

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**

**ESTRATEGIAS DE MÚSICA Y CANTO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Nombre de la alumna:** Victoria Hernández Herrera.

**Nombre del trabajo: Cancionero**

# EVIDENCIA GLOBAL

### **Nombre del docente:**    [JORGE ARIEL MORALES GARCIA](http://201.117.133.137/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00042&c=600765339&p=6245019B77M1M1A706212063M&idMateria=6264&idMateria=6264&a=M148&an=JORGE%20ARIEL%20MORALES%20GARCIA)

NL: 10 Grado: 1 Sección: “C”

**Saltillo, Coahuila Fecha: 29 de junio del 2021**

Esta canción ayuda los niños con su motricidad gruesa, el seguir una coreografía o pasos y también menciona los números pares.

1. TENGO UNA MUÑECA

Tengo una muñeca

vestida de azul

con su camisita

y su canesú.

La saqué a paseo,

se me constipó,

la tengo en la cama

con mucho dolor.

Esta mañanita

me dijo el doctor que le dé jarabe

con un tenedor.

Dos y dos son cuatro,

cuatro y dos son seis,

seis y dos son ocho

y ocho dieciséis;

y ocho veinticuatro

y ocho treinta y dos,

ánimas benditas

me arrodillo yo.

Esta canción se puede trabajar cuando hablamos sobre doctores o si algún niño le da miedo el doctor, también se utilizan los colores y frutas.

1. EL BURRO ENFERMO.

A mi burro, a mi burro

le duele la cabeza,

el médico le ha puesto

una corbata negra.

A mi burro, a mi burro

le duele la garganta,

el médico le ha puesto

una corbata blanca.

A mi burro, a mi burro

le duelen las orejas,

el médico le ha puesto

una gorrita negra.

A mi burro, a mi burro

le duelen las pezuñas,

el médico le ha puesto

emplasto de lechugas.

A mi burro, a mi burro

le duele el corazón,

el médico le ha dado

jarabe de limón.

A mi burro, a mi burro

ya no le duele nada,

el médico le ha dado

jarabe de manzana.

Esta canción se puede utilizar con los niños de primer año para conocer los números del 1 al 5.

1. CINCO LOBITOS

Cinco lobitos

tubo la loba,

cinco lobitos,

detrás de la escoba.

Cinco parió,

cinco crió,

y a los cinco lobitos

tetita les dio.

Esta canción se puede utilizar para desarrollar la coordinación con los niños y también reforzar su lenguaje con las rimas.

1. DEBAJO UN BOTÓN

Debajo un botón, ton, ton,

que encontró Martín, tin, tin,

había un ratón, ton, ton.

¡Ay! qué chiquitín, tin, tin.

¡Ay! qué chiquitín, tin, tin.

era aquel ratón, ton, ton,

que encontró Martín, tin, tin,

debajo un botón, ton, ton.

**Alumna**:Angélyca Pamela Rodríguez de la Peña.

**Canción original:** Soy una serpiente.

1. **Canción compuesta:** El estudiante.

**Explicación:** para cuando los niños ingresan al saliendo de clases, antes de iniciar las actividades, esto con motivo de motivar y relajar.

Soy un estudiante que va al jardín de niños

Queriendo aprender y divertirse

¡Me gusta colorear, correr y ser muy listo!

Vamos a la escuela

Con nuestros materiales

Le haremos caso a la maestra

¡Luego en el recreo jugaré con mis amigos!

Es un nuevo día

De más actividades

Pegando, recortando y dibujando

¡Mi mami a la salida podrá ver mi trabajo!

Soy un estudiante que va al jardín de niños

Queriendo aprender y divertirse

¡Me gusta colorear, correr y ser muy listo!

Esta canción también se usa para relajar a los niños si están muy inquietos, y trabaja la motricidad y las letras del abecedario

1. EL PATIO DE MI CASA

El patio de mi casa

es particular,

cuando llueve se moja,

como los demás.

Agáchate y vuélvete a agachar,

que las agachaditas

no saben bailar.

Hache, i, jota, k,

ele, elle, eme, ene, a,

que si tú no me quieres

otra niña me querrá.

Chocolate, molinillo,

corre, corre, que te pillo.

A estirar, a estirar,

que el demonio va a pasar.

