**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Ciclo escolar 2020 - 2021**

**Curso:** Trabajo docente y proyectos de mejora escolar.

**Semestre 6**

**Maestra: Fabiola Valero Torres**

**Unidad de aprendizaje II.** Propuestas de innovación al Trabajo docente en el marco del Proyecto Escolar de Mejora Continua (PEMC)

***Tema:*** Evidencia Unidad II: Planeación.

**Competencias profesionales:**

● Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

● Aplica el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

● Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

● Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

● Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

● Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

**Alumna:** Andrea Silva López **No.**18

**Grado:** 3ro **Sección:** “B”

**Fecha:** miércoles 23 de juniodel 2021. Saltillo, Coahuila de Zaragoza



**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE**

**Rúbrica de Planeación**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**Quinto Semestre**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la Alumna:** Andrea Silva López. | **Núm. De Lista**: 18. | **Sección**: B. |
| **Fecha:**  miércoles 23 de junio del 2021. | **Periodo de práctica:**  del 14 al 25 de junio del 2021. | |

El número 10 refiere a un nivel de desempeño competente, el 9 a satisfactorio, el 8 a suficiente, el 7 a regular, el 6 a básico y el 5 no se muestra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Estructura General** | Expresa claramente el propósito de la práctica docente. |  |  |  |  |  |  |  |
| Menciona los aprendizajes esperados que tratara de lograr |  |  |  |  |  |  |
| Desglosa los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación por actividad |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación de la mañana de trabajo. |  |  |  |  |  |  |
| **Estructura de la situación didáctica** | Registra las actividades permanentes |  |  |  |  |  |  |  |
| Las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) dentro de situación didáctica |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana |  |  |  |  |  |  |
| Expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje. |  |  |  |  |  |  |
| Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | | **Prom. del aspecto** |
| **Organización** | Distribuye el tiempo con precisión de las actividades. |  |  |  |  |  |  | |  |
| Promedio Final | | | | | | | |  | |
| **Observaciones generales y acuerdos** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

Nombre del estudiante normalista: \_\_\_Andrea Silva López\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_3\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_B\_\_\_\_ Número de Lista: \_\_\_\_18\_\_\_\_\_

Institución de Práctica: \_\_\_\_\_\_Lic. Elsa Hernández De las Fuentes\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Clave: \_\_\_05EJN0019Z1\_\_\_Zona Escolar: \_\_\_101\_\_\_ Grado en el que realiza su práctica: \_\_1º y 2º (multigrado)\_\_

Nombre del Profesor(a) Titular: \_\_\_\_Fabiola Valero Torres\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Total, de alumnos: \_\_29\_\_ Niños: \_\_\_15\_\_\_ Niñas: \_\_\_14\_\_\_\_

Periodo de Práctica: \_\_\_del 14 al 25 de junio del 2021\_\_\_

**Nombre de la Situación Didáctica:** *¿Qué acciones debemos practicar para reducir la contaminación ambiental?*

**Fecha:** \_del 14 al 25 de mayo del 2021\_

**Propósito de la Jornada de Práctica:**

Profundizar en la relación que guardan los enfoques teórico-metodológicos y didácticos de los campos de formación académica y educación socioemocional, con la enseñanza, el aprendizaje y los contextos socioculturales y lingüísticos donde se desarrolla la práctica, a través de la aplicación de secuencias didácticas, para poder posteriormente hacer un análisis de dicha jornada.

