**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**



**FORMA ESPACIO Y MEDIDA**

**Nombre de la alumna: ­­­Debanhi Yolanda Suarez García.**

**Número de lista: 18\_ Grupo: 1C\_**

**Nombre del trabajo: evidencia final**

**Nombre del docente: ORALIA GABRIELA PALMARES VILLARREAL**

**Fecha:1 de julio del 2021**

**Introducción**

En este relato se hablará de cómo es que como alumno de la Escuela Normal de Educación Preescolar he tomado la clase forma espacio y medida, lo que he visto, las competencias que he desarrollado, los contenidos que hemos desarrollado y como es que hemos vivido las clases en línea.

**Desarrollo**

Soy Debanhi Yolanda Suarez García, tengo 18 años, nací en la ciudad de saltillo Coahuila el 17 de marzo del 2003, siempre he vivido en Ramos Arizpe Coahuila, estoy estudiando en la Escuela Normal de Educación Preescolar, actualmente estoy finalizando mi segundo semestre de carrera.

Y de eso es de lo que vengo a hablar hoy, ¿Cómo es que he aprendido en las clases en línea?, más que nada, consultando por diferentes fuentes, hablando con diferentes compañeras para podernos ayudar mutuamente, los profesores nos han ayudado siempre cada que tenemos dudad, esta pandemia nos ha ayudado a ser autodidactas en la manera de aprender, a apreciar las cosas que tenemos, las oportunidades que se nos están presentando, los contenidos que estamos viendo y los conocimientos que adquirimos .

Gracias a los contenidos que hemos visto en la clase de forma espacio y medida, nos ha ayudado a ver las diferentes formas en las que podemos poner actividades a nuestros alumnos en la rama del pensamiento matemático.

Los contenidos que hemos visto son muy variados, por ejemplo: los aprendizajes esperados que se ven en preescolar.

• Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de

relaciones espaciales y puntos de referencia.

• Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.

• Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.

• Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o

mediante el uso de un intermediario.

• Compara distancias mediante el uso de un intermediario.

• Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.

• Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren.

• Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para explicar la sucesión de

eventos.

• Usa unidades no convencionales para medir la capacidad con distintos propósitos. (Aprendizajes clave , s.f.)

También se vieron las orientaciones didácticas de forma espacio y medida, la importancia del espacio es que el niño reconozca el espacio ya que con esto podemos:

- Ayudarles a medir el espacio entre él y su compañero

- medir cuantos pasos tengo que dar para llegar a tal lugar

-para orientarse en el lugar en el que esta

- identificar donde está en algún objeto (abajo, arriba, dentro)

La educadora debe de establecer estrategias que favorezcan el aprendizaje del niño como la utilización de objetos para medir en espacio de un objeto a otro.

la creación de actividades que lo ayuden a ubicarse en un espacio ya sea en movimiento o mientras escribe.

Con las figuras geométricas especialmente el triángulo y el rectángulo explicamos el rectángulo es un cuadrilátero con dos pares de lados que miden igual y que, al mismo tiempo, son paralelos entre sí (no se cruzan, aunque se prolonguen).

Por definición tiene un ángulo recto, por ser paralelogramo su opuesto también es ángulo recto. Los otros ángulos, que son suplementarios de los dos anteriores, suman 180º, y estar en un paralelogramo. Y como son opuestos son iguales, luego cada uno de los cuatro es ángulo. (Guia infantil, s.f.)

Las puertas son un elemento rectangular, por lo que es la manera que podemos usar para que los niños relacionen fácilmente su imagen. Si, además, les llaman la atención vehículos como los camiones, también podemos hablarles de esta figura. (Economipedia, s.f.)

Y triangulo rectángulo es aquel que tiene un ángulo interior que es recto, es decir, mide 90º.

Este tipo de triángulo es una de sus clasificaciones de acuerdo con la medida de sus ángulos interiores.

La principal característica del triángulo es que, como ampliaremos más adelante, tiene un lado de mayor longitud (llamado hipotenusa) y otros dos denominados catetos cuya unión forma el ángulo recto.

Otro detalle a notar es que cualquier cuadrado separado en dos por alguna de sus diagonales se divide en dos triángulos rectángulos (como vemos en la imagen de abajo).

- Triángulos

Como antes hablábamos de la casa, seguro que nuestros hijos dibujan el tejado de su casita con un bonito triángulo que corona el cuadrado que ya aprendieron anteriormente. (Economipedia, s.f.)