Esta canción se puede trabajar con los diferentes climas, también la coordinación y motricidad

1. QUE LLUEVA, QUE LLUEVA

Que llueva, que llueva,

la Virgen de la Cueva,

los pajaritos cantan,

las nubes se levantan

que sí, que no,

que caiga un chaparrón

con azúcar y turrón,

que se rompan los cristales

de la estación y los míos no

**Alumna**:Angélyca Pamela Rodríguez de la Peña.

**Canción original:** La vaca lola.

1. **Canción compuesta:** La salida.

**Explicación:** para cuando los niños terminan sus actividades y están a punto de ir a sus casas, trabaja las despedidas.

Es la salida, es la salida

Termina el día, voy a casita

Es la salida, es la salida

A mis amigos veré otro día

Es la salida, es la salida

Podré comer con mi familia

Es la salida, es la salida

En el jardín se terminó el día.

Es la salida, es la salida

adiós, maestra la veré otro día.

Esta canción habla de los números y también la motivación de nunca rendirse.

1. EL BARQUITO CHIQUITITO

Había una vez

un barquito chiquitito,

había una vez

un barquito chiquitito

que no sabía,

que no sabía,

que no sabía navegar.

Pasaron un, dos, tres,

cuatro, cinco, seis semanas;

pasaron un, dos, tres,

cuatro, cinco, seis semanas

y aquel barquito

y aquel barquito

y aquel barquito navegó.

Y si esta historia

parece corta,

volveremos, volveremos

a empezar.

Había una vez

un barquito chiquitito,

había una vez

un barquito chiquitito

que no sabía,

que no sabía,

que no sabía navegar

Pasaron un, dos, tres,

cuatro, cinco, seis semanas;

pasaron un, dos, tres,

cuatro, cinco, seis semanas

y aquel barquito

y aquel barquito

y aquel barquito navegó.

Y si esta historia

parece corta,

volveremos, volveremos

a empezar.

Esta canción ayuda mucho a la coordinación, a conocer las notas musicales y desarrollar el lenguaje.

1. MAMBRÚ SE FUE A la GUERRA.

Mambrú se fue a la guerra,

¡qué dolor, qué dolor, qué pena!

Mambrú se fue a la guerra,

no sé cuándo vendrá.

Do-re-mí, do-re-fa,

no sé cuándo vendrá.

Si vendrá por la Pascua,

¡qué dolor, qué dolor, qué gracia!

sí vendrá por la Pascua,

o por la Trinidad.

Do-re-mí, do-re-fa,

o por la Trinidad.

La Trinidad se pasa,

¡qué dolor, qué dolor, qué guasa!,

la Trinidad se pasa

Mambrú no viene ya.

Do-re-mi, do-re-fa,

Mambrú no viene ya.

Por allí viene un paje,

¡qué dolor, qué dolor, qué traje!,

por allí viene un paje,

¿qué noticias traerá?

Do-re-mi, do-re-fa,

¿qué noticias traerá?

Las noticias que traigo,

¡del dolor, del dolor me caigo!,

las noticias que traigo

son tristes de contar,

Do-re-mi, do-re-fa,

son tristes de contar.

Que Mambrú ya se ha muerto,

¡qué dolor, qué dolor, qué entuerto!,

que Mambrú ya se ha muerto,

lo llevan a enterrar.

Do-re-mi, do-re-fa,

lo llevan a enterrar.

En caja de terciopelo,

¡qué dolor, qué dolor, qué duelo!,

en caja de terciopelo,

y tapa de cristal.

Do-re-mi, do-re-fa,

y tapa de cristal.

Y detrás de la tumba,

¡qué dolor, qué dolor,

qué turba!,

y detrás de la tumba,

tres pajaritos van.

Do-re-mi, do-re-fa,

tres pajaritos van.

Cantando el pío-pío,

¡qué dolor, qué dolor,

qué trío!

cantando el pío-pío,

cantando el pío-pá.

Do-re-mi, do-re-fa,

cantando el pío-pá.

Esta canción ayuda mucho al lenguaje del niño y a calmarlos en caso de que estén inquietos.

1. EL COCHERITO LERÉ

El cocherito, leré,

me dijo anoche, leré,

que, si quería, leré,

montar en coche, leré.

Y yo le dije, leré,

con gran salero, leré,

no quiero coche, leré,

que me mareo, leré.