**Propósito de la Situación Didáctica:**

Avanzar en el desarrollo de la adquisición de los aprendizajes esperados de los campos de formación académica y áreas del desarrollo personal y social unidos por la secuencia didáctica ¿Qué acciones debemos practicar para reducir la contaminación ambiental?, a través, del planteamiento de actividades que fomentan la resolución de problemas en la práctica como estudiante normalista.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica**   * Lenguaje y Comunicación | Organizador Curricular 1 | Organizador curricular 2 | Aprendizajes esperado |
| **Oralidad** | **Conversación** | • Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.  • Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica**   * Pensamiento matemático | Organizador Curricular 1 | Organizador curricular 2 | Aprendizajes esperado |
| **Figuras y cuerpos geométricos** | **Figuras y cuerpos geométricos** | • Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. |
| **Magnitudes y medidas** | • Usa unidades no convencionales para medir la capacidad con distintos propósitos. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica**   * Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social | Organizador Curricular 1 | Organizador curricular 2 | Aprendizajes esperados |
| **Mundo Natural** | **Exploración de la naturaleza** | • Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. |
| **Cuidado del medioambiente** | • Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente.  • Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social**   * Artes | Organizador Curricular 1 | Organizador curricular 2 | Aprendizaje esperado |
| **Expresión Artística** | **Familiarización con los elementos básicos de las artes** | • Reproduce esculturas y pinturas que haya observado.  • Construye y representa gráficamente y con recursos propios secuencias de sonidos y las interpreta.  • Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos.  • Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social**   * Educación Socioemocional | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| **Colaboración** | • Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. |
| Organizador Curricular 2 |
| **Inclusión** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social**   * Educación física | Organizador Curricular 1 | Organizador Curricular 2 | Aprendizaje esperado |
| **Competencia Motriz** | **Desarrollo de la motricidad** | • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. |
| **Creatividad en la acción motriz** | • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. |

