en el nivel de lectura que tienen, sus intereses y las estrategias que puede usar.

4.La comprensión oral de textos en los primeros grados.

5.Desarrollar la fluidez de la lectura oral y enseña la comprensión.

El docente debe propiciar el uso de las estrategias de comprensión lectora en todas las áreas curriculares y en todas las lecturas realizadas. Además, es importante enseñarles una serie de aspectos que se pueden aplicar en preescolar, pueden hacer un plan para analizar, organizar y recuperar mejor la información, usar los distintos recursos de los libros de texto: Algunos tiene preguntas al inicio del capítulo o la unidad. Estas preguntas sirven para que el lector enfoque su lectura, autoevalúe sus conocimientos y repase los saberes más relevantes, el identificar las partes del libro de texto. Por ejemplo: el índice, los títulos y subtítulos. A partir del título y el subtítulo los estudiantes pueden predecir que leerán y el utilizar las estrategias de comprensión lectora en todas las áreas curriculares.

La preparación de la enseñanza de la comprensión inicia con la selección de los textos apropiados para los estudiantes. Seleccionar textos apropiados a los estudiantes puede incidir en su motivación para leer que son las ilustraciones. Ocupan la mayor parte de la página, al igual que la extensión de textos cortos de una o dos oraciones por página y el vocabulario el lenguaje familiar para el estudiante.

Además de seleccionar los textos apropiados, el docente debe estar consciente sobre lo que debe de enseñar de lectura a sus alumnos en preescolar que son:

• Preparación para el aprendizaje de la lectura

• Lenguaje oral

• Conciencia fonológica

• Animación a la lectura

• Vocabulario

• Conciencia del lenguaje escrito

• Comprensión oral de textos que son leídos

La evaluación y el monitoreo sirven para determinar si los estudiantes han desarrollado las destrezas de comprensión lectora y si han alcanzado las competencias esperadas. Explica la frase “La evaluación sirve para orientar la enseñanza y la enseñanza dicta la evaluación”.

Significa que la evaluación es importante ya que nos da paso a saber qué es lo que han aprendido, o lo que tenemos que enseñar más a fondo y la enseñanza dicta la evaluación, porque por medio de la enseñanza, de lo que ellos tienen de bases es lo que vamos a evaluar.

Existen diversos tipos de evaluación que es el momento en donde se diagnostica, se observa la sumativa y la formativa, al igual que Quién la realiza la evaluación es la autoevaluación, heteroevaluación y la más importante que es la coevaluación.

Al evaluar a sus estudiantes se deben tomar en cuenta varias recomendaciones:

•Use distintas herramientas para evaluar la comprensión de los estudiantes.

•Asegúrese de hacer evaluaciones diagnosticas: al inicio del ciclo escolar y antes de enseñar nuevas estrategias

•Elabore sus propias rubricas para evaluar la comprensión del aprendizaje

•Conozca los distintos instrumentos que puede usar para evaluar, además de hojas de trabajo o cuestionarios.

Paratexto se define como un elemento que ayuda al lector a introducirse en la lectura, facilitando las primeras evidencias sobre el contenido de un libro. Se considera un elemento auxiliar, un accesorio del texto que funciona como una puerta de entrada, de transición y de transacción.

Los paratextos fuera del libro tienen el propósito de guiar a los padres y profesores en la elección de un libro para sus niños. Los más importantes son los catálogos, la crítica literaria, los foros de los lectores o las propuestas didácticas.

La crítica, ya que mediante ella se pueden ver los diferentes comentarios y las diferentes opiniones sobre los libros, también se va creando una selección en el que se pueden ir conociendo los libros que funcionaron o los que atrajeron más la atención de los alumnos.

Catálogo: dado que recomienda costos de libros y sirve de guía para la elección del libro que se le recomiendo a los niños, además de la selección de libro que ayuda al niño a desarrollar competencias que se pueden trabajar en las diferentes clases.

Los paratextos en el exterior del libro son comunes en el conjunto de libros que se publican en una colección. Son un puente entre el comprador y el libro. Como educadora es el importante el enfocarnos en estos 3 aspectos:

•Portada, debido a que es lo que más suele llamar la atención, además de que algunos definen que es lo que se va a observar en el libro.

•Indicadores de edad, son sumamente importantes, debido a que en base a la edad de los niños tengan elijes el libro que les llame la atención o que lleguen a comprenderlo, para así abrir su placer por la lectura.

•Nombre del libro, debido a que es el que más llama la atención de los libros infantiles y algunos de ellos te adentran un poco de lo que tratará el libro.

Por lo que se considera que los libros infantiles tengan los siguientes paratextos:

Número de páginas: Los libros de una misma colección mantienen un número similar de páginas (entre las 16 y las 22), Cuando se dirige a público juvenil no superaban las 100 páginas.

Tipografía: La elección del tipo de letra o la disposición de las letras en las paginas es fundamental para lectores más pequeños, Al igual que mantener una oración completa en una página para mantener el mismo campo visual.

Son dos las razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán.

•Permitirá observar a los niños en actuación y reconocer intereses y gustos.

•Ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y pensamiento.

Algunas de las características a tener en cuenta para distinguir los buenos libros para las primeras edades son:

• Tiende a utilizar pocos personajes.

• Adoptan pautas regulares de repetición.

• No usan más allá de dos mil palabras.

• Ofrecen la ayuda de la ilustración.

• Son historias contadas en tercera persona.

• Utilizan abundantemente los animales humanizados.

• Se ubican en espacios atemporales y familiares.

Los tres criterios que debemos tomar en cuenta para seleccionar libros infantiles:

•Abren el interés y placer por la lectura:

Los introducen a la cultura actual a través de varios temas, ofrecen textos e imágenes que los seducen, presentan una variedad de formas, géneros que propician interactividad, etc.

•Se adecua a los intereses y capacidades de los niños:

Tiene en cuenta su etapa evolutiva, a distintos usuarios y gustos, sus temas e intereses, su competencia lectora, los factores sociales y culturales de la lectura y diferentes niveles, además de romper con los estereotipos.

•Las funciones que queramos otorgarles. ¿Libros para qué?

Se utilizan para que el lector aprenda a leer textos interesantes, y ayudarlos a interpretar el mundo que los rodea y gozar de diferentes experiencias estéticas.