También se vio el tema de medición y de este podemos rescatar

En el caso de medir podemos decir Se deben de crear actividades en las que el niño que Proporciones situaciones en las que sea necesario medir, coloca a los niños frente a la posibilidad de utilizar unidades de medida pertinentes y reconocer los instrumentos que se usan en las situaciones sociales, se los puede iniciar en problemas que involucren la práctica de la medida mediante situaciones ligadas a la comparación de magnitudes. se deben brindar oportunidades para que los niños puedan vincular aquellos conocimientos que construyeron en el entorno cotidiano con los contenidos de enseñanza. (Quaranta & Ozon)

Por otra parte, el acto de medir requiere comprender la invariancia de los elementos ser mensurados en relación con el modo en que se haga. Dependiendo de la magnitud a medir y de la necesidad de una mayor precisión, la comparación puede ser directa o requerir de algún intermediario, esto es, un instrumento de medición. Ya que la comparación también se utiliza para medir, por ejemplo, al momento de recortar un pedazo de papel que se necesita del mismo tamaño que otro pedazo de papel, se compara para que queden igual. (Quaranta & Ozon)

Se pueden utilizar diferentes unidades para medir existen dos tipos: las convencionales y las no convencionales, las primeras son unidades de medida como el metro, el centímetro, el litro, etc., para estas se utilizan diferentes herramientas para que sea más precisa su medición como reglas, cintas de medir, tazas medidoras, y las segundas son objetos comunes que podemos encontrar en casa como: las manos, los pies, lápices, los dedos, etc.

A lo largo de los años se van inventando diferentes tipos de herramientas para poder medir, se deben de proporcionar situaciones en las que se necesita medir, hacer que los niños utilizan las unidades de medida para utilizar los instrumentos en la vida cotidiana.

Para la medición del tiempo se utilizan unidades como: minutos, segundos, horas, años, días, meses, etc. para estos se utilizan herramientas como relojes y cronómetros, calendarios, horarios, la hora se basa por la posición del son, los días y los años por la rotación de la tierra.

Al final del curso se habló de como hacer una secuencia didáctica y sus características.

**Cierre**

Como pudimos observar se habló de cómo es que me sentía al momento de trabajar en clases en línea, los tipos de temas que vimos, las diferentes estrategias que aplicamos y como es que realizábamos las secuencias didácticas.

# Bibliografía

*Aprendizajes clave* . (s.f.). Obtenido de Aprendizajes clave : C:/Users/josel/Desktop/Aprendizajes%20claves%20preescolar.pdf

*Economipedia*. (s.f.). Obtenido de https://economipedia.com/definiciones/rectangulo.html

*Guia infantil*. (s.f.). Obtenido de https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/ideas-para-ensenar-las-figuras-geometricas-a-los-ninos/

K.Lovell. (1999). *Desarrollo de los conceptos basicos matematicos y cientificos en los niños.* Madrid.

Quaranta, E., & Ozon, A. (s.f.). *Matematicas.*

RUBRICAS DE EVALUACIÓN

**Evidencia Final**

Ensayo sobre la elaboración de una secuencia didáctica del forma, espacio y medida

**Rubrica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valoración | 2 pts c/u | 1 pt c/u | 0 | Total |
| **Profundización**  **del tema** | Descripción clara y sustancial del tema a tratar y buena cantidad de detalles. | Descripción ambigua del tema a tratar, algunos detalles que no clarifican el tema. | Descripción inexacta del tema a tratar, sin detalles significativos o escasos. |  |
| **Aclaración**  **sobre el tema** | Tema bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento, con por lo menos 6 citas bibliográficas. Se combinan las ideas de los autores y la reflexión propia. | Tema con información bien focalizada pero no suficientemente organizada. Con una o dos citas textuales sin relacionar la ideas del autor con las propias. | Tema impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen. |  |
| **Alta calidad del**  **diseño** | Ensayo escrito con tipografía sencilla y que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía. | Ensayo simple pero bien  organizado con al menos tres  errores de ortografía y tipografía  difícil de leer | Ensayo mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con más de tres errores de ortografía. |  |
| **Elementos**  **propios del**  **ensayo** | El ensayo cumple claramente con  los criterios y apartados de diseño señalados en las indicaciones (introducción, desarrollo, conclusión  y referencias bibliografías y citas de acuerdo a la norma APA 6ª ed., así como anexos). | El ensayo cumple con la mayoría de los apartados y  criterios de diseño  o estos puntos no han sido correctamente realizados. | El ensayo no cumple con todos los  criterios de diseño planteados o bien no están claramente ordenados o definidos ni cumple con la extensión mínima no incluye anexos. |  |
| **Presentación**  **del ensayo** | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, además  se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (la portada deberá contener nombre de la alumna, grado sección, materia, titulo de ensayo lo que debe llevar una portada de evidencia). | La entrega fue  realizada en tiempo y forma, aunque  la entrega no fue en el formato pre establecido. | La entrega no fue  realizada en tiempo y forma, además  la entrega no se dio de la forma  preestablecida por el docente. |  |
|  |  |  | **Calificación de la actividad** |  |