**Cronograma Semanal:** Escribir el nombre de todas las actividades (Incluyendo: honores a la bandera, RCYJ, educación física, inglés, computación y clubes, etc.)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LUNES** | **MARTES** | **MIERCOLES** | **JUEVES** | | **VIERNES** | |
| *Arte grafo plástico reflexivo* | *Vamos a reciclar, reusar y reducir….* | *Sorteo del reciclaje* | *Activación física* | *¡El arte de las 3R!* | *Yoga rítmico – corporal* | *¡Efectos contaminantes en los seres vivos y la naturaleza!* |
|  |  | *11:30 am - 12:00 pm* | *11:30 am - 12:00 pm* | | *11:30 am – 12:00 pm* | |
|  |  |  |  | |  | |
|  |  |  |  | |  | |
|  |  |  |  | |  | |
|  |  |  |  | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentos**  **Secuencia de Situación Didáctica:** *¿Qué acciones debemos practicar para reducir la contaminación ambiental?* | **Actividades, Organización y Consignas** | **Recursos** | **Día** | **Aprendizaje Esperado** |
| **INICIO** | **Arte grafo plástico reflexivo** | -Imprimir una hoja con dos imágenes que ilustran la contaminación y el cuidado del medio ambiente.  -Pinturas de un planeta triste y feliz.  -Pincel y pintura blanca, verde y azul base agua o acuarela. | **Lunes** | • Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente.  • Reproduce esculturas y pinturas que haya observado. |
| *Inicio:* Observa detenidamente dos imágenes en las que se observan algunas acciones de contaminación o cuidado del medio ambiente.  *Desarrollo:* Indaga, identifica, reflexiona y explica los posibles efectos favorables y desfavorables que observa suceden o se presentan en cada imagen.  *Cierre:* Observa dos pinturas que ilustran un planeta triste y feliz, luego detrás de cada imagen reproduce o plasma con el uso de un pincel y pintura de base agua una de las dos pinturas que representa cómo se siente el planeta en las dos situaciones que observa, y con ayuda de un adulto toma fotografía de él o ella realizando su trabajo para su envío. |
| ***Vamos a reciclar, reusar y reducir….*** | -Video: La regla de las 3 R (Reduce, Reutiliza y Recicla)  Link:  <https://www.youtube.com/watch?v=u-WwWuUh1jw>  -2 Recortables de dos rompecabezas.  -2 Plantillas con cada modelo de rompecabezas y apartado para pegar el recortable.    -Tijeras, pegamento en barro o líquido | **Martes** | • Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente.  • Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. |
| *Inicio:* Observa y escucha con atención una explicación sobre ¿Qué son las tres “R”? con apoyo del video: La regla de las 3 R (Reduce, Reutiliza y Recicla).  *Desarrollo:* Observa dos modelos de rompecabezas de imagen compuestos por cuatro piezas de rompecabezas cada uno, luego indaga e identifica las causas y consecuencias de ambas situaciones ilustrada, y propone una acción  *Cierre:* Imprime y recorta cada una de sus piezas, luego observa el modelo y reproduce cada uno y lo pega sobre la plantilla de rompecabezas ya armado, y con ayuda de un adulto toma fotografía de él o ella realizando su trabajo para su envío. |
| **Sorteo del reciclaje** | -Video: Y la basura, ¿dónde?  Link: <https://www.youtube.com/watch?v=GAqIhBDWqIw>  -Tablero con cuatro clasificaciones de objetos: vidrio, aluminio, plástico, cartón y papel.  -12 imágenes de envases y/o envoltura de alimentos de las cuatro clasificaciones de objetos.  -Objetos y/o residuos inorgánicos del hogar. | **Miércoles** | • Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.  • Usa unidades no convencionales para medir la capacidad con distintos propósitos. |
| *Inicio:* Observa con atención y en silencio el video: Y la basura, ¿dónde?  *Desarrollo:* Observa con atención un tablero con cuatro clasificaciones de residuos inorgánicos, luego ubica 12 imágenes de diversos envases o envolturas de productos de consumo cotidiano que van saliendo aleatoriamente, y después busca en su casa 5 representaciones similares del material que está hecho cada uno para mostrarlo a su clase y explica a qué clasificación de residuos materiales corresponde, por qué, cómo se puede reciclar, reusar, reducir, posteriormente selecciona 4 recipientes o botellas que sean de forma similar o distinta, los ordena de mayor a menor capacidad de concentración y explica porque los acomodó de determinada manera.  *Cierre:* Responde a los siguientes cuestionamientos:   * ¿Les gusto la actividad? ¿Por qué? * ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Por qué? * ¿Qué aprendieron en esta actividad? * ¿Les gustaría que siguiéramos realizando actividades como esta? ¿Por qué? |
| **DESARROLLO** | **Activación física** | - Audio del video:  *“Las 3Rs De La Ecología. Cuidado del medio ambiente | HiDino Canciones Para Niños”*  *Link:* [*https://www.youtube.com/watch?v=MaSQojfmQks*](https://www.youtube.com/watch?v=MaSQojfmQks) | **Jueves** | • Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros. |
| *Inicio:* Escucha con atención y en silencio las indicaciones para realizar la activación física.  *Desarrollo:* Realiza la rutina de ejercicio con música.  *Cierre:* Realiza estiramientos y ejercicios de respiración. |
| **¡El arte de las 3R!** | -Audio del video: Reducir, Reutilizar y Reciclar.  Link: <https://www.youtube.com/watch?v=gKB_7MUPxT4>  -Instrumentos musicales elaborados con material reciclado. | • Construye y representa gráficamente y con recursos propios secuencias de sonidos y las interpreta.  • Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos.  • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. |
| *Inicio:* Escucha con atención un fragmento de la canción: Reducir, Reutilizar y Reciclar.  *Desarrollo:* Explica en que consiste cada una de las tres “r” y porque considera es muy importante ponerlas en práctica, luego identifica que instrumentos musicales percibe en dicha canción, después busca objetos como envases, envolturas, cajas, tubos de cartón, botellas de plástico, etc., con los que pueda elaborar un instrumento musical, posteriormente explica cómo y con qué lo elaboro, y toca la canción con el instrumento elaborado por turnos, al mismo tiempo que reúsa, reduce y recicla el consumo de dicho material por el que está hecho el objeto(s) seleccionado(s).  *Cierre:* Responde a los siguientes cuestionamientos:   * ¿Les gusto la actividad? ¿Por qué? * ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Por qué? * ¿Qué aprendieron en esta actividad? * ¿Les gustaría que siguiéramos realizando actividades como esta? ¿Por qué? |
| **Yoga rítmico – corporal** | - Audio del video: Música de gimnasia rítmica para aro.  *Link:* [*https://www.youtube.com/watch?v=O5HrMWsVuC8*](https://www.youtube.com/watch?v=O5HrMWsVuC8) | **Viernes** | • Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.  • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. |
| *Inicio:* Escucha con atención y en silencio las indicaciones para realizar posiciones de yoga.  *Desarrollo:* Realiza la rutina de yoga con música.  *Cierre:* Realiza estiramientos y ejercicios de respiración. |
| **¡Efectos contaminantes en los seres vivos y la naturaleza!** | -Video: La contaminación ambiental - para niños preescolar  Link:<https://www.youtube.com/watch?v=hOwN8Rsu2Fg>  -Memorama animales en peligro de extinción: puma, koala, oso polar, tortuga marina, elefante y pingüino.  Link: <https://puzzel.org/es/memory/play?p=-Mc2XGHjKbag9F71Qqqq> | **Viernes** | • Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.  • Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente.  • Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. |
| *Inicio:* Observa con atención y en silencio el video: La contaminación ambiental - para niños preescolar, luego explica de que trató el video y que animales menciona están en peligro de extinción por el cambio climático ocasionado por la contaminación ambiental, e identifica que acciones desfavorables han ocasionado que se extingan.  *Desarrollo*: Busca las cartas pares de un memorama, sobre los animales en peligro de extinción en nuestro planeta por el cambio climático que ha ocasionado la contaminación ambiental y describe algunas características que conoce de cada uno con apoyo de la imagen, a medida que va sacando el par y explica que características en común encuentra entre los animales representados en el memorama.  *Cierre:* Responde a los siguientes cuestionamientos:   * ¿Les gusto la actividad? ¿Por qué? * ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Por qué? * ¿Qué aprendieron en esta actividad? * ¿Les gustaría que siguiéramos realizando actividades como esta? ¿Por qué? |

