**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**



**Curso:** Trabajo docente y proyectos de mejora escolar

**Docente:** Fabiola Valero Torres

**Alumna:** Montserrat Rodriguez Rivera 16

**Sexto Semestre Sección B**

**Planeación Educativa Aprende en casa.**

**Competencias de unidad:**

* Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.
* Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
* Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.
* Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.
* Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.
* Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.
* Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.
* Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.
* Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.
* Elabora propuestas para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de sus alumnos.
* Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
* Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.
* Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva.

Saltillo, Coahuila 21 de junio del 2021

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

Nombre del estudiante normalista: Montserrat Rodriguez Rivera

Grado:3 Sección: B Número de Lista: 16

Institución de Práctica: Ma. Guadalupe Valdés De Salinas.

Clave: 05EJN0054E Zona Escolar: 106 Grado en el que realiza su práctica: 1 Grado

Nombre del Profesor(a) Titular: Roció Kitsue Treviño García

Total de alumnos: 28 Niños: \_\_\_19\_\_\_ Niñas: \_\_\_9\_\_\_\_

Periodo de Práctica: 21 al 25 de junio del 2021

**Nombre de la Situación Didáctica:** APRENDE EN CASA

**Fecha:** 20 al 24 de junio del 2021

**Propósito de la Situación Didáctica:**

Que los alumnos del primer grado favorezcan sus aprendizajes.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social**Educación Socioemocional | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Autorregulación  | Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.  |
| Organizador Curricular 2 |
| Expresión de las emociones.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica*** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social
 | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Mundo Natural  | • Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos. |
| Organizador Curricular 2 |
|  Exploración de la naturaleza |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica*** Pensamiento matemático.
 | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Análisis de datos | Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablasy pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas. |
| Organizador Curricular 2 |
| Recolección y representación de datos.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de formación académica*** Lenguaje y comunicación
 | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
|  Oralidad  | • Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumenapropiado para hacerse escuchar y entender |
| Organizador Curricular 2 |
| Narración  |

**Secuencia de Situación Didáctica semana 21 al 24 de junio del 2021**

|  |
| --- |
| FECHA: lunes 21 de junio del 2021.  |
| **Campo/ Área de formación** | **Aprendizaje esperado** | **Énfasis** | **Materiales**  | **Actividad de Reforzamiento****Propuesta por la educadora mediante el grupo de FB** |
| Educaciòn Socioemocional  | Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.  | Reconoce y nombra situaciones que le generan seguridad y miedo | Video: <https://youtu.be/LGNGU5VeZtI>  |  , Inicio: Observa con atención el video ¿Qué es el miedo? Las emociones. Desarrollo: Explica brevemente que situaciones o cosas le provocan miedo y menciona que pasa con su cuerpo cuando tiene miedo. Cierre: Escucha el cuento “Cuando tengo miedo” de Trace Moroney y pregunta a un integrante de su familia ¿A que le tienes miedo?.  |
| **Programa** | Evidencia para Facebook |
| ¿Qué te da miedo?  | Video donde explique a que le tiene miedo y que le pasa a su cuerpo cuando algo le da miedo.  |

Cuento:

*Cuando tengo miedo el corazón me late tan fuerte y tan rápido que parece que se me va a salir del pecho.*

*Cuando tengo miedo tiemblo y se me pone el pelo de punta.*

*Cuando tengo miedo tengo ganas de salir corriendo y esconderme en un lugar seguro.*

*Todo el mundo tiene miedo alguna vez.*

*Las cosas que más miedo me dan son: las arañas.*

*Los abusones y la oscuridad.*

*Sentir miedo no es malo y puede ayudarte a evitar peligros. ¡Socorro!*

*A cada persona le dan miedo diferentes cosas: las cosas que me dan miedo a mi quizás a ti no te asusten.*

*Hablar con alguien de las cosas que te dan miedo te ayudará a darte cuenta de que, en realidad.*

*No tienes por qué asustarte.*

*Y a veces puedes disfrazarte ¡Y dar miedo!*

|  |
| --- |
| FECHA: Martes 22 de junio del 2021 |
| **Campo/ Área de formación** | **Aprendizaje esperado** | **Énfasis** | **Materiales**  | **Actividad de Reforzamiento****Propuesta por la educadora mediante el grupo de FB** |
| ***Exploración comprensión del mundo natural y social***  | Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos. | .Explica qué cree que va a pasar en una situación observable, con base en ideas propias y en información que haya recopilado. | Video: <https://youtu.be/OyA_ucAIa2A> Un plato de porcelana de fondo blanco o un recipiente de vidrio. Un vaso con agua. Un marcador de tinta negra para pizarrón blanco. |  Inicio: Observa el video ¿Qué es un experimento?Desarrollo: Con ayuda de mami o papi realiza el experimento dibujo divertido: Paso 1: En el plato o recipiente que consiguió hace un dibujo divertido. Paso 2: Platica que piensa que va a suceder al vaciar agua sobre el dibujo. Paso3: vacía un poco de agua sobre el dibujo. Paso 4: Observa detalladamente lo que lo sucedió con su dibujo. Paso 5: Platica que sucedió al final. Cierre: Menciona que tan complicado fue el experimento y platica si sus ideas cambiaron de inicio a fin.  |
| **Programa** | Evidencia para Facebook |
| ¿Qué sucederá? | Video de experimento donde platique que piensa que va a suceder antes de vaciar el vaso de agua y luego que fue lo que sucedió. EJEMPLO: <https://youtu.be/p7IEOdIjQxY> <https://youtu.be/1mVhviETqks>  |