Si te mareas, leré

a la botica, leré

que el boticario, leré

te dé pastillas, leré.

Esta canción puede ser para trabajar la hora del lonche o cuando vemos el plato del buen comer.

1. AL CORRO DE LA PATATA

Al corro de la patata,

comeremos ensalada,

lo que comen los señores,

naranjitas y limones,

achupé, achupé,

sentadita me quedé

Esta canción ayuda a el lenguaje, en la coordinación y la motricidad del niño

1. LA TARARA

Tiene la Tarara

un vestido blanco

que sólo se pone

en el Jueves Santo.

La Tarara sí,

la Tarara no,

la Tarara, madre,

te la bailo yo.

Tiene la Tarara

un cesto de frutas

que si se las pido

me las da maduras.

La Tarara sí,

la Tarara no,

la Tarara, madre,

te la bailo yo.

Tiene la Tarara

un dedito malo,

que no se lo cura

ningún cirujano.

La Tarara sí,

la Tarara no,

la Tarara, madre,

te la bailo yo.

Tiene la Tarara

un cesto de flores,

que si se las pido

me da las mejores.

La Tarara sí,

la Tarara no,

la Tarara, madre,

te la bailo yo.

Tiene la Tarara

unos pantalones,

que de arriba abajo

todo son botones.

La Tarara sí,

la Tarara no,

la Tarara madre

te la bailo yo.

Tiene la Tarara

un vestido verde

lleno de volantes

y de cascabeles.

La Tarara sí,

la Tarara no,

la Tarara madre

te la bailo yo

Esta canción puede ser para tranquilizar a los niños, para enseñarles a lavarse la cara y por su tonada también para dormir.

1. PIN PON ES UN MUÑECO

Pin Pon es un muñeco

muy guapo y de cartón, de cartón.

Se lava la carita,

con agua y con jabón.

Se desenreda el pelo,

con peine de marfil, de marfil,

y aunque se da tirones,

no llora, ni hace así.

Cuando come la sopa,

no ensucia el delantal, delantal,

y cuando va a la escuela

es un buen colegial.

Apenas las estrellas,

comienzan a lucir, a lucir,

Pin Pon se va a la cama,

se acuesta y a dormir, a dormir.

Esta canción ayuda a trabajar los números en serie del 0 al 9

1. EL UNO ES UN SOLDADO

El uno es un soldado

haciendo la instrucción,

el dos es un patito

que está tomando el sol,

el tres una serpiente,

el cuatro una sillita,

el cinco es una oreja,

el seis una guindilla,

el siete es un bastón,

el ocho son las gafas

de mi tío Ramón.El nueve es un globito

atado de un cordel,

el cero una pelota

para jugar con él

Esta canción puede ser para relajación, también para dormir

1. CUCÚ, CANTABA LA RANA

Cu-cú, cantaba la rana,

cu-cú, debajo del agua,

cu-cú, pasó un caballero,

cu-cú, con capa y sombrero,

cu-cú, pasó una señora,

cu-cú, con traje de cola,

cu-cú, pasó una criada,

cu-cú, llevando ensalada,

cu-cú, pasó un marinero,

cu-cú, vendiendo romero,

cu-cú, le pidió un ramito,

cu-cú, no le quiso dar,

cu-cú, se metió en el agua,

cu-cú, se echó a revolcar.

Esta canción se utiliza para la coordinación y serie de movimientos

1. La vaca lola

La Vaca Lola, la Vaca Lola

Tiene cabeza y tiene cola

La Vaca Lola, la Vaca Lola

Tiene cabeza y tiene cola

Y hace ¡muuu!

La Vaca Lola, la Vaca Lola

Tiene cabeza y tiene cola

La Vaca Lola, la Vaca Lola

Tiene cabeza y tiene cola

Y hace ¡muuu!

La Vaca Lola, la Vaca Lola

Tiene cabeza y tiene cola

La Vaca Lola, la Vaca Lola  
Tiene cabeza y tiene cola  
Y hace ¡muuu!  
La Vaca Lola, la Vaca Lola  
Tiene cabeza y tiene cola  
La Vaca Lola, la Vaca Lola  
Tiene cabeza y tiene cola  
Y hace ¡muuu!

