**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

Licenciatura en educación preescolar  
Ciclo escolar 2020-2021

Descripción: Descripción: Imagen que contiene señal

Descripción generada con confianza muy alta

**Asignatura:** Desarrollo de la Competencia Lectoral

**Profesor:** Humberto Valdez Sánchez

María Paula González Valdez #9

**Grado**: 2°             **Sección**:” C”

**Evidencia Integradora**

**Unidad III:** CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA.

* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Saltillo, Coahuila Junio del 2021

***CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA***

*“Leer significa más que descifrar letras, también implica comprender lo que se lee, usar la información y disfrutar de la lectura”* este es el significado de leer que nos proporciona el libro de Aprendizaje de la lectoescritura.

La comprensión lectora es un proceso simultáneo de extraer y construir significado a través de la interacción con el lenguaje escrito. La comprensión lectora es el principal propósito de la lectura y “es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar el significado de lo que se ha leído. Cuando leemos usamos habilidades cognitivas y metacognitivas, las cuales se diferencian en que las habilidades cognitivas nos permiten procesar la información del texto mientras que las metacognitivas nos permiten tener conciencia del proceso de comprensión y controlarlo a través de la planificación, supervisión y evaluación. Al leer, las personas siguen 3 pasos los cuales son:

***Antes:*** *Se tiene un propósito para leer, es decir se leen con el fin de cumplir algo.*

***Durante:*** *En el proceso de la lectura se reúnen las habilidades y los saberes del estudiante con las buenas prácticas del docente.*

***Después:*** *En el proceso anterior y en este, el docente modela a los alumnos como utilizar sus habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas.*

Para desarrollar el lenguaje oral vinculado al aprendizaje de la lectura, el docente debe leer historias en voz alta a los niños; cuando lo haga puede tomar en cuenta recomendaciones como: pregunte a sus estudiantes sobre que podría pasar en la lectura, antes de leérselas, deténgase de cuando en cuando para hacer preguntas sobre la historia y después de leer, pida a los estudiantes que recuerden lo que escucharon o lo vuelvan a contar con sus palabras.

El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector y sea autónomo en su comprensión lectora. Como maestro, para despertar el interés de los estudiantes a la lectura se recomienda a los maestros a usar textos relacionados con temas que para ellos sean relevantes, creando expectativa o despertando la curiosidad sobre lo que leerán. En el nivel de preescolar, no puede se les puede leer cualquier tipo de textos, los recomendados son: Cuento de hadas o tradicional, disparatado o absurdo, popular y la fábula.

Hablando de los más pequeños, el propósito de ACCES es conducir animaciones de la lectura para bebés en bibliotecas y servicios para la primera infancia, porque se demostró que los niños en su tercer año de vida, pues se demostró que los niños en su tercer año de vida tienen un apetito y un interés acticos por la lengua escrita, mismo que acompaña sus adquisiciones de habilidades orales, con progresiones muy distintas. Diversos estudios han demostrado que todos los niños que habían aprendido a leer a temprana edad habían estado en contacto con lo escrito y los libros, ya sea en el seno de su familia o en una biblioteca. Los bebés se apoderan de los libros por sí mismos; quieren elegirlos, y los entregan o los señalan para que se los lean. Es importante reconocer y respetar sus elecciones desde esta temprana edad porque se trata de elecciones duraderas, que marcan el comienzo de algo que para nosotros es importante, que cada niño recorra su propio camino en las historias y los libros que prefiera.

Leer es un acto interpretativo que consiste en iniciar y guiar una serie de razonamientos encaminados a dos propósitos:

a) La construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir tanto de la información que proporciona el texto como de los conocimientos del lector.

b) Implica iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de la forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Para que un lector pueda entender un texto, la proporción de información conocida y de información nueva que debe contener según Irwin (1986) debe contener un 80% de información conocida, y un 20% de información nueva que el alumno pueda entender, ya que al no conocer las palabras o la información suele volverse tedioso y no significativo. La enseñanza del vocabulario influye directamente en la comprensión lectora. Si el lector reconoce el significado del 90 al 95% de las palabras que lee, puede concentrarse en la comprensión del texto. Para enseñar vocabulario, se emplean dos formas complementarias entre sí la implícita que es mediante la interacción oral y la escritura de textos se deducen significados y la explícita que es al enseñar el vocabulario o significados de manera organizada y sistemática. Además de que el 10% del vocabulario se debe enseñar en forma organizada y sistemática, mientras que el 90% del vocabulario se aprende indirectamente a través de la interacción oral y lectura amplia y profunda, por lo que los estudiantes tienen que leer muchísimo y sobre diversos temas.