|  |
| --- |
| FECHA: Martes 22 de Junio de 2021 |
| **Campo/ Área de formación** | **Aprendizaje esperado** | **Énfasis** | **Materiales**  | **Actividad de Reforzamiento****Propuesta por la educadora mediante el grupo de FB** |
| Pensamiento Matemático | Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas. | .Recaba información y la organiza en tablas. |  Tabla de registros.  | Inicio: Responde los cuestionamientos:¿Sabes que es un inventario?¿Tu sabes para que nos sirven?Desarrollo: Pide a mamá que le organice 5 colecciones con diversos elementos (Vasos, cucharas, platos, juguetes, ropa etc. las cuentas y registra en una tabla a través de marcas u dibujos cuantos elementos tiene de cada una. Cierre: Identifica ¿Qué elemento tiene mayor cantidad? Menciona si considera que el contar y registrar es importante y por qué. .    |
| **Programa** | Evidencia para Facebook |
| Inventario de Zohar | Foto colecciones. Foto tabla de registro.  |

|  |
| --- |
| FECHA: Miércoles 23 de Junio de 2021 |
| **Campo/ Área de formación** | **Aprendizaje esperado** | **Énfasis** | **Materiales**  | **Actividad de Reforzamiento****Propuesta por la educadora mediante el grupo de FB** |
| Lenguaje y comunicación.  | .Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender | ..Disfruta de una narración con entonación y volumen |  video: <https://youtu.be/uuYOHaZmQKE> Caja de plástico o cartónObjetos con los que se cuente en casa. Historia ricitos de oro. .  | Inicio: Observa el video narrando anécdotas, a partir del segundo 0.21 al minuto 1.15. .  Desarrollo: Pide a mamá que dentro de la caja coloque objetos que hay en casa, un collar, una tela, pulseras, pelucas, juguetes, etc. Posteriormente mente la mano dentro de la caja y a partir del objeto que saque cuenta una breve historia.Por ejemplo: objeto “Cuchara”, El día de ayer fue increíble pues mi mami cocino mi sopa favorita la comí con una cuchara de colores y mi día fue fabuloso. Cierre: Pide a un adulto que le narre la historia ricitos de oro utilizando diversos tonos de voz y al finalizar menciona si prefiere narrar o que otros narren.   |
| **Programa** | Evidencia para Facebook |
| Cofre mágico de historias |  Video narración con objetos.  |

***Ricitos de oro y los tres osos.***

***Robert Southey***

*En un bosque florido y frondoso vivían tres ositos: el papá oso, la mamá osa y el pequeño osito.*

*Un día, tras hacer todas las camas, limpiar la casa y   preparar la sopa para la cena, los tres ositos fueron a pasear por el bosque para que el pequeño osito pudiera jugar y respirar aire puro.*

*Mientras los tres osos caminaban por el bosque, apareció una niña muy bien vestida llamada Ricitos de oro.*

*Cuando vio la casa de los tres ositos, se asomó a la ventana le pareció muy curioso lo ordenada y coqueta que se veía esa casa.*

*A Ricitos de oro se le olvidaron los modales que su mamá le había inculcado y decidió entrar a la casa de los tres ositos.*

* *¡Oh! ¡Qué casita más bonita! ¡Qué limpia y ordenada tienen la casa la gente que vive aquí!*

*Mientras iba observando todo lo que había en la casa comenzó a sentir hambre, ya que percibió un olor muy sabroso, a sopa.*

* *¡Mmm! ¡Qué hambre me ha entrado! ¡Voy a ver que tendrán para cenar!*

*Fue hacia la mesa y vio que había tres tazones. Un tazón pequeño, uno más grande y otro más y más grande que los otros dos anteriores.*

*Ricitos de Oro siguió sin acordarse de los modales que su mamá le había enseñado, y en vez de esperar a que los tres ositos volvieran y le invitaran a tomar un poco de la sopa que habían preparado, se lanzó directamente a probarla.*

*Comenzó por el tazón más grande, pero al probarlo, la sopa estaba demasiado caliente.*

*Entonces pasó al tazón mediano y al probarlo, la sopa estaba demasiado fría; por último, probó el tazón pequeño, el cual estaba como a ella le gustaba.*

* *Está en su punto, dijo la niña.*

*Cuando acabó la sopa se subió a la silla más grandota, pero estaba demasiado dura y se pasó a la otra silla, la mediana comprobando que estaba demasiado blanda, y entonces decidió sentarse en la silla más pequeña que estaba ni muy dura ni muy blanda; era comodísima.*

*Pero la sillita estaba acostumbrada al peso tan ligero del osito y poco a poco el asiento fue cediendo y se rompió.*

*Cuando Ricitos de oro se levantó del suelo, subió a la habitación de los tres ositos y comenzó a probar las tres camas.*

*Probó la cama grande, pero estaba demasiado alta.*

*Después probó la cama mediana, pero estaba demasiado baja. Cuando probó la cama pequeña que era tan mullidita y cómoda que se quedó totalmente dormida.*

*Mientras Ricitos de oro dormía profundamente, llegaron los tres ositos a su casa.*

*Una vez dentro el papá oso notó que su cuchara estaba dentro del tazón y dijo con su gran voz:*

*¡Alguien ha probado mi sopa!*

*Y mamá oso también vio su cuchara dentro del tazón y dijo:*

*¡Alguien ha probado también mi sopa!*

*Y el osito pequeño dijo con voz apesadumbrada:*

*¡Alguien se comió toda mi sopa!*

*Después pasaron al salón y dijo papá oso:*

*¡Alguien se ha sentado en mi silla!*

*La mamá osa, también observó su silla y dijo:*

*¡Alguien se ha sentado también en mi silla!*

*Y el pequeño osito dijo con su voz aflautada:*

*¡Alguien se ha sentado en mi sillita y además la rompió!*

*Al ver que allí no había nadie, subieron a la habitación para ver si el ladrón de su comida se encontraba, todavía en el interior de la casa.*

*Al entrar en la habitación, papá oso dijo:*

*¡Alguien se ha acostado en mi cama!*

*Y mamá eso exclamó:*

*¡Alguien también se ha acostado en mi cama!*

*Y el osito pequeño dijo:*

*¡Alguien está acostado en mi camita!*

*Ricitos de Oro, mientras dormía creía que la voz fuerte que había escuchado, que era del papá oso, había sido un trueno; que la voz de mamá osa había sido una voz que la hablaba en su sueño, pero la voz aflautada del osito la despertó.*

*De un salto se sentó en la cama mientras los osos la observaban, y saltó hacia el otro lado saliendo por la ventana corriendo sin parar un solo instante, tanto, tanto que no daban los pies en el suelo.*

*Desde ese momento, Ricitos de oro nunca volvió a entrar a una casa ajena y sin pedir permiso primero.*

*¡Alguien se ha acostado en ella!*

*Ricitos de Oro, mientras dormía creía que la voz fuerte que había escuchado y que era papá oso, había sido un trueno, y que la voz de mamá oso había sido una voz que la hablaba en sueños, pero la voz aflautada del osito la despertó.*

*De un salto se sentó en la cama mientras los osos la observaban, y saltó hacia el otro lado saliendo por la ventana corriendo sin para un solo instante, tanto, tanto que no daban los pies en el suelo.*

*Desde ese momento, Ricitos de Oro nunca volvió a entrar en casa de nadie ajeno sin pedir permiso primero.*



******

VIERNES 25 DE JUNIO DEL 2021 suspensión de actividades.

ASISTENCIA A CONSEJO TECNICO ESCOLAR.

|  |
| --- |
| ***NOTA: El formato fue cambiado puesto que las actividades expuestas son tareas, el único dia de clase son los días viernes.***  |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE**

**Rúbrica de Planeación**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**Quinto Semestre**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la Alumna** | **Núm. De Lista**  | **Sección** |
| **Fecha**  | **Periodo de práctica**  |

El número 10 refiere a un nivel de desempeño competente, el 9 a satisfactorio, el 8 a suficiente, el 7 a regular, el 6 a básico y el 5 no se muestra.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Estructura General** | Expresa claramente el propósito de la práctica docente.  |  |  |  |  |  |  |  |
| Menciona los aprendizajes esperados que tratara de lograr  |  |  |  |  |  |  |
| Desglosa los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular  |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación por actividad  |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación de la mañana de trabajo. |  |  |  |  |  |  |
| **Estructura de la situación didáctica**  | Registra las actividades permanentes  |  |  |  |  |  |  |  |
| Las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje  |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) dentro de situación didáctica  |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana |  |  |  |  |  |  |
| Expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje. |  |  |  |  |  |  |
| Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Organización** | Distribuye el tiempo con precisión de las actividades.  |  |  |  |  |  |  |  |
| Promedio Final |  |
| **Observaciones generales y acuerdos** |
|  |