Esta canción sirve para hacer más dinámica la acción de lavar los dientes

1. Cepíllese los dientes

Un vaso con agua

Un pincel y pegar

Para cepillarse los dientes

Eso es lo que se necesita para mí

Frotar, frotar, frotar

Muy depurado

Con dientes lavados

Qué olor tan rico

Un vaso con agua

Un pincel y pegar

Para cepillarse los dientes

Eso es lo que se necesita para mí

Frotar, frotar, frotar

Muy depurado

Con dientes lavados

Qué olor tan rico

Ayuda a que el niño se familiarice con el abecedario y las palabras que empiezan con esas letras

El Abecedario

Qué cosas comienzan con A, aguacate y avión.  
Qué cosas comienzan con B, bañador y balón.  
Qué cosas comienzan con C, caracol y camión.  
Qué cosas comienzan con D, dado, dedo y decisión.+  
Qué cosas comienzan con E, elefante y empujón.+  
Qué cosas comienzan con F, foco, foca y frijol.  
Qué cosas comienzan con G, gato gorra y gorrión.  
Qué cosas comienzan con H, hielo y habitación.  
Qué cosas comienzan con I, Iris indio e inyección.  
Qué cosas comienzan con J, jarra joya y jamón.  
Qué cosas comienzan con K, kilo y karate-kid.  
Qué cosas comienzan con L, lagartija y limón  
A E I O U  
Ba be bi bo bu  
Ca ce ci co cu  
Da de di do du  
A E I O U  
Ba be bi bo bu  
Ca ce ci co cu  
Da de di do du  
Qué cosas comienzan con M, mermelada, madre y mano.  
Qué cosas comienzan con N, naricita y naranja.  
Qué cosas comienzan con Ñ, ñandú y ñoñería.  
Qué cosas comienzan con O, ojo, once y oración.  
Qué cosas comienzan con P, panadero y pantalón.  
Qué cosas comienzan con Q, queso, quinto y quemadura.  
Qué cosas comienzan con R, rebanada y requesón.  
Qué cosas comienzan con S, sapo, sopa y solución.  
Qué cosas comienzan con T, tela, tigre y tiburón.  
Qué cosas comienzan con U, uva, una y unión.  
Qué cosas comienzan con V, vaca, verde y vision.  
Qué cosas comienzan con W, Wiskhy Wasingthon y water  
A E I O U  
Ba be bi bo bu  
Ca ce ci co cu  
Da de di do du  
A E I O U  
Ba be bi bo bu  
Ca ce ci co cu  
Da de di do du  
Qué cosas comienzan con X, xilófono tocando  
Qué cosas comienzan con Y, yema yegua yunque y yodo.  
Qué cosas comienzan con Z, zueco zorro y zurrón.  
Y con esta última letra acabamos la canción

Esta canción sirve para desarrollar la coordinación y el conocimiento sobre las estaciones del año

1. Las estaciones del año

A la primavera la sigue el verano,  
al otoño triste, el invierno helado,  
pero la estación que prefiero yo  
es la primavera todito está en flor.

Todos los veranos tenemos duraznos  
cerezas y guindas, bonitos damascos,  
pero la estación que prefiero yo  
es la primavera, todito está en flor.

Veintiuno de marzo comienza el otoño  
los árboles pierden sombrerito y moño,  
pero la estación que prefiero yo  
es la primavera todito está en flor.

El día de mi santo comienza el invierno,  
carbón para el frío nos dará el gobierno,  
pero la estación que prefiero yo  
es la primavera todito está en flor.

Por fin ha llegado nuestra primavera,  
vuelan volantines, despierta la tierra.  
Y mi corazón late frente al sol  
porque ha llegado la bella estación.

Esta canción habla de los sentidos, también puede trabajarse la serie de pasos.

1. Los Sentidos

Niños vamos a cantar

una bonita canción

yo te voy a preguntar

tú me vas a responder

¿Los ojos para qué son?

los ojos son para ver

¿y el tacto?

para tocar

¿y el oído?

para oír

¿y el gusto?

para gustar

¿y el olfato?

para oler

y el alma para sentir, para querer y pensar

y el alma para sentir, para querer y pensar

(Se repite)

Esta canción se puede utilizar para los saludos, la coordinación de pasos

1. Periquito Azul

En la tienda

hay un periquito azul

entre dos pajaritos

es muy popular y platicador

y ademas es muy bonito

en la tienda

hay un periquito azul

entre dos pajaritos

es muy popular y platicador

y ademas es muy bonito

buenos dias

(clap clap clap)

buenos dias

(clap clap clap)

a si nos saludaremos

buenos dias

(clap clap clap)

buenos dias

(clap clap clap)

y la mano nos daremos.

