Escuela normal de educación preescolar

Lic. Educación preescolar



Desarrollo de la competencia lectora

Evidencia integradora

CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA

UNIDAD DE APRENDIZAJE III.

CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA.

**Competencias de unidad**

* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Docente: Humberto Valdez Sánchez

Alumna: Fátima Montserrat Flores Pardo. #7

Numero de lista :20

2c

29 de junio del 2021

Saltillo Coahuila

**Desarrollo de las competencias lectoras en preescolar.**

*La comprensión lectora*

Según el libro de "Aprendizajes" de la lectoescritura, "leer significa mas que letra, también implica comprender lo que se lee, usar la información y disfrutar de la lectura”, es importante hacer notar que la lectura es aprendida y que una de las funciones mas importantes de la escuela es enseñar a leer; leer es disfrutar la lectura como prenderla y usar la información.

La comprensión lectora es un proceso simultáneo de extraer y construir significado a través de la interacción con el lenguaje escrito.

* Es un proceso porque: Implica un conjunto un conjunto de actividades que se practican repetida y progresivamente.
* Es simultáneo porque: Se refuerzan conocimientos antiguos y rezagados y a la vez se adquieren nuevos aprendizajes.

La comprensión lectora es el principal propósito de la lectura y es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordad y encontrar el significado de lo que se ha leído; la lectura se usa en todas las áreas curriculares no solo en Comunicación y Lenguaje, se usa para aprender Ciencias Naturales, Matemáticas, Historia, etc. A través de los textos aprendemos nuevos conceptos, establecemos relaciones disantos procesos, descubrimos las causas y consecuencias de importantes eventos históricos.

Es importante que como educadoras considerar que enseñar a comprender el mensaje que se transmite en el texto. La comprensión lectora se enseña y esto se hace de manera planificada y sistemática, es decir, el docente sabe de antemano las destrezas que espera desarrollar y como va a lograrlo.

La mente del lector usa distintos procesos cognitivos para ingresar, almacenar, recuperar y usar la información. Describe brevemente esos procesos o habilidades.

Perceptivos: Se fija la vista en un párrafo, se analiza por un rato para poder pasar al siguiente.

Léxicos: Se basa en el grado de familiaridad que tengamos con la palabra y si no la conocemos debemos primero familiarizarnos con ella y luego apropiarnos al momento de usarla en conversaciones.

Sintácticos: Comprensión del mensaje por medio de la identificación de las distintas partes de la oración ubicando su función.

Semánticos: Se comprende el significado de las palabras, frases y textos. Se comprende mientras se lee y se acumula la información.

Existe diferencias entre la habilidad cognitiva y la habilidad metacognitiva que son:

* Cognitivas: Ayudan a lograr la comprensión del texto.
* Metacognitivas: Ofrecen información para controlar el avance de la comprensión lectora.

El proceso lector está formado por “los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender, estos procesos consisten en 3 momentos:

* Antes: La lectura tiene un propósito y se debe de tener establecido el propósito antes de leer.
* Durante: Se trabaja en conjunto las habilidades del estudiante con los aprendizajes brindados por el maestro.
* Después: Durante y después los docentes son una guía para que los estudiantes logren aplicar la técnicas y habilidades adecuadas para cada texto.

La lectura es más que decodificar, pues intervienen distintos procesos de comprensión y consiste en:

Comprensión literal: Se trata de reconocer todos los datos en específico, a mi parecer para este tipo de comprensión lectora se debe tener buena capacidad de retener información. También se es consciente de que lo que se lee y se va elaborando mentalmente posibles desenlaces e ideas de lo que podría ocurrir.

Reorganización de la información: Sintetiza ideas, clasifica personas u objetos y en este se produce de manera esquemática el texto.

Comprensión inferencial: Se une lo que se lee con los conocimientos previos, se interpreta de manera moral, es decir se le da significado personal a alguna frase o parrado y es capaz de imaginar rasgos o características que no se mencionan en la lectura.

Comprensión critica: Sabe diferenciar entre realidad y fantasía e identifica y aprecia los valores que puede incluir la lectura.

Apreciación lectora: Tiene un pensamiento crítico y lógico a la hora de relacionar los hechos redactados en la lectura y tiene consciencia sobre el espacio, tiempo y relaciones entre los elementos de la oración.

