**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Ciclo 2020-2021**



**Evidencia Integradora**

**Asignatura:** Desarrollo de la competencia lectora

**Maestro:** Humberto Valdez Sanchez

4° Semestre Sección “D”

**Alumna:** Juritzi Mariel Zuñiga Muñoz #21

**Competencias de la Unidad de aprendizaje**

* Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
* Usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos.

**DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS EN PREESCOLAR**

Según el libro Aprendizaje de la lectoescritura, “Leer significa comprender lo que se está leyendo, usar la información para saber que la lectura es aprendida, así como disfrutar de la lectura”

La lectura y su comprensión tiene varios propósitos, por ejemplo: comprender lo que se está leyendo encontrando un significado a lo que se lee, informarnos y aprender sobre diversos temas y disfrutar de la lectura.

El desarrollo del lenguaje oral es fundamental para el aprendizaje de la comprensión lectora. Las estrategias se aplican a nivel oral en los primeros grados, es por esa razón, que los maestros deben leer a los niños diversos tipos de texto, en voz alta.

Los niños aprenden el idioma cuando se comunican oralmente en su familia y en su comunidad. Luego, deben continuar desarrollando sus habilidades verbales en la escuela. Para desarrollar el lenguaje oral vinculado al aprendizaje de la lectura, el docente puede contar historias o leerlas en voz alta a los niños; cuando lo haga puede tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

* Preguntar a los alumnos sobre que podría pasar en la lectura, antes de leérselas
* Detenerse de cuando en cuando para hacer preguntas sobre la historia
* Después de leer, pedir a los estudiantes que recuerden lo que escucharon o lo vuelvan a contar con sus palabras.

El propósito de la enseñanza de la comprensión lectora es acompañar al estudiante para que llegue a ser un buen lector.

El texto es un elemento esencial en la comprensión. El texto varía según el género, el estilo y el tipo. Los tipos de texto son formas estandarizadas de organizar los textos por contenido y propósito del autor. Hay dos tipos fundamentales de texto: narrativos e informativos. Ambos transmiten ideas e información, pero cada uno tiene un formato distinto.

Los textos narrativos están organizados en una secuencia que tiene principio, nudo y desenlace. La historia puede estar compuesta por uno o varios episodios. Cada episodio incluye personajes, un escenario y un tipo problema y su resolución. Algunos ejemplos de textos narrativos son: cuentos, leyendas, novelas y fabulas. Para preescolar se recomiendan:

* Cuentos de hadas o tradicional

Historia en donde aparecen hadas, gnomos, dragones, gigantes y otros. En este tipo de cuentos los niños se identifican con el protagonista que logra cumplir su objetivo a pesar de las dificultades.

* Cuento disparatado o absurdo

Narraciones que rompen con la lógica de un relato tradicional porque sus personajes y trama se salen de lo razonable.

* Cuento popular

Pertenece a la tradición oral y popular. Nacen en la tradición de una comunidad.

* Fabula

Narración en verso o en prosa cuyos protagonistas son animales que generalmente simbolizan distintas conductas o tipos humanos, las fabulas tienen explicita una enseñanza o moraleja. Existen versiones adaptadas para niños.

Los textos informativos a diferencia de los textos narrativos no tienen un patrón fijo. El modo de organizar la información depende del tipo y objetivo que busca el autor. El propósito principal de todos los textos informativos es presentar claramente información o contenidos al lector.

La preparación de la enseñanza de la comprensión inicia con la selección de los textos apropiados para los estudiantes hacer una buena selección puede incidir en su motivación para leer. Algunas características que debe tener un texto para niños de preescolar son las ilustraciones que deberán ocupar la mayor parte de la página, la extensión recomendada para preescolar son los textos cortos de una o dos oraciones por página preferentemente oraciones de cinco palabras y el vocabulario el cual debe de ser un lenguaje familiar para el niño.

Algunas recomendaciones que podemos tomar en cuenta a la hora de leer un texto a los niños son las siguientes:

* Respetar el ritmo individual de cada niño
* El dialogo es esencial en una actividad lúdica
* Se debe dar cuenta que se atienden sus necesidades literarias
* Se le debe de dar a entender que él es capaz de entender a su manera
* Los libros deben tener cualidades literarias y estéticas
* Se le debe de acompañar leyéndole historias
* El niño debe hacer sus propias elecciones literarias

El realizar una buena selección de libros y textos también dependerá de una buena elección sobre los paratextos. Los cuales son un elemento auxiliar que ayuda al lector a introducirse en la lectura. Podemos encontrar paratextos fuera, en el exterior e interior del libro. Una buena interpretación de los paratextos ayudara a realizar una buena selección sobre los libros.