Esta canción habla de los días y las acciones

1. Los días de la semana

Hoy es día de lavar

de lavar, de lavar

hoy es día de lavar

lunes por la mañana

Hoy es día de planchar

de planchar, de planchar

hoy es día de planchar

martes por la mañana

Hoy es día de remendar

de remendar, de remendar

hoy es día de remendar

miércoles por la mañana

Hoy es día de trapear

de trapear, de trapear

hoy es día de trapear

jueves por la mañana

Hoy es día de barrer

de barrer, de barrer

Hoy es día de barrer

viernes por la mañana

Hoy es día de hornear

de hornear, de hornear

hoy es día de hornear

sábado por la mañana

Hoy es día de orar

descansar y orar

Hoy es día de orar

domingo por la mañana.

Con esta canción se pueden manejar las vocales y la secuencia de pasos.

1. Las vocales

Salió la A

Salió la A

y no sé dónde a donde va

Salió la A

Salió la A

y no sé dónde a donde va

fue a comprar un regalo a su mamá

fue a comprar un regalo a su mamá

Salió la E

Salió la E

Y no se adonde fue

Salió la E

Salió la E

Y no se adonde fue

fue con mi tía Marta a tomar té

fue con mi tía Marta a tomar té

Salió la I

Salió la I

Y yo no la sentí

Salió la I

Salió la I

Y yo no la sentí

fue a comprar un lápiz para mi

fue a comprar un lápiz para mi

Salió la O

Salió la O

Y casi no volvió

Salió la O

Salió la O

Y casi no volvió

fue a comer tamales y engordó

fue a comer tamales y engordó

Salió la U

Salió la U

¿Y qué me dices tu?

Salió la U

Salió la U

¿Y qué me dices tu?

salió en su bicicleta y llegó antes que tu

salió en su bicicleta y llegó antes que tu

A E I O U AA

A E I O U EE

A E I O U II

A E I O U OO

A E I O U UU

Se puede manejar los alimentos saludables, la secuencia de pasos y una receta para hacer una ensalada.

1. Las verduras

Mami yo quiero comer verduras

dime mamita ¿qué puedo hacer?

mami yo quiero comer verduras

y una ensalada quiero yo hacer

escoge un tomatito

que chapeado esta

con su sombrerito que elegante va

y la zanahoria, que coqueta esta

con su minifalda quiere impresionar

mira que chiquita esta la gordita

esa lechuguita para saborear

y el cara de papa tiene que salir

pues su trajecito quiere ya lucir

y la cebollita, mira qué bonita

esta chifladita pues se va a casar

con ese pepino, cara de pingüino

¿quién será el padrino?

no se quien será

Lávate las manos

bien peinada estas

siéntate a la mesa para saborear

esta ensaladita que te va gustar

te invito amiguito para disfrutar

Mami yo quiero comer verduras

dime mamita ¿qué puedo hacer?

mami yo quiero comer verduras

y una ensalada quiero yo hacer

escoge un tomatito

que chapeado esta

con su sombrerito que elegante va

y la zanahoria, que coqueta esta

con su minifalda quiere impresionar

mira que chiquita esta la gordita

esa lechuguita para saborear

y el cara de papa tiene que salir

pues su trajecito quiere ya lucir

y la cebollita, mira qué bonita

esta chifladita pues se va a casar

con ese pepino, cara de pingüino

¿quién será el padrino?

no se quien será

¡Y esta rica ensalada vamos a disfrutar!

Esta canción trata sobre las notas musicales.

