**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**FICHA DE ACOMPAÑAMIENTO VIRTUAL DEL DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE NORMALISTA**

**\_\_2021\_\_\_ AÑO**

ESTUDIANTE NORMALISTA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ALMA DELIA URDIALES BUSTOS\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SEMESTRE: \_\_\_3\_\_\_\_ SECCIÓN: \_\_\_D\_\_\_ FECHA DE OBSERVACIÓN: \_\_\_\_22 de Junio del 2021\_\_\_\_\_\_

JARDÍN DE NIÑOS: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

GRADO: \_\_\_2 y 3\_\_\_\_\_ SECCIÓN: \_\_\_\_\_\_\_\_A\_\_\_\_\_\_ NÚMERO DE ALUMNOS QUE ASISTIERON: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PLATAFORMA DE CONEXIÓN: \_\_\_\_\_Teams\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DOCENTE QUE OBSERVA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CARMEN DEL ROCIO BERNAL REVILLA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: Señalar en el espacio que corresponda dependiendo si presenta o no completo lo solicitado.

**ASPECTOS TÉCNICO – PEDAGÓGICO (REVISAR QUE ESTÉN AL DÍA)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **COMPLETO** | **INCOMPLETO** | **OBSERVACIONES** |
| 1 | Presentación personal* Uniforme limpio
* Arreglo personal adecuado
 | X |   | Con muy buena presentación |
| 2 | Registro de asistencia de los estudiantes normalistas | X |  | Se llevó el control de su asistencia  |
| 3 | Plan de trabajo (secuencia didáctica) | X |  | Excelente la organización de las dos semanas de actividades, de reforzamiento en casa y de su práctica, con imágenes correspondientes a las actividades y anexos para facilitar a los padres  |
| 4 | Diario del profesor titular | X |  | El registro correspondiente a sus dos prácticas con sus sesiones |
| 5 | Diario del estudiante normalista | X |  | Realizo registro para enriquecer la información sobre los logros de los alumnos, manifestaciones del desempeño y áreas de oportunidad, además para retomar en la segunda práctica |
| 6 | Cuaderno de notas científicas | X |  | Lo elaboro para enriquecer información para el refuerzo de los aprendizajes |
| 7 | Expedientes de los alumnos (100%)2do año (2 alumnos)3er año (3 alumnos)4to año  | X |  | Rescato observaciones objetivas de los alumnos que seleccionó para elaborar sus expedientes |
| 8 | Evaluación continua de los alumnos 4to semestre (no aplica)6to semestre (3 alumnos)8vo semestre (100% alumnos) |  |  |  |
| 9 | Registro de asistencia de los alumnos | X |  | Se registró la asistencia de las sesiones |
| 10 | Formato de autorización de la práctica (CGENAD-SAA-75) | x |  | Con el directivo |

INSTRUCCIONES: Señalar en el espacio que corresponda dependiendo si logra o no el indicador. En el recuadro de la derecha escribir observaciones y/o sugerencias para mejorar la práctica profesional.

Cada indicador marcado en el recuadro de SI vale 5, al terminar la revisión realizar la suma y escribir el total.

Finalmente dé a conocer al estudiante normalista y firmar ambos en el espacio correspondiente.