La oralidad o discusión colectiva: Enriquece la comprensión, refuerza la memoria a largo plazo, contribuye a mejorar la comprensión en profundidad y el pensamiento crítica y elimina las inconsistencias y contradicciones lógicas de su propio pensamiento en relación con el texto. Mientras que la escritura de textos ayuda a analizar y a entender muchos aspectos textuales, tales como las estructuras utilizadas o la importancia de los conectores. Los maestros pueden propiciar la comprensión lectora en sus alumnos escenificando ante ellos los procesos seguidos por los lectores expertos para obtener una buena comprensión del texto, además de las estrategias de identificación de ideas principales o de resumen.

Tradicionalmente, la comprensión ha sido concebida como la extracción del significado transmitido por el texto. Sin embargo, de acuerdo a las definiciones de comprensión que formulan los psicolingüistas contemporáneos muestran que algo fundamental ha cambiado: La actividad cognoscitiva del lector, el significado no está en el texto, es construido por el sujeto a través de su interacción con el material escrito.

Enseñanza y aprendizaje son dos conceptos que suelen confundirse y las dos grandes diferencias son que el aprendizaje es una actividad interna del individuo, y por otro lado la enseñanza es una intervención exterior. La segunda es que el aprendizaje es un proceso continuo mientras que la enseñanza es transitoria. Para ayudar al niño a comprender mejor lo que ha comprendido originalmente se usa la discusión y se recurre al texto para aclarar las dudas y superar los conflictos. La discusión entre los niños es fundamental, ya que obliga a cada uno a justificar su interpretación frente a los demás y en esta búsqueda de justificación se hace posible tomar conciencia de aspectos contradictorios o incoherentes que coexisten en la propia interpretación, porque a través de la discusión cada niño conoce las interpretaciones que sus compañeros han hecho del mismo texto y hace posible confrontarlas, coordinar los puntos de vista y acudir al texto con nuevas preguntas, que llevará a construir nuevas.

Hablando del vocabulario y lectura, la relación entre estas dos es una relación de doble vía, ya que para comprender se requiere el conocimiento del vocabulario y mediante la lectura se incrementa. Y existen 4 componentes de riqueza de vocabulario o léxica los cuales son amplitud, profundidad, precisión semántica (elección de la palabra o expresión según su significado) e interrelaciones.

Es necesario enseñar intencionalmente a los estudiantes palabras nuevas en todas las áreas curriculares. Para esto, el docente debe de enseñar de forma intencional tres aspectos que son el vocabulario crítico, estrategias para comprender el significado de las palabras y vocabulario específico. El vocabulario crítico enseña palabras clave del texto que pudieran ser desconocidas por el estudiante. Si luego de examinar el texto, el docente encuentra que hay muchas palabras que es necesario enseñar, quiere decir que esa lectura es muy compleja para ellos.

Por otro lado, la didáctica de la literatura se sustenta en la teoría literaria y tiene como objeto la enseñanza de la literatura. Para lograr la enseñanza del conocimiento de la literatura, la didáctica de la literatura debe tener dos funciones fundamentales secuenciadas que son el contagio de la literatura y la enseñanza de la literatura. Ese contagio de la literatura consiste en trasmitir un sentimiento estético por la literatura a través de la provocación literaria para despertar el entusiasmo por la lectura literaria con el fin de que el lector viva y disfrute la verdadera literatura de manera directa y personal.

Pasemos ahora con los paratextos, lo cual se define como un elemento que ayuda al lector a introducirse en la lectura facilitando las primeras evidencias sobre el contenido del libro, existen 3 tipos los cuales son:

* *Fuera del libro:* Que son los catálogos, crítica literaria, foros de los lectores y propuestas didácticas.
* *En el exterior del libro:* Formato del libro, número de páginas por libro, indicadores de la edad, portada, contraportada, lomo, nombre de la colección, anagrama y tipografía.
* *En el interior del libro:* título del libro, título del capítulo, prólogos, dedicatorias e ilustraciones.

