

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



PORTAFOLIO

ALUMNO
DULCE NELLY PEREZ NUÑEZ
3 B

CICLO ESCOLAR
2020-2021

Visión

Ser una escuela normal dedicada a la formación inicial de licenciados en Educación Preescolar promoviendo la actualización y capacitación de sus docentes y egresados; reconocida como institución de educación superior acreditada y certificada por organismos nacionales e internacionales por su calidad educativa. Conformada por una comunidad profesional de aprendizaje con énfasis en los procesos de investigación, docencia, tutoría y asesoría, fomentando la movilidad de alumnos y docentes, respondiendo a una política de evaluación permanente que contribuya a la mejora continua de estrategias de aprendizaje en espacios adecuados y habilitados para consolidar una práctica educativa de excelencia, a través de una gestión institucional eficiente basada en la cultura de transparencia y rendición de cuentas, en el cumplimiento puntual de Planes y Programas capaces de atender a la formación de nuevas generaciones que demandan apertura en el uso de la tecnología e idiomas que le permitan asumir los retos de una sociedad globalizada en constante transformación.

Misión

Formar docentes de Educación Preescolar, a través de planes y programas de estudio vigentes y del respeto irrestricto a los valores universales del hombre, cualificados para responder a las demandas sociales y a las necesidades de desarrollo de aprendizaje de la población infantil, con la calidad educativa, la equidad social y la excelencia humana que requiere el mundo globalizado y en constante transformación, de hoy.

Índice

Resultado de examen de ingreso

Semblanza del estudiante

Educación Inclusiva

Herramientas Básicas Para la Investigación Educativa

Literatura Infantil

Música

Expresión Corporal y Danza

Innovación y Trabajo Docente

Semblanza del estudiante

¡Hola! Mi nombre es: Dulce Nelly Pérez Núñez, nací y crecí en Saltillo Coahuila un 26 de mayo de 1990, tengo 28 años. Mis padres; el sr. Mariano Perez Vasquez y la sra. Imelda Nuñez Mateo. Soy la última de tres hermanos.

El preescolar lo curse en el jardín de niños: Dorotea de la fuente, ubicado en la colonia 26 de marzo, desde niña me gusta participar en eventos, bailables.

La primaria la curse en la Jovita Moreira Cobos (1996-2002)

La secundaria la estude en la Federico Berrueto Ramón TM. (2002-2005)


La preparatoria la curse en el Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial y de servicios 97 (2005-2008) concluí satisfactoriamente.

Estudie en el Tecnológico de Saltillo la carrera de ing. En sistemas computacionales pero no la termine, solo me quede hasta 4to semestre , después de ahí ya no estude.

Años después tome varios cursos: uno es de belleza y corte de cabello y después de corte y confección industrial de ropa.

Hasta ahora en el 2018 que decidí estudiar la carrera de educadora en la escuela normal de educación preescolar, donde espero terminar mi carrera y poder ejercer esta bonita profesión

Resultado de examen de ingreso



**Examen Nacional de Ingreso
a la Educación Superior
EXANI-II**

Ceneval, una institución esencialmente humana

Reporte individual de resultados
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE COAHUILA DE ZARAGOZA

Nombre del sustentante: PEREZ NUÑEZ DULCE NELLY
Fecha de aplicación: 19 DE MAYO DE 2018
Entidad: COAHUILA


EXAMEN DE ADMISIÓN

Resultado global del examen en Índice Ceneval (ICNE*): **982**

Resultado	Puntuación	Máxima	Mínima	Media
Global	982	1162	778	961
Pensamiento matemático	964	1156	748	928
Pensamiento analítico	1084	1204	772	949
Estructura de la lengua	1036	1228	700	986
Comprensión lectora	844	1228	700	983

Porcentaje de aspirantes por abajo de su puntuación global: 68.03
 Porcentaje de aspirantes por arriba de su puntuación global: 31.97
 Total de sustentantes: 122

* Puntuación del sustentante expresada en escala Ceneval, que consta de 600 puntos, cuyos límites son 700 puntos para la calificación más baja y 1300 para la calificación más alta posible.
 Notas: - La puntuación máxima corresponde al ICNE más alto del identificador donde presentó el examen.
 - La puntuación mínima corresponde al ICNE más bajo del identificador donde presentó el examen.
 - La puntuación media corresponde al promedio de puntuaciones obtenidas del identificador donde presentó el examen.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
COORDINACIÓN GENERAL DE EXAMENES ESCOLARES Y ACTUALIZACIÓN DOCENTE
SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

EXAMEN DIAGNÓSTICO

Módulo: Docencia	Área	Nivel de Desempeño
Bases para la Docencia		Satisfactorio
Aritmética		Satisfactorio
Lenguaje Escrito		Satisfactorio
Inglés		Insatisfactorio

CADENA DE VERIFICACIÓN:

0 10 20 30 40 50 60 70 80

19F6C0A5D95135669D902B1444616E48349A8CE9E8BFEA0DB0076A3037D4F2C

19F6C0A5D95135669D902B1444616E48349A8CE9E8BFEA0DB0076A3037D4F2C

Av. Camino al Desierto de los Leones 37, Col. San Ángel, Deleg. Álvaro Obregón, C.P. 01000, Ciudad de México, teléfono: 53 22 92 53
 www.ceneval.edu.mx

Niveles de desempeño

Bases para la docencia

Bases para la docencia	
Nivel de desempeño	Descripción
Satisfactorio	Reconoce las estrategias didácticas del aprendizaje. Distingue elementos fundamentales del marco normativo del sistema educativo nacional. Resuelve diversas situaciones educativas seleccionando preguntas de investigación y técnicas para el tratamiento de la información.
Aritmética	
Nivel de desempeño	Descripción
Satisfactorio	Es capaz de realizar operaciones básicas con números enteros y números racionales; analiza situaciones en contextos novedosos y es capaz de resolver problemas a partir de la traducción del lenguaje común en lenguaje aritmético, así como de la combinación de operaciones aritméticas.
Lenguaje escrito	
Nivel de desempeño	Descripción
Satisfactorio	Identifica y distingue categorías gramaticales y comprende su función dentro de la oración. Reconoce la diferencia entre oraciones simples y compuestas e identifica la voz en la que están expresadas. Conoce y aplica las reglas ortográficas y de puntuación dependiendo del contexto. Reconoce el uso normativo de los nexos, identifica y jerarquiza las ideas de un texto. Reconoce y corrige los vicios del lenguaje (inconsistencias, solecismos y falta de concordancia).
Inglés	
Nivel de desempeño	Descripción
Satisfactorio	Es capaz de expresar información personal y de terceras personas en diferentes tiempos (presente y pasado simples y continuos, así como presente perfecto) y contrastarlos; puede expresar distintos grados de comparación, habilidades, intereses y planes a corto plazo, además de predicciones; es capaz de comprender textos sencillos de diferentes temas y deducir información no explícita.

EDUCACIÓN INCLUSIVA

Evidencias

EVIDENCIA UNIDAD 1

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14420/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 9

Coevaluación: 10

El trabajo de mi compañera está muy bien explicado y con sustentado con fuentes bibliográficas, menciona lo que realizo con el caso del niño y la importancia que debemos tener nosotros como docentes al prepararnos para estas situaciones, la portada cuenta con todos los datos y competencias requeridas.

MORALES VERASTEGUI KAREN GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 8.5

El documento que se entrega es un texto donde explