SECUENCIA DIDÁCTICA



**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

FENOMENOS RELACIONADOS CON LA LUZ (LUZ NATURAL)

**Licenciatura en Educación preescolar**

 **Ciclo escolar 2020 – 2021**

ESTRATEGIAS PARA LA EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL

**ALUMNA: PAMELA YUDITH AVILA CASTILLO**

**MAESTRO. DAVID GUSTAVO MONTALVAN ZERTUCHE**

**Grado:** 1 **Grupo:** D

**Nombre del trabajo: Secuencia didáctica**

**COMPETENCIAS**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |

|  |
| --- |
| 55 ideas de Ciencia | feria de ciencias, ciencia, feria científica  **SECUENCIA DIDÁCTICALUNES** |
| **Campo de formación académica** | **Organizador curricular 1** | **Organizador curricular 2** | **Aprendizaje esperado** |
| Exploración y comprensión del mundo natural y social | Mundo natural | Exploración de la naturaleza  | •Experimenta con objetos y materialespara poner a prueba ideas y supuestos. |
| **Nombre de la actividad: “La vela mágica”** | **Grado para aplicar:**  |
| **Propósito: El niño ponga aprueba sus ideas y manipule la luz mediante una vela infinita** | **Fecha:** |
| **Materiales:** Cuento “Lya y la vela mágica”, agua, aceite, botella de plástico, recipiente de vidrio, servilleta o papel higiénico, encendedor, tijeras, piedras decorativas, hoja de maquina y de trabajo. |
| **Lugar: Espacio para tomar clase Tiempo: 30min** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INICIO** | **DESARROLLO** | **CIERRE** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **“Luz natural”**Hacen una lluvia de ideas sobre qué fuentes de luz artificiales conocen, aunque lo primero que deben saber es que la luz natural no la crea el ser humano y la artificial, sí. Lindo vestido princesa - Descargar PNG/SVG transparentePara un mejor entendimiento escucharan un cuento que hable de las diferentes fuentes de luz natural:**“Lya y la vela mágica”**En un lugar no muy lejano había un hermoso reino, con un hermoso paisaje, caballos majestuosos, caballeros y nobles plebeyos.Vivían dos reyes y una hermosa princesa, sus padres la protegían mucho y no la dejaban salir sola, y mucho menos de noche.Un día, con una hermosa luz natural, pues el sol brillaba y alumbraba como nunca, en compañía de sus guardias, la princesa Lya decidió ir al pueblo, llego a un mercado, visito varios puestos y se encontró con uno muy particular.En ese puesto estaba un joven muy apuesto, llamado Alexir, que vendía velas mágicas, pues eran infinitas, ella nunca había visto algo igual, ya que, para alumbrar el castillo solo usaban el fugo en candelabros elegantes y antorchas que te ayudaban a ver los lugares más obscuros.Se maravillo tanto que quiso comprar tolas velas que estaban en el puesto.El joven Alexir, maravillado con labelleza de la princesa Lya le dijo que esas velas cualquiera las podía tener, que el haría una especial para ella.La princesa Lya estuvo encantada, pero tuvo una mejor idea, le dijo al joven Alexir: -Me gustaría aprender hacerlas, ¿Te gustaría enseñarme?Alexir estaba muy entusiasmado y feliz de poder enseñarle a la princesa hacer la vela infinita.Los alumnos responderán a las siguientes preguntas:* **¿El castillo con que era iluminado?**
* **¿Cuál fuente de luz se mencionó en el cuento?**
* **¿Qué función cumple el fuego?**
* **Al igual que a la princesa Lya, ¿Les gustaría hacer una vela mágica?**
 | **Experimento****“Vela infinita”**Materiales:* Recipiente de vidrio transparente
* Aceite
* Agua
* Servilletas o papel higiénicoBotella de plásticoEncendedor
* TijerasPiedras decorativas

Procedimiento:**Paso 1:** Hacer el soporte de la mecha de la vela, cortando el fondo de una botella de plástico, se le debe hacer un orificio en el centro**Ecovela, la vela Infinita | Naturalmente...CrazyPaso 2:** Darle alegría con un poco de color, colocando las piedritas en el fondo del recipiente de cristal, llena de agua el recipiente hasta la mitad**Ecovela, la vela Infinita | Naturalmente...CrazyPaso 3:** Agregar el aceite, procede a agregar aceite en el recipiente, forme una capa de un par de dedos en la superficie del agua será suficiente.**Paso 4:** Crear la mecha para la vela infinita, toma un trocito pequeño de papel higiénico o de cocina y enróllalo como si fuese una mecha. Seguidamente, toma el círculo de plástico que has cortado e introduce la mecha en el orificio y corta el sobrante. Debe quedar sobresaliente pero no muchoEcovela, la vela Infinita | Naturalmente...Crazy.**Paso 5:** ¡Préndele fuego!Ecovela, la vela Infinita | Naturalmente...CrazyCon ayuda de un adulto, coloca el soporte en la superficie y espera que la mecha se vaya impregnando poco a poco en el aceite. Después de unos cuantos minutos, podrás encender tu vela. | El alumno dibujara el procedimiento y los resultados en una hoja de papel, y la fuente de luz que se utilizoPara retroalimentar se entregarán una hoja de trabajo, en la cual los niños podrán clasificar las diferentes fuentes de luz.Diagrama  Descripción generada automáticamente con confianza media |