**CAPACIDADES DE INTERVENCIÓN EN EL DESEMPEÑO DOCENTE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **SI** | **NO** | **SUGERENCIAS/OBSERVACIONES** |
| 1 | Tiene control de grupo | X |  | Muy buen control de grupo en sus dos semanas (días de práctica y sesiones) se le observó con seguridad y confianza en su preparación eso le ayudo mucho  |
| 2 | Atiende a la diversidad  | X |  | Si pues los alumnos tienen su propio estilo y ritmo de aprendizaje |
| 3 | Propicia la integración y participación | X |  | Pues los incluye a todos y les da la oportunidad de participación, escuchando con paciencia y retroalimentando  |
| 4 | Tiene dominio de la información | X |  | Se observa una buena preparación previa de la alumna |
| 5 | Propicia la experimentación y reflexión | X |  | A través de la manipulación y uso de los materiales, en la elaboración de preguntas y al plantear retos  |
| 6 | Crea un ambiente de respeto, democrático y socio afectivo | X |  | Permite ese ambiente pues expresan opiniones, fortalece las buenas relaciones entre los alumnos |
| 7 | Modula la voz | X |  | Adecuado y con variación según la actividad, para motivarlos, o para volver a centrar la atención |
| 8 | El lenguaje que utiliza es claro, sencillo y coherente | X |  | Enriquece utilizando también otras palabras para dar oportunidad de que los niños conozcan nuevas palabras y aumenten su vocabulario  |
| 9 | Responde a las preguntas de los alumnos de manera clara y precisa | X |  | Los escucha y atiende a lo que le preguntan de manera precisa y adecuada para la edad de los niños |
| 10 | Resuelve situaciones no previstas y/o problemas que se le presentan | X |  | Actúa de manera inmediata más que nada en cuestión de audio y verificar la visibilidad de los materiales |
| 11 | Muestra disposición, respeto y responsabilidad | X |  | En todo momento para dirigirse a los alumnos y a la educadora titular y a los papás |
| 12 | Presenta ambientación del espacio de trabajo | X |  | Agradable a la vista de los niños y niñas, con el mobiliario necesario para el manejo y uso de materiales y de sus dispositivos |
| 13 | Las actividades propuestas se relacionan con el aprendizaje esperado | X |  | Hay congruencia con los aprendizajes esperados en su secuencia didáctica |
| 14 | Las actividades propuestas son congruentes con las características y ritmos de trabajo | x |  | Adecuadas al estilo y ritmo de aprendizaje, sobre todo en el grado de dificultad y la manera de plantear los retos a los alumnos según su proceso de aprendizaje |
| 15 | Los recursos y materiales son adecuados a la actividad | x |  | Fueron atractivos, fáciles de conseguir, económicos en el caso de los ingredientes, los demás se tenían en casa, como juguetes |
| 16 | Utiliza de manera óptima el material didáctico  | x |  | Si pues utilizo lo que se solicitó , en cada una de las sesiones y con una intención |
| 17 | La distribución del tiempo es adecuado de acuerdo con lo planeado | x |  | En esta ocasión muy buen logro de la alumna en sus dos clases de las dos semanas pues realizo una buena distribución de los tiempos de cada una de las actividades |
| 18 | Lo planeado es coherente con lo observado | x |  | Si, se dio una relación y un orden |
| 19 | Evalúa la actividad al concluirla | x |  | Se realiza una coevaluación y autoevaluación al permitir que de manera individual expresen como lo realizaron |
| 20 | Utiliza la coevaluación y/o autoevaluación en sus alumnos | x |  | Si ambas como ya se mencionó, el evaluar entre ellos mismos sus logros y dificultades |
|  |   TOTAL: | x | 20 |

Observaciones/sugerencias: Felicidades pues tienes algo muy valioso el saber comprender las recomendaciones y aplicarlas de inmediato en la elaboración de tu plan, y para mejorar tu práctica, el confiar en todo lo que eres capaz de hacer, sin miedo y con creatividad

 ALMA DELIA URDIALES BUSTOS

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Firma del estudiante normalista Firma del docente de la ENEP

 Carmen Del Rocio Bernal Revilla

 NOMBRE Y FIRMA DEL DOCENTE FORMADOR DE LA ENEP

 DEL TRAYECTO FORMATIVO DE PRÁCTICA PROFESIONAL



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

DIARIO DE LA EDUCADORA

FECHA DE JORNADA DE PRÁCTICA:MARTES 15 DE JUNIO Y MARTES 22 DE JUNIO DEL AÑO 2021\_\_\_\_\_\_\_\_

FECHA: ­­­­­­­­­­­\_\_\_22-06-21\_\_\_\_\_

JARDÍN DE NIÑOS: \_\_\_\_\_\_\_\_JARDÍN DE NIÑOS PESTALOZZI\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOMBRE DE LA EDUCADORA: \_\_\_\_\_\_\_CARMEN DEL ROCIO BERNAL REVILLA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOMBRE DE LA ALUMNA PRACTICANTE: \_\_\_\_\_\_\_ALMA DELIA URDIALES BUSTOS\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| FORTALEZAS | AREAS DE OPORTUNIDAD |
| \* seguridad en la actitud de la alumna, buen dominio de las actividades, organización del tiempo y las secuencias, así como al momento de la evaluación, en todas sus sesiones\*Muy puntual sus planeaciones para revisión y envío a los papás de las dos semanas\*integro aprendizajes de vida saludable, y lo relaciono con las matemáticas y la expresión de lo investigado en relación al tema, excelente vinculación y aprovechamiento de materiales (segunda jornada)\*Se estimularon la identificación, interpretación y expresión sobre las emociones un tema que se solicita atender de manera prioritaria por la situación por la que están pasando los alumnos en esta modalidad a distancia.Se estimuló la resolución de problemas con acciones en colecciones, pero en esta ocasión con uso de signos convencionales que los alumnos lograron comprender muy bien (primera jornada de práctica)\*Se retomaron muchos aprendizajes de manera integral, la expresión a través de la música y los movimientos seleccionados por ellos\*Oportunidad de pensar, reflexionar, expresar oralmente y con su cuerpo, seguir instrucciones, elaborar, degustar, acciones en las que se ponen en juego todos los sentidos\*Define y retoma las reglas de clase virtual importantes para un mejor funcionamiento y aprovechamiento del tiempo, así como la concentración\*Los alumnos mantuvieron la atención en las dos sesiones en el desarrollo de cada una de las actividades\*Se agradece a los padres el apoyo, buena vinculación\*Actitud y disposición positiva el realizar una retroalimentación en las evidencias de cada día de los niños en el álbum en Facebook, importante pues eso les motiva a continuar esforzándose y aprendiendo, y a ella le permite observar y valorar el proceso\*FELICIDADES, EXCELENTE PERIODO DE PRÁCTICA. | ¨\*Solo se realizó una observación muy breve que en el momento sin notarlo los niños lo realizo, en cuanto a la distribución del material en el pizarrón de acuerdo a la consigna para resolver problemas de cantidad e igualar cantidades |