El desarrollo del lenguaje oral es un paso fundamental en la formación de los niños en los primeros años de escuela. La tarea de los docentes es leer a los niños los diferentes tipos de texto que existen y mostrarles la función de cada uno de estos para que poco a poco el niño vaya aprendiendo que para comunicarse puede hacer uso de diferentes tipos de textos. Otra opción sería contarles historias a los alumnos, y de vez en cuando detenerse para hacer preguntas durante la lectura y retroalimentar de manera grupal.

El desarrollo del vocabulario se enseña de manera implícita y explicita. Para ampliar el vocabulario de los alumnos se debe de hablar con los alumnos en un lenguaje más formal y con palabras más rebuscadas, así lograremos que comprendan con mayor facilidad las lecturas y sean buenos lectores con un amplio vocabulario.

El aprendizaje de la decodificación del idioma es parte del proceso de aprendizaje en la lectura es identificar las letras y su sonido correspondiente. Con el paso del tiempo se identificará cada sonido automáticamente y facilitará la comprensión de la lectura.

La fluidez para lograr la comprensión: La fluidez a la hora de leer es fundamental pues una lectura fluida facilita la comprensión del mensaje.

El docente puede leer de manera grupal en voz alta los diferentes tipos de texto, antes de empezar la lectura puede preguntar que creen que va a pasar, puede hacer pausas para preguntar cosas sobre la historia y al finalizar se les pide recordar la historia y contarlo con sus propias palabras.

*Libros y lectura: ¿Poe que comenzar con los mas pequeños?*

El propósito de ACCES es conducir animaciones de la lectura para bebés en bibliotecas y servicios para la primera infancia, porque se demostró que los niños en su tercer año de vida tienen un gran interés en la lengua escrita, a la vez acompaña sus adquisiciones de habilidades orales. Estudios realizados mostraron que todos los niños que habían aprendido a leer tempranamente habían estado en un constante contacto con la lectura, libros y bibliotecas. Al aprender a leer estaban listos para comenzar en la escritura.

Se ha demostrado que en las familias más pobres o en situaciones difíciles no se utiliza con los niños la forma del “lenguaje de relato”, y que son justamente los niños provenientes de esos entornos los que con mayor frecuencia experimentan fracaso en su aprendizaje escolar. Las investigaciones sobre el desarrollo de la psique del niño destacan la importancia de colmar el apetito de los bebés por las canciones de cuna, las rimas y los cuentos para que adquieran la lengua y la escritura, porque en este proceso se presentan las primeras experiencias ligadas al arte, también se adquiere la lengua oral y la escritura.

En el desarrollo del niño y su relación con los libros, los primeros juegos lingüísticos son los que despiertan la curiosidad y el placer por la lectura en los bebés. Y con esto se crea un puente entre placer y realidad que resulta de la mayor importancia presentar libros ilustrados a los bebés desde los primeros meses. Su interés por ellos resulta tan evidente y estimulante porque reconocen en los textos o ilustraciones los vocablos que utilizan cotidianamente.

Es mucho más fácil y rentable leer dirigiéndose a un solo bebé en un grupo pequeño porque:

Cada niño tiene un interés por algún tipo de libro, por lo tanto, a uno le puede parecer de lo más interesante mientras que para otro no es de su agrado y se va a distraer durante la lectura. La sed de historias del bebé es muy grande al final de su primer año; se vuelve más exigente y también más interiorizado, con frecuencia también más inquieto.

*La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora.*

La idea de que saber leer y escribir representa la llave de acceso a la cultura y al conocimiento esta profundamente enraizada en nuestra sociedad. Es una idea que enlaza a la escolarización obligatoria. La lectura y su aprendizaje son un tema de interés social permiamente y no circunscrito exclusivamente a los ámbitos escolares. Así por ejemplo el interés de los padres por este aprendizaje ha permitido desarrollar programas de cooperación entre las familias y la escuela en los que las familias se comprometían a leer diariamente en voz alta justamente a sus hijos y a seguir una serie de pautas facilitadas por la escuela.