Algunos paratextos que se deben de tomar en cuenta al seleccionar libros infantiles es el número de páginas, la tipografía y las ilustraciones.

Es muy importante nutrir los entornos infantiles con buenos libros. El nutrir los entornos permitirá observar a los niños en actuación y reconocer interés y gustos. El necesario reconocer y respetar sus elecciones y gustos desde temprana edad porque son elecciones duraderas que marcan el comienzo de algo importante: que cada niño recorra su propio camino en las historias y los libros que prefiera.

Un ambiente rico contribuye para que los más pequeños: aprendan a reconocer al libro como objeto cultural, prueben sus distintos usos, reconozcan el uso que otras personas les dan, realicen acciones como “leer”, comentar y reaccionar frente a un libro y aprendan a reconocer estados emocionales a través de los contenidos de los libros. Construir estos entornos ricos es una inversión cultural que favorece e impacta positivamente en la escolaridad.

Como sabemos el realizar una buena selección de textos y libros adecuada a los niños es muy complejo, pero es la mirada infantil, la reflexión infantil, la inteligencia infantil la que está detrás de una buena selección de libros para niños.

Algunas características a tener en cuenta para distinguir los buenos libros para las primeras edades son:

* Tienden a utilizar pocos personajes
* Adoptan pautas regulares de repetición
* No usan más allá de dos mil palabras
* Ofrecen la ayuda de la ilustración
* Son historias contadas en tercera persona
* Utilizan abundantemente los animales humanizados
* Se ubican en espacios atemporales y familiares

Una selección de libros debería de ofrecer un abanico de experiencias lectoras de calidad, adecuada tanto a la evolución psicológica como a la competencia lectora del alumno. El docente puede seleccionar los libros para los niños, pero para hacerlo con criterio deberían de haber leído un gran número de éstos, ya que la elaboración de juicios requiere de un cierto entrenamiento porque solo dominando un amplio grupo de lecturas se podrá evaluar la validez de lo que aporta cada obra. Pero aparte de su criterio el docente puede tomar en cuenta las selecciones realizadas por otras instituciones, los premios literarios para las primeras edades y las recomendaciones realizadas por revistas, instituciones y organismos.

Algunos criterios que como docentes se deben de tomar en cuenta para seleccionar libros infantiles son que abran el interés y placer por la lectura, que se adecuen a los interés y capacidades de los niños y cumplan con la función que queremos otorgarles.

Es importante que la temática de los libros elegidos por el docente sea variada se puede elegir una selección que contenga:

* Libros narrativos e informativos para niños
* Temas que antes eran tabú (siempre y cuando se aborden de la manera adecuada)
* Títulos clásicos y últimas novedades editoriales
* Títulos muy populares entre los niños
* Obras extranjeras y de cultura local

Para crear una biblioteca para las primeras edades es necesario tener en cuenta los siguientes puntos:

* Disponer de libros
* Garantizar la presencia de libros clásicos que den sentido de pertenencia una comunidad global y permitan entender el mundo.
* Anadir novedades editoriales incorporando obras de autores de prestigio actuales.
* Ofrecer una amplia diversidad de obras para familiarizar a los más pequeños con distintos géneros y tipologías
* Crear espacios físicos cómodos y separados, con cojines y donde los libros estén disponibles para los más pequeños.

Aprender a leer es un proceso continuo que empieza antes de la escolarización. Los niños y niñas llegan a la escuela con muchos conocimientos de este tema ya que la familia puede contribuir a este proceso.

Además, el contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños es un elemento clave para el desarrollo de la lectura.

La forma en la que se habla en casa, leerles en voz alta, tenerles libros en casa y visitar la biblioteca. Son aspectos muy importantes para su desarrollo como lectores. Al igual que el conocimiento previo del lector el cual está constituido por: lo que sabe el alumno sobre el tema específico tratado en el texto, su estructura cognoscitiva, su competencia lingüística, su conocimiento de la lengua y por su grado de familiaridad con el género literario.

Es por eso que es muy importante tener en cuenta que el alumno puede construir un significado distinto al nuestro. Esto no implica que no ha comprendido el texto si no lo ha interpretado a su manera por sus conocimientos previos y su forma de pensar.