EDUCADORA: CARMEN DEL ROCIO BERNAL REVILLA

**Diario de práctica:**

**Fecha:** 15- Junio -2021 **Duración:** 1 hora por sección.

**No. de alumnos que asistieron:** **1°**- 6 **2°**- 6 **Total:** 12

**Título de la secuencia:** Emociones y Sentimientos. **Grado y Sección:** 2 y 3 “A”

Para el diseño de la secuencia didáctica se aplicó un instrumento, en el que los padres de familia respondieron a un par de preguntas sobre sus hijos, con el propósito de conocer las habilidades socioemocionales del niño, en diversas situaciones cotidianas. Se les dio las indicaciones de que enviaran su entrevista por medio de mi correo personal.

Y asi identificar en un alumno alguna problemática en su desarrollo socioemocional, al analizar cada entrevista, se seleccionó al alumno Alan, pero no se conectó a la clase virtual, se seleccionó a Lucia ya que tiene características muy similares con el alumno.

En ambas sesiones los alumnos tuvieron algo de retraso para ingresar a la sección en línea por lo que el iniciar la clase tomo alrededor de 10 a 15 minutos, en ambas secciones se conectaron alrededor de 6 alumnos y asi es como se dio inicio, se comentó a los alumnos que es lo primero que haríamos, se les dio las indicaciones de prestar atención y escuchar atentamente, como se mostraban un poco inquietos, se les volvió a mencionar las indicaciones pero esta vez como si fuese un secreto y asi fue como comenzaron a prestar su atención en el cuento se les menciono que el cuento se titulaba “El moustro de colores”, al igual que el nombre de la autora, se les cuestiono sobre si conocían que era la editorial, a lo que negaron, se les explico brevemente, que era el lugar en donde editan los libros y los imprimen para que nosotros podamos utilizarlos y tenerlos en nuestras manos, también se les menciono en donde podrían encontrar las editoriales en un libro.

Mientras se les leía el cuento en voz alta, me asegure de cuestionarlos para mantenerlos más atentos llamándolos por su nombre o simplemente cuestionando de manera general, haciendo preguntas como ¿Qué color es el moustro ahora?, ¿Por qué creen que este de ese color?, ¿Cuáles son los colores que pueden ver?, asi se obtuvieron respuestas como: Es verde, es azul, esta triste por eso llora, está feliz, rojo, verde, etc.

También se les plantearon preguntas que ayudaran a logro del aprendizaje de reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente, ya que el cuento da la oportunidad de que puedan hacer el reconocimiento por medio de colores o por el nombre mismo de la emoción, gracias a los cuestionamientos como ¿Alguna vez se han sentido asi?, ¿Recuerdas algún momento en el que te sintieras como el moustro de colores, se obtuvieron opiniones como: Yo soy feliz cuando visito a mis abuelos, Nos ponemos tristes cuando alguno de nuestros abuelitos muere, Yo cuando me enojo muerdo a mi hermana, etc.

Al llegar al final del cuento, se muestra una pregunta a los alumnos redactada en el cuento, den donde les plantea un misterio a descubrir ya que el moustro ha cambiado a otro color (rosado) a lo que los alumnos debe de descubrir el por qué, muchos de ellos respondieron que estaba enamorado, también mencionaban que ese color lo usábamos parra cuando teníamos amigos. Por último se les cuestiono si les gusto el cuento a lo que respondieron favorablemente.

Se les pidió que recordaran como se sentían cada vez que estaban molestos y que hicieran nuevamente mención de cómo es que ellos actúan cuando se enojan, obteniendo nuevas opiniones como; Yo me molesto cuando mi hermano me molesta, Cuando…cuando no me quieren comprar un juguete, Yo hago esta cara maestra (Expresión fruncida y de brazos cruzados).