La enseñanza de la lectura a pasado a ser contemplada como una tarea propia de los profesores de todas las áreas de conocimiento. En realidad, una parte mu importante de aprendizaje escolar consiste en la aplicación del dominio lingüístico desde la mera conversación hasta formas cada vez mas formalizadas y abstractas.

*La relatividad de la enseñanza y la realidad de la comprensión: un enfoque psicogenético.*

Tradicionalmente, la comprensión ha sido concebida como la extracción del significado transmitido por el texto. Sin embargo, de acuerdo a las definiciones de comprensión que formulan los psicolingüistas contemporáneos muestran que algo fundamental ha cambiado desde esta perspectiva, el significado está en el texto y el rol del lector es encontrarlo.

Adams y Bruce señalan que, además de los conocimientos previos, hay otro factor que desempeñan un papel importante en la interpretación que los sujetos hacen de los textos leídos, expectativas y anticipaciones del lector. El sujeto puede construir un significado distinto al nuestro. Esto no implica que no ha comprendido el texto, sino que es interpretado a su manera a través de los instrumentos de asimilación y conocimiento.

El progreso del conocimiento se hace posible gracias a la capacidad de los esquemas cognoscitivos de acomodarse a lo nuevo, en la medida en que lo nuevo sea suficientemente cercano a lo ya construido como para ser asimilable por los conocimientos previos del sujeto.

Tradicionalmente, la enseñanza es concebida como un conjunto de métodos, técnicas y procedimientos a través de los cuales se intenta generar aprendizaje. Sin embargo, muchas investigaciones han puesto de manifiesto que, cuando los métodos de enseñanza no toman en cuenta el origen de la construcción del conocimiento, los contenidos enseñados rara vez coinciden con los objetivos del educador. Esto significa que la enseñanza debe ser tomada en cuenta la intervención que ejerce el sujeto como centro de enseñanza y no determinar el proceso de aprendizaje que este debe seguir sino al contrario enseñar contenidos que coincidan con los objetivos del educador para que los alumnos los utilicen en contextos diferentes al original.

La razón tradicional para la enseñanza de la lectura en la escuela es que los alumnos entiendan su aprendizaje como un medio de ampliar las posibilidades de comunicación, satisfacción y acceso al conocimiento. Pero, a pesar de esta “motivación”, muchos alumnos no desean leer, porque no atienden sus necesidades lectoras ni les brindan la oportunidad de elegir.

*Enseñanza del vocabulario*

El vocabulario crítico enseña palabras claves del texto que pudieran ser desconocidas si luego de examinar el texto, el docente encuentra que hay muchas palabras que es necesario enseñar, significa que el contenido está muy alejado de los conocimientos previos de los alumnos Enseñar el vocabulario crítico antes de leer el texto permite que los estudiantes:

* Aprender el significado de las palabras más relevantes del texto.
* Familiarización con las palabras que se leerán en el texto, especialmente las que sean difíciles.
* Aumenten su vocabulario

El docente enseña explícitamente en clase dos estrategias para enseñar al alumno a identificar, de forma independiente, el significado de las palabras: el uso de claves de contexto y el análisis de las partes de la palabra. El uso de claves de contexto consiste en deducir el significado de una palabra con el apoyo de palabras que son familiares y que rodean a esa palabra desconocida dentro de una frase, un párrafo o un texto más largo.

*El contagio de la lectura: otra mirada didáctica de la literatura*

El contagio de la literatura consiste en:

Transmitir un sentimiento estético por la literatura a través de la provocación literaria para despertar el entusiasmo por la lectura literaria con el fin de que el lector viva y disfrute la verdadera literatura de manera directa y personal. Debe promover la materialización del “placer del texto, en hacer del texto un objeto de placer como cualquier otro”, es decir, en hacer de la lectura literaria como el disfrute de cualquier otro placer de la vida.

Sintetiza las dos ideas principales de las conclusiones del texto.

* La literatura se contagia mediante la experiencia estética del profesor. La tarea del profesor de literatura es enseñar literatura deleitando para contagiar el discurso literario, hasta que los estudiantes se contagien del virus literario.
* Solo cuando se haya producido el contagio efectivo de la literatura será posible hablar de su enseñanza, es decir, de enseñar el conocimiento sobre la literatura.

