ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

CICLO ESCOLAR 2020-20201



ASIGNATURA: DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORAL

MAESTRO: HUMBERTO VALDEZ SANCHEZ

|  |
| --- |
| ***EVIDENCIA INTEGRADORA*** |

ALUMNA: ROSAURA GIOVANA LOERA PÉREZ

2 “D” #12

COMPETENCIAS

* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

SALTILLO, COAHUILA

JUNIO 2021

Para poder comenzar con este escrito es importante dejar en claro según el libro [Aprendizaje de la lectoescritura](http://cnbguatemala.org/wiki/Aprendizaje_de_la_Lectoescritura), “Leer significa más que descifrar letras, también implica comprender lo que se lee, usar la información y disfrutar de la lectura”. La comprensión lectora es un proceso simultáneo de extraer y construir significado a través de la interacción con el lenguaje escrito, es decir, es un proceso porque involucra un conjunto de actividades que, al practicarse repetida y progresivamente, iniciando con lo fácil y avanzando a lo difícil, lograran que el lector demuestre su comprensión. Es simultáneo porque involucra un constante ir y venir de palabras y conocimientos, además se activan y recuperan saberes previos a la vez que se elaboran nuevos conocimientos y por último es interactivo porque la apariencia es distinta de un lector a otro, incluso en el mismo lector dado su contexto al momento de interacción con el texto.

La comprensión lectora es el principal propósito de la lectura y es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar el significado de lo que se ha leído.

Cuando leemos usamos distintas habilidades una de ellas son las habilidades cognitivas que hacen referencia a operaciones mentales que utilizamos cuando leemos como transportar, reducir, coordinar, recuperar o utilizar el contenido de un texto. Estas habilidades cognitivas nos permiten procesar la información del texto.

Por otro lado las habilidades metacognitivas nos permiten tener conciencia del proceso de comprensión y evaluación a través de la planificación, es decir, hacer conciencia si estamos aprendiendo o no.

En el desarrollo del niño y su relación con los libros es conveniente comenzar desde los pocos meses de edad ya que los primeros juegos lingüísticos y los primeros relatos establecen un puente entre placer y realidad. Podemos apoyarnos de libros ilustrados ya que son capaces de reconocer en los textos o en las ilustraciones las representaciones de los vocablos y los ritmos que utilizan cotidianamente.

Como animadora de lectura debemos tomar en cuenta algunos consejos para lograr un exitoso acercamiento del niño con la lectura. Unos de los principales consejos son:

* Respetar el ritmo individual de cada niño.
* Atender a las necesidades.
* Hacer sentir confianza a los niños.
* Elegir de manera cuidadosa los libros de manera que resulten atractivos y entendibles.
* Elegir libros con ilustraciones.
* Motivar.
* Dejar que los niños elijan los libros.

La importancia de la alfabetización ha ido aumentando con la constante extensión y diversificación de los usos del texto escrito en nuestra sociedad. Esto se debe a tres razones, principalmente a la idea de saber leer y (escribir) representa la llave de acceso a la cultura y al conocimiento está profundamente enraizada en nuestra sociedad, la necesidad de una educación adecuada al desarrollo industrial y un elemento igualador entre todos los hombres y mujeres.

Los estudios psicológicos definen la lectura como “Los estudios sobre la lectura se beneficiaron a través de la definición del acto de la lectura como un acto de comprensión de un mensaje en una situación de comunicación a través de textos escritos.”

La enseñanza de la lectura es una parte muy importante del aprendizaje escolar porque a ella va ligada la posibilidad del éxito académico. Esto consiste en una mayor exigencia en la capacidad de simbolización. Lo anterior va aumentando en cuanto va ascendiendo el curriculum escolar. La reflexión pedagógica destacó la importancia de leer textos con significado, de utilizar la lectura como un instrumento integrado en las tareas educativas o de atender las diferentes habilidades de base.

Para que el niño encuentre placer en la lectura se debe destacar la importancia de leer textos con significado, de utilizar la escritura como un instrumento integrado en las tareas educativas o de atender las diferentes habilidades de base implicadas en el aprendizaje, más allá del simple trabajo sobre el descifrado.

Es importante tener en cuenta que Leer es un acto interpretativo que consiste en iniciar y guiar una serie de razonamientos encaminados a dos propósitos: construir una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que es proporcionada por el texto y por los mismos conocimientos del lector e iniciar otra serie de razonamientos en los cuales se es controlada el progreso de la interpretación de manera que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Para que un lector pueda entender un texto la proporción de información según Irwin debe ser un 80% de información conocida y un 20% de información nueva.