Se les comenta que haremos un truco y que podemos utilizarlo cada vez que nos enojamos, dando asi el inicio de una pequeña meditación de un corto tiempo, mientras se lleva a cabo se les mencionan las indicaciones de manera tranquila y al termino se les vuelve a cuestionar sobre el cómo se sintieron, obteniendo respuestas como; Yo siempre lo hago cuando me enojo, Yo me sentí relajada, Me siento asi (mueve sus brazos como espagueti).

Se elaboraron una pequeña actividad de pensamiento matemático en donde utilizarían los juguetes que previamente se solicitaron, se hizo una pequeña suma y resta de colecciones, resultándoles demasiado sencilla.

 En el caso de la primera sección ya estaba algo fuera de la hora por lo que la actividad del campo de exploración y comprensión del mundo natural y social, fue omitida debido al tiempo y solo se elaboró el collage con los recortes del color que representaba el cómo se sentían al terminar la clase, se les dio la oportunidad de mostrarlo y explicarlo, obteniendo respuestas como; Yo puse amarillo y verde porque estoy muy feliz, Me gusto la clase y por eso puse este color. Por último se les dio la libertad de crear un paso y bailar junto con sus compañeros.

Con la segunda sección de clase, si se logró elaborar la actividad del campo de exploración y comprensión del mundo natural y social, en donde los alumnos comentaban cual era la razón del por qué no podíamos asistir al Jardín de Niños, el cómo se sentían al no poder ir al Jardín de Niños y que hacían ellos para cuidarse, obteniendo respuestas como; Por el COVID, Triste, Uso el gel, Yo me lavo las manos, etc.

Y como cierre se elaboró la misma actividad que en la primera sección obteniendo resultados muy similares, y al término se les dejo salir de la clase temprano.

**Diario de práctica:**

**Fecha:** 22- Junio -2021 **Duración:** 1 hora por sección.

**No. de alumnos que asistieron:** **1°**- 6 **2°**- 8 **Total:** 13

**Título de la secuencia:** Como cuido mi alimentación. **Grado y Sección:** 2 y 3 “A”

La secuencia didáctica se diseñó con la finalidad de poder implementar con los alumnos una clausula informativa, en donde se les pidió a los alumnos investigar previamente temas como la importancia de una alimentación correcta y sobre 5 beneficios que aporta llevar a cabo una dieta saludable.

Nuevamente los alumnos tuvieron algo de retraso para ingresar a la sección en línea por lo que el iniciar la clase tomo alrededor de 15 minutos, en la primera secciones se tuvo el mismo número de asistencia de los alumnos que en la práctica pasada (6), en la segunda sección incremento e número de asistencia debido a que se conectaron dos alumnos más (8) que en la práctica pasada. Antes de comenzar se cuestionó a los alumnos si contaban con los materiales a utilizar, en la segunda sección se agregó una alumna que no había entrado a clases últimamente y ella menciono que todavía no tenía listo su material, en la primera sección un de los alumnos tampoco contaba con el material por lo que se les dio un poco de tiempo para conseguir lo que pudieran, de igual manera se les menciono que no había problema si no lo conseguían que podían ser los asistentes, pero por suerte pudieron conseguir los materiales.

Con esto en cuenta se les dio la bienvenida y se dio por iniciada la clase, en donde antes de empezar se les pidió que acercaran la información que investigaron y asi fue como comenzaron los cuestionamientos como, ¿Almorzaste o desayunaste hoy?, ¿Qué fue lo que almorzaste/desayunaste?¿Crees que lo que comiste es saludable?, obteniendo respuestas como; Yo un huevito con chorizo, Yo hotcakes, Yo quesadillas, Si porque me da energía, Si maestra, etc.

Debido a que los alumnos se presentaban algo inquietos se les menciono que son Chef’s profesionales y que están participando en un programa de cocina en donde evaluaría sus conocimientos y habilidades, de manera aleatoria se seleccionaron a algunos alumnos para que compartieran un poco sobre su información, también se les plantearon cuestionamientos como, ¿Cuál es la importancia de la alimentación correcta? ¿Podrías mencionar algún beneficio de tener una dieta saludable?, obtenidas respuestas como; Para estar saludables, Para no enfermarnos, Para que nuestro intestino este saludable, etc., sus respuestas fueron complementadas con mis comentarios y con algún otro comentario de la docente titular.

Como cierre los alumnos se utilizó el método de adicción y sustracción, por medio de ilustraciones de los ingredientes para hacer un sándwich, en donde ellos también tenían que adivinar el orden de los ingredientes de la receta, lo cual no se les dificulto y participaron muy activamente.