1. Las notas musicales

Muñequitas atención

lo que les voy a enseñar

es un canto con amor

que me enseño mi papa

solo pongan atención

muy pronto lo cantaran

este juego musical

vamos juntos a cantar

Do, un Don

un gran señor

Re, un reino encantador

Mi.… amor es para ti

Fa, es fácil recordar

Sol, que brilla y da calor

La, cantemos la la la

Si, en una afirmación

y volvemos con el Do

Do, un Don

un gran señor

Re, un reino encantador

Mi.… amor es para ti

Fa, es fácil recordar

Sol, que brilla y da calor

La, cantemos la la la

Si, en una afirmación

y volvemos con el Do

Do, un Don

un gran señor

Re, un reino encantador

Mi.… amor es para ti

Fa, es fácil recordar

Sol, que brilla y da calor

La, cantemos la la la

Si, en una afirmación

y volvemos con el Do

y volvemos con el Do

y volvemos con el Do

Esta canción ayuda a saber las partes del cuerpo de un pájaro, también a la secuencia de pasos y el lenguaje.

1. Alondrita

Alondrita gentil alondrita

alondrita te dibujaré

te dibujaré el copete

te dibujaré el copete

¿el copete?

¡No!

Alondrita gentil alondrita

alondrita te dibujaré

te dibujaré las alas

te dibujaré las alas

¿las alas?, ¿el copete?

¡No! ¡No!

Alondrita gentil alondrita

alondrita te dibujaré

te dibujaré la cola

te dibujaré la cola

Esta canción habla sobre los planetas y también puede ayudar a la secuencia de pasos o inventar pasos propios.

1. Los Planetas

Canción original: baby Shark

Compuesta por: Victoria Hernández Herrera

Los planetas tururuturu

los planetas tururuturu

los planetas tururuturu

Los planetas

Mercurio, venus tururuturu

Tierra, Marte tururuturu

Júpiter, Saturno tururuturu

Urano, Neptuno tururuturu

Esta canción sirve para conservar el orden en el aula, distraer a los niños y también la secuencia de pasos

1. La lechuza... hace shhh

La lechuza, la lechuza, hace shhh, hace shhh.

Todos calladitos, como la lechuza, hacen shhh, hacen shhh.

La lechuza, la lechuza, hace shhh, hace shhh.

Todos calladitos, como la lechuza, hacen shhh, hacen shh ...

Esta canción maneja los movimientos, la secuencia de pasos

1. Estaba la pájara pinta

Estaba la pájara pinta

a la sombra de un verde limón,

con las alas cortaba las hojas,

con el pico cortaba la flor.

¡Ay! ¡ay!, cuándo veré a mi amor,

¡Ay! ¡ay!, cuándo lo veré yo.

Esta canción se puede trabajar en el desarrollo de movimientos, coordinación y la secuencia de pasos

1. La cucaracha

La cucaracha, la cucaracha

Ya no puede caminar

Porque le falta

Porque no tiene

La patita principal

La cucaracha, la cucaracha

Ya no puede caminar

Porque le falta

Porque no tiene

La patica principal

Una cucaracha grande

Se metió en un hormiguero

Y las hormigas traviesas

La patica le comieron  
Una cucaracha grande

Se metió en un hormiguero

Y las hormigas traviesas

La patica le comieron

La cucaracha, la cucaracha

Ya no puede caminar

Porque le falta

Porque no tiene

La patica principal

La cucaracha, la cucaracha

Ya no puede caminar

Porque le falta

Porque no tiene

La patica principal

La patica principal

La patica principal

La patica principal

Esta canción maneja la resta de números de una colección de 9 perritos.

1. Yo tenía diez perritos

Yo tenía diez perritos,

yo tenía diez perritos.

Uno se perdió en la nieve.

no le quedan más que nueve.

De los nueve que quedaban (bis)

uno se comió un bizcocho.

No le quedan más que ocho.

De los ocho que quedaban (bis)

uno se metió en un brete.

No le quedan más que siete.

De los siete que quedaron (bis)

uno ya no le veréis.

No le quedan más que seis.

De los seis que me quedaron (bis)

uno se mató de un brinco.

No le quedan más que cinco.

De los cinco que quedaron (bis)

uno se mató en el teatro.

No le quedan más que cuatro.

De los cuatro que quedaban (bis)

uno se volvió al revés.

No le quedan más que tres.

De los tres que me quedaban (bis)

uno se murió de tos.

No le quedan más que dos.

De los dos que me quedaban (bis)

uno se volvió un tuno.

No le queda más que uno.

Y el que me quedaba

un día se marchó al campo

y ya no me queda ninguno

de los diez perritos.