Es muy importante que la enseñanza tome en cuenta los conocimientos previos y la forma de pensar del sujeto que va a efectuar el aprendizaje. En una situación de lectura, los niños tal vez no comprendan exactamente lo mismo que nosotros, pero se debe respetar lo que ellos han comprendido y aceptar como válidas sus interpretaciones y tomarlas como punto de partida para el trabajo conjunto. Tenemos que aceptarlas como válidas por dos motivos: son válidos para el niño ya que son el producto de su esfuerzo por generar el significado y porque el niño no se arriesgará a equivocarse ni formulara hipótesis ni anticipaciones si es que no se validad su interpretación.

La competencia lectora cuenta con unos estándares los cuales establecen los aprendizajes básicos que todo estudiante de un grado debe alcanzar al finalizar el ciclo escolar. Para preescolar los estándares de lectura son:

Relaciona imágenes, dibuja y signos contenidos en los textos de lectura infantil haciendo predicciones, identificando el tema, el personaje principal y comprendiendo el concepto de textos impresos (seguimiento de izquierda a derecha y otros).

El docente puede aportar mucho para despertar el deseo y el gusto por la lectura, aun en niños de preescolar. Puede hacer del aula un entorno pedagógico favorable para el aprendizaje de la lectura. A continuación, se describen algunas actividades que se pueden realizar:

* Aula letrada: es el aula ambientada con materiales escritos que facilitan la inmersión de los alumnos en el mundo letrado. Algunos elementos del aula letrada podrían ser etiquetas; espacio, rincón o galería de lectura y otros recursos.
* Periódico mural o de circulación: esta actividad permite a los estudiantes transmitir y recibir información a través de la lectura y la escritura siendo también un medio de expresión y creatividad.
* Personajes invitados: esta actividad pretende motivar a los alumnos con los personajes invitados los cuales podrían ser personas de la comunidad tales como líderes, abuelos y otros. El que estos personajes invitados les lean puede generar un atractivo especial.
* Tiempo de lectura: esta actividad consiste en desarrollar de manera periódica tiempos para la lectura. Lo que se lea por los estudiantes o por parte del docente a los alumnos debe de ser acorde a su edad, nivel de lenguaje, interés y contexto.
* Lectura de imágenes: esta actividad consiste en que los alumnos den una interpretación a las imágenes que enriquecen los diferentes textos.

El proceso lector son los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender; están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan alcanzar la competencia lectora. Estos pasos o etapas son conocidas como: antes de leer, durante la lectura y después de la lectura.

La etapa antes de leer es el momento previo a la lectura puede empezar con una idea de lo que puede haber dentro del texto. Esta etapa se compara con “encender la luz” para cuando se comience la lectura estar con mayor capacidad para ver los elementos importantes del texto. Antes de leer se recomienda realizar las siguientes actividades:

* Identificar el tipo de texto
* Establecer el propósito de lectura
* Activar los conocimientos previos
* Hacer predicciones anticipando lo que sucederá en las lecturas

La etapa durante la lectura son una serie de actividades que se realizan en el momento en el que el lector interactúa con el texto y establece un diálogo. El propósito de esta etapa es realizar una lectura consciente, que implica la capacidad de darse cuenta de en qué momento se ha dejado de comprender y hacer algo para recuperar la comprensión. Quien no tiene esta destreza lectora probablemente lea como un acto mecánico, pero durante la lectura se pueden realizar las siguientes actividades para tener una mejor comprensión

* Consultar o deducir significado de palabras
* Releer partes confusas
* Crear imágenes
* Cuestionarse mentalmente
* Dibujos y esquemas
* Imaginar

Después de leer es cuando organizamos en la mente las ideas y los elementos importantes que se han obtenido con la lectura y que permitieron elaborar el significado global del texto. Después de leer es necesario realizar las siguientes actividades con la finalidad de poder comprender mejor el texto de manera global.

* Resumir lo leído
* Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído
* Formular preguntar
* Realizar esquemas
* Dramatizaciones
* Dibujos
* Cambiar el final

No se puede decir que hay una etapa más importante que otra, pues las tres son un conjunto y están relacionadas para facilitar la comprensión lectora. Cada una tiene propósitos diferentes y por lo tanto aporta algo distinto al esfuerzo de los lectores.