**Nota:** *Las actividades antes propuestas son para aplicación virtual (Sesiones virtuales y trabajo en casa).*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Adecuaciones Curriculares:** | | | | |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
|  |  |  | Para la actividad del jueves: ¡El arte de las 3R!, se pedirá con anticipación el día lunes que los niños(as) realicen un instrumento musical con material reciclado con ayuda de un adulto. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Observaciones:** | | | | |
|  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_Andrea Silva López\_\_\_\_\_ \_\_\_Diana Georgina Ramírez Aguirre \_\_

**Firma del estudiante normalista Firma del profesor titular**

\_\_\_\_\_\_ Fabiola Valero Torres \_\_\_\_\_

**Firma del docente de la normal**

**Trayecto formativo de Práctica profesional**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR 2020 – 2021**

**INSTRUMENTO DE EVALUACION: ACTIVIDADES.**

**Curso:** Trabajo docente y proyectos de mejora escolar. **Docente:** Fabiola Valero Torres

**Alumna:** Andrea Silva López

Sexto Semestre Jornada: del 14 al 25 de junio del 2021

Nombre del alumno(a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores** | *Criterios de evaluación* | | | **Observaciones** |
| **Lo logra** | **Lo logra con ayuda** | **No lo logra** |
| *Campo de formación Académica: Lenguaje y comunicación.* |  | | |  |
| • Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. |  | | |  |
| • Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. |  | | |  |
| *Campo de formación Académica: Pensamiento matemático.* |  | | |  |
| • Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. |  | | |  |
| • Usa unidades no convencionales para medir la capacidad con distintos propósitos. |  | | |  |
| *Campo de formación Académica:*  *Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.* |  | | |  |
| • Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. |  | | |  |
| • Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente. |  | | |  |
| • Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. |  |  |  |  |
| Área de desarrollo personal y social: Artes. |  | | | |
| • Reproduce esculturas y pinturas que haya observado. |  |  |  |  |
| • Construye y representa gráficamente y con recursos propios secuencias de sonidos y las interpreta. |  |  |  |  |
| • Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos. |  |  |  |  |
| • Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros. |  |  |  |  |
| Área de desarrollo personal y social: Educación Socioemocional. |  | | | |
| • Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. |  |  |  |  |
| Área de desarrollo personal y social: Educación Física. |  | | | |
| • Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. |  |  |  |  |
| • Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. |  |  |  |  |