La razón por la que muchos alumnos no desean leer es porque la lectura escolar ha sido tradicionalmente una lectura guiada y programada que se contrapone a la idea de la lectura libre y de gratificación inmediata. Una “lectura libre y de gratificación inmediata” se refiere a la idea de leer por gusto, lo que te gusta y como te gusta, con propósitos u objetivos personales y no por obligación.

Tradicionalmente, la comprensión ha sido concebida como la extracción del significado transmitido por el texto.  Sin embargo, de acuerdo a las definiciones de comprensión que formulan los psicolingüistas contemporáneos muestran que algo fundamental ha cambiado porque el significado no está en el texto, si no que es construido por el sujeto a través de su interacción con el material escrito.

Adams y Bruce señalan que, además de los conocimientos previos, hay otro factor que desempeñan un papel importante en la interpretación que los sujetos. Es la forma de pensar ya que incide en las expectativas y anticipaciones del lector y en la comprensión.

Como futuros docentes leer frecuentemente y practicar las estrategias nos ayuda a motivar a los estudiantes a leer, verifica que los estudiantes hayan desarrollado la fluidez lectora que les permita comprender mejor un texto, o los orienta para que la desarrollen.

La enseñanza de la comprensión lectora es un proceso continuo que implica una serie de pasos. Desarrollado del lenguaje oral, dominio del principio alfabético, decodificar escritos con fluidez, uso de la lectura para aprender, comprender globalmente un texto, seleccionar información para aprender y reflexionar sobre el contenido y la forma. Además es un proceso transversal, en el que el docente realiza varios pasos consecutivos:

1. El docente ayuda a los estudiantes a desarrollar destrezas de comprensión lectora.
2. El crecimiento de las estrategias lectoras depende de la cantidad de enseñanza directa y sistemática que recibe el estudiante.
3. El docente elige las estrategias que utilizara para enseñar a los estudiantes con base en el nivel de lectura que tienen, sus intereses y las estrategias que puede usar.
4. Este aprendizaje inicia: por la comprensión oral de textos en los primeros grados, luego se introduce la enseñanza de la comprensión en el área del lenguaje escrito.
5. De primero a tercer grado de primaria, el docente se enfoca en desarrollar la fluidez de la lectura oral y enseña la comprensión.

La enseñanza del vocabulario influye directamente en la comprensión lectora. Si el lector reconoce el significado del 90% AL 95 % de las palabras que lee, puede concentrarse en la comprensión del texto. Para enseñar vocabulario, se emplean dos formas complementarias entre sí: la implícita: mediante la interacción oral y la lectura de textos se deducen significados y la explícita: al enseñar el vocabulario o significados de manera organizada y sistemática.

La variación lingüística en un idioma está condicionada por factores como el lugar de uso, la situación comunicativa y la época, entre otros.  Cuando los niños ingresan a la escuela ya poseen un vocabulario, según sus experiencias. La escuela se suma a este aprendizaje y el estudiante sigue aprendiendo vocabulario en su contexto.

La enseñanza del vocabulario debe centrarse en el logro de varios propósitos:

* Ayudar al estudiante a acumular una reserva de palabras que pueda reconocer, entender y relacionar de manera simultánea con la información general que dispone.
* Que los estudiantes desarrollen el interés y la capacidad para aprender el significado de las palabras sin necesidad de ayuda.
* Que los estudiantes aprendan habilidades y estrategias para que descubran, de forma autónoma el significado de las palabras leídas, escritas o escuchadas y los contextos en que son empleadas.

El 10% del vocabulario se debe enseñar en forma organizada y sistemática y el 90% del vocabulario se aprende indirectamente a través de la interacción oral y lectura amplia y profunda, Por lo que los estudiantes tienen que leer muchísimo y sobre diversos temas

De acuerdo con el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes la capacidad lectora es “La capacidad que tiene un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal y participar en la sociedad”.

Existen varias razones para preocuparnos por enseñar a leer bien, principalmente porque el leer nos permite desarrollar el lenguaje y el pensamiento, favorece el éxito escolar, permite adquirir nuevos conocimientos, promueve el ejercicio de la ciudadanía y sobre todo posibilita mejorar las condiciones de vida. La escuela es el principal lugar donde los alumnos aprenden a leer y escribir. Por lo tanto se puede decir que este aprendizaje depende en gran parte del docente, de la metodología y de las oportunidades que ofrezca la escuela.

En los primeros niveles de educación básica los alumnos aprenden a leer, es decir, la acción de reconocer letras códigos y asociarlas para formar palabras. La capacidad de decodificar está ligada con tres elementos: precisión, velocidad y fluidez.