*Textos y paratextos en los libros infantiles*

Paratexto se define como un elemento que ayuda al lector a introducirse en la lectura y facilita la primera evidencia sobre el contenido del libro. Los paratextos fuera del libro tienen el propósito de guiar a los padres y profesores en la elección de un libro para sus niños. Los más importantes son los catálogos, la crítica literaria, los foros de los lectores o las propuestas didácticas. Como educadora usaría estos cuatro medios para ayudarme a elegir el libro adecuado para mis alumnos: Catálogos, por que explican el contendido, a quien va dirigido si hay anteriores y posterior, el costo, forma de adquirirlos Foros de lectores en internet, porque es más rápido y más fácil de encontrar, y considero que las propuestas didácticas, porque para mí se tiene mayor control sobre el tipo de libros que son adecuados para los niños para el tema que se esté viendo y ayude al propósito que se espera con esa lectura.

*Escuelas y construcción de acervos: libros de calidad para la primera infancia*

Los criterios de calidad de los elementos materiales constructivos y visuales del propio libro son:

a) La calidad editorial del libro: Los autores y los ilustradores; aspectos como la editorial, las dimensiones, las páginas, el formato, el papel, etc.; el tipo adecuado de libro.

b) El texto o los elementos constructivos de la narración: El equilibrio entre la descripción y la acción; la calidad del relato, su léxico, su ritmo, su sintaxis y los elementos constructivos de la narración bien elaborados.

c) La calidad visual de las ilustraciones: Diversidad de estilos y técnicas, buena relación entre texto e imagen. Buena relación entre todos los elementos compositivos: paginación, fondo, textura, trazo, ritmo, cromatismo, perspectiva; crear en el lector una atracción y empatía emotiva.

d) Elementos paratextuales: Portada, contraportada, cubierta, tapa, guardas; encuadernación, diagramación, tipografía, traducción.

El lector es el elemento más importante del proceso, es el sujeto que va a comprender e interpretar el texto. El lector debe de tener las habilidades y características de un buen lector. También es importante que el lector tenga interés en el texto y sea de su agrado, es decir, de un tema que llame su atención.

El contexto es un factor determinante en el desarrollo del niño en el ámbito lector. El nivel sociotécnico, el involucramiento de la familia en actividades lectoras, si en casa hay libros y los padres leen dichos libros y el lenguaje de los padres influyen e impactan de manera positiva o negativa en comprensión lectora.

El texto es la estructura del texto garantiza la comprensión al leer dicho texto. Es importante regular el número de palabras por oración que nos presente Felipe Allende, también es importante tomar en cuenta el tamaño de letra y el interlineado para una mejor comprensión del texto.

*¿Por qué es importante leer bien?*

Leer bien tiene distintos beneficios como lo es aumenta la comprensión, atención, observación, concentración, reflexión, pensamiento crítico y mejora la memoria de las personas; La lectura de libros nos hace más inteligentes. La lectura despierta la curiosidad y alimenta la imaginación. Leer activa la inspiración, imaginación y el surgimiento de ideas.

La competencia lectora de acuerdo con el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) es “la capacidad lectora es comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal y participar en la sociedad”.

*Las estrategias lectoras*

¿Qué son las estrategias lectoras?

Las estrategias lectoras son procesos mentales como acciones o formas de actuar que realiza el lector para comprender. Son herramientas que les permite construir el significado de lo que lee, formas de trabajar con el texto que hacen que pueda interactuar con él.

*El proceso lector*

El proceso lector son los pasos que siguen al leer y que les permite comprender: están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan alcanzar la competencia lectora.

Los buenos lectores, los que comprenden lo que leen, realizan de manera automática este proceso, es decir, siguen estos tres pasos. Pero mientras los estudiantes se convierten en lectores autónomos hay que enseñarles cómo hacerlo, es decir, orientar cada etapa, realizando una serie de actividades en cada una que les permita ir construyendo el significado del texto y por lo tanto comprender.

No se puede decir que hay una etapa más importante que otra, pues las tres en su conjunto son las que facilitan la comprensión. Cada una tiene propósitos diferentes y por lo tanto aporta algo distinto al esfuerzo de los lectores por construir el significado del texto.