Los paratextos son importantes en la literatura infantil, ya que una persona que tenga la competencia en plena fase formativa puede realizas una hipótesis interpretativa sobre el texto. Menciona que cuanta más información tengamos más será la posibilidad de elegir un texto que sea de nuestro agrado, por lo que un adecuado aprendizaje de la lectura ayudará a una mejor comprensión del texto.

La lectura tiene una gran importancia en la vida de los seres humanos, existen muchas razones para preocuparnos como docentes de por enseñar bien, como el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, el lector no es un receptor de la información, sino que construye significados y enriquece el texto gracias a sus propios aportes. Favorecer el éxito escolar, así como adquirir nuevos conocimientos, pues las personas que saben leer bien podrán por sí mismas acceder a muchos conocimientos y aprender a lo largo de su vida, en pocas palabras, actualizarse por cuenta propia.

Dos razones para argumentar la importancia de nutrir los entornos infantiles con buenos libros que los niños usarán son que nos permitirá observar a los niños en actuación y reconocer intereses y gustos; esto alimentará una revisión permanente de la intervención cultural que en materia de cultura escrita nos planteamos y ofrecer encuentros y conversaciones para el desarrollo del lenguaje y del pensamiento. Es importante construir entornos ricos que les ofrezcan un espectro de posibilidades de actuación y la posibilidad de observar leyendo a otras personas a las que deseen imitar.

Es la escuela en donde la mayoría de los estudiantes aprenden a leer y escribir, siendo así, se puede decir que este aprendizaje depende en gran parte del docente, de la metodología y de las oportunidades que en general la escuela les ofrezca.

La velocidad y la fluidez lectora son crecientes con la edad y conforme aumenta el grado escolar, es necesario medirlas periódicamente para que el estudiante y el docente puedan conocer su progreso y nivel de logro.

Dentro de los distintos tipos de lectura existen la lectura comprensiva y la lectura crítica, en las cuales las principales diferencias son que la lectura comprensiva permite identificar y descubrir la información y las ideas dentro de un texto, mientras que la lectura crítica consiste en evaluar esta información, es decir, su validez y veracidad.

Los procesos mentales (acciones o formas de actuar) que realiza el lector para comprender se denominan estrategias lectoras esas son como herramientas que le permiten construir el significado de lo que lee, formas de trabajar con el texto que hacen que pueda interactuar con él. El proceso lector son los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender, están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan alcanzar la competencia lectora.

Los buenos lectores comprenden lo que están leyendo, realizan de manera automática este proceso lector en el cual siguen 3 pasos:

* La etapa antes de leer:

Es el momento previo a la lectura para empezar a leer con una idea de lo que puede haber dentro del texto. En este paso se recomiendan una serie de actividades las cuales están orientadas a que los estudiantes desarrollen las siguientes destrezas lectoras, las cuales son: *Identificar el tipo de texto,* establecer el propósito de la lectura, activar los conocimientos previos y hacer predicciones.

* La etapa durante la lectura:

Esta consiste en una serie de actividades que se realizan en el momento en el que el lector interactúa con el texto y establece un diálogo. Existen distintas formas de leer, entre ellas se encuentran:

*La lectura silenciosa.*

*En la lectura oral*

*Lectura imitativa*

*Lectura combinada*

*La lectura coral*

*Lectura dramatizada*

*Finalmente la lectura compartida*

El tipo de lectura que se utilizara depende de la naturaleza y características del texto.

* Etapa después de leer

Después de leer es cuando organizamos en la mente las ideas y los elementos importantes que se han obtenido con la lectura y que permitieron elaborar el significado del texto. En otras palabras, el lector hace la construcción del significado global. Después de leer, el lector hace la construcción del significado global, para esto se deben realizar actividades orientadas a: resumir lo leído, expresar opiniones y valorar críticamente lo leído y a ejercitar las destrezas lectoras.

Para ejercitar las destrezas lectoras después de leer, se pueden realizar actividades como el formular preguntas, esquemas, dramatizaciones, dibujos o cambiar el final.