La precisión es la exactitud al leer y la identificación correcta de las letras y palabras de un texto.

La velocidad es la cantidad de palabras que se leen silenciosamente en un tiempo determinado. Es importante que los estudiantes al leer alcancen cierta velocidad para poder comprender el texto. Una persona que lee muy despacio no podrá captar el significado de la oración, párrafo o texto.

La fluidez se refiere a leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente.

Algunas sugerencias para practicar la fluidez en el aula son:

•Leer en voz alta utilizando diferentes tipos de lecturas: individual, en parejas, coral, dirigida, siempre y cuando se usen textos apropiados al nivel de aprendizaje de los estudiantes, lo que implica contar con textos de diferentes niveles.

•Ofrecer a los estudiantes personas modelos de lectura: es importante que cuenten con modelos de personas que leen con propiedad de formar fluida, con la entonación y pausas correspondientes según el texto, como, por ejemplo, el docente, compañeros, textos grabados, etc.

•Practicar la lectura alumno-alumno: se trata de que, con una vez a la semana, durante 10 o 15 minutos, los estudiantes leen en voz alta a otros compañeros y compañeras, pequeñas lecturas o fragmentos de algunos textos.

•Practica la lectura con eco: consiste en que el docente lee una frase u oración y luego los estudiantes repiten leyendo el texto.

La velocidad y fluidez lectoras son crecientes con la edad y conforme el grado escolar. La velocidad lectora se mide durante la lectura silenciosa y se hace estableciendo la cantidad de palabras que se leen por minuto mientras que la fluidez lectora se mide en la lectura oral. Se toma en cuenta el número de palabras leídas correctamente durante un minuto y se realiza de manera individual, estudiante por estudiante.

La comprensión lectora es el proceso de interacción entre el lector y el texto, sin embargo, para lograr la comprensión lectora no es suficiente de la decodificación, con todo y sus características de precisión, velocidad y fluidez.

La comprensión lectora tiene tres componentes. El primer componente es el conocimiento previo. Si hay alguna palabra de la cual se desconoce el significado, la comprensión se dificulta. Además de los conocimientos previos, para comprender se necesita la actitud de diálogo. Has observado personas que, cuando están leyendo, se ríen, se sorprenden, hacen preguntas o pareciera que están hablando solas. Estas reacciones, son ejemplos de esta actitud de diálogo y que, sin duda, son evidencias de que el lector está disfrutando la lectura, lo cual sucede porque está comprendiendo lo que lee.

Y por último la critica que se refiere a la capacidad para evaluar y valorar las ideas e información presentada en un texto. Permite al lector tomar una postura de lo leído, aceptar o rechazar, estar de acuerdo o no, pero con fundamento, sabiendo por qué.

Algunas sugerencias para ejercitar en los estudiantes esta capacidad crítica son:

•Ayúdenles a desarrollar una actitud de duda e interrogación constante respecto a lo que leen, y a expresar su opinión: ¿estoy de acuerdo o en desacuerdo con lo que dice el autor?, ¿cuál es mi opinión después de haber leído el texto?, ¿qué hechos del texto apoyan mi punto de vista?, etc.

•Oriénteles para reconocer supuestos y evidencias: ¿son hechos los que se presentan?, ¿puedo verificarlos o comprobarlos?, ¿son experiencias, creencias o sentimientos del autor?, etc.

•Oriénteles para identificar sentimientos que la lectura provoca o pretende provocar; ¿Cómo te sientes con esta lectura?, ¿qué sentimientos te provocó?

•Oriénteles para hacer inferencias: ¿Cómo crees que estaba pensando?, ¿Cuál crees que es la intencionalidad del texto? O ¿qué pretende el autor que el lector piense, haga o deje de hacer luego de leer el texto?

También es importante analizar la diferencia entre la lectura comprensiva y la lectura crítica. La lectura comprensiva permite identificar y descubrir la información o las ideas dentro de un texto y la lectura crítica consiste en evaluar esta información, es decir, su validez y veracidad.

La lectura se aborda en el área de comunicación y lenguaje por lo tanto su tratamiento es transversal desde preprimaria hasta profesional.

Los estándares son los aprendizajes básicos que todo estudiante de un grado debe alcanzar al finalizar el ciclo escolar. En preescolar los estándares de lectura son relacionar imágenes, dibuja y signos contenidos en los textos de lectura infantil haciendo predicciones, identificando el tema, el personaje principal y comprendiendo el concepto de textos impresos (seguimiento de izquierda a derecha y otros).

El deseo y el gusto por la lectura es determinante para formar buenos lectores por lo cual el docente puede aportar mucho para despertar el deseo y el gusto por la lectura, algunas actividades que se pueden realizar son:

* Aula letrada: Se le llama así al aula ambientada con materiales escritos que facilitan en los estudiantes la inversión en el mundo letrado, estimulando así el aprendizaje de la lectura.
* Periódico mural o de circulación: En ambas formas, periódico mural o de circulación, es una actividad que permite a los estudiantes transmitir y recibir información a través de la lectura y la escritura, convirtiéndose a la vez en un medio de expresión y desarrollo de la creatividad.
* Personajes invitados: Consiste en invitar a una persona de la comunidad tales como líderes, abuelos y otros, para que lleguen a la escuela a leer y contar historias a los estudiantes.
* Tiempo de lectura: Consiste en desarrollar de manera periódica, tiempos para la lectura. Se puede empezar con 20 minutos diarios e ir incrementando paulatinamente.
* Lectura de imágenes: Las imágenes captura en la atención de los estudiantes y les permite descubrir mensajes. Por ello es importante que los estudiantes den una interpretación a las imágenes que enriquecen los diferentes textos.
* Etiquetas: Consiste en ambientar el aula con etiquetas que tienen escrito el nombre de los objetos que contiene, por ejemplo: mesa, pizarrón, puerta, etc.
* Espacio, rincón o galería de la lectura: Consiste en un espacio dentro del aula para tener material de lectura, organizado y al alcance de todos: libros, revistas, periódicos, folletos, libros escritos por los mismos estudiantes y cualquier otro material de lectura que se pueda obtener.

Las estrategias lectoras son procesos mentales (acciones o formas de actuar) que realiza el lector para comprender. Son como herramientas que le permiten construir el significado de lo que lee, formas de trabajar con el texto que hacen que pueda interactuar con él.

Leer requiere de varias estrategias que son adquiridas progresivamente con la práctica. Algunas de ellas son el predecir esto permite que los estudiantes conecten sus conocimientos previos con lo que están leyendo. Describir lo cual permite formar imágenes mentales de lo que se está leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importantes.

Comparar, es la capacidad de establecer diferencias y semejanzas, esto le permite a los estudiantes fijar la atención en dos o más cosas y encontrar en qué se parecen y en que qué se diferencian. Entre otras esta la secuencia, causa y efecto, identificar el tema, entender palabras nuevas y expresión de opinión.

El proceso lector son los pasos que sigue una persona al leer y que le permite comprender, están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan alcanzar la competencia lectora.

Un buen lector que comprende de manera automática lo que lee sigue tres pasos: antes de leer, durante la lectura y después de la lectura. No se puede decir que una etapa del proceso es más importante que la otra pues las tres juntas facilitan la comprensión.

Antes de leer se recomiendan una serie de actividades que están orientadas a que los estudiantes desarrollen destrezas lectoras.

•Identificar el tipo de texto: Antes de comenzar a leer es muy útil revisar la lectura para saber qué tipo de textos es y de que tratará; esto permite a los estudiantes sepan qué tipo de texto va a leer y formar una idea de su contenido, además de saber qué es lo que encontrarán.

•Establecer el propósito de la lectura: Es la etapa donde antes de leer, se le debe ayudar al estudiante establecer el propósito de la lectura, además de permitir a los estudiantes, tener claro el que esperan alcanzar mediante la lectura, esto para que esta adquiera sentido.

•Activar los conocimientos previos: Al ser la lectura un proceso de interpretación y de construcción de ideas a partir del contenido de está, la activación de conocimientos previos permite construir la base de esta construcción de ideas.

•Hacer predicciones: En esta etapa es anticipar lo que va a suceder, permite motivarse y el estar atentos para así comprobar si la predicción fue acertada o no.

Durante la lectura se realizan en el momento actividades para que poco a poco se pueda comprender el significado o mensaje del texto. El propósito de esta etapa es realizar una lectura consciente, que implica la capacidad para darse cuenta en qué momento se deja de comprender y hacer algo para recuperar la comprensión. Durante la lectura se pueden realizar actividades como las siguientes: consultar o deducir el significado de las palabras, releer partes confusas, crear imágenes, cuestionarse de manera mental, hacer dibujos o esquemas e imaginar.

Después de leer es la etapa donde organizamos mentalmente las ideas importantes y podemos construir los significados. Después de leer, el lector hace la construcción del significado global, para esto se deben realizar actividades orientadas a resumir lo leído utilizando preguntas y esquemas, los estudiantes pueden hacer un resumen de lo que han leído, expresar opiniones y valorar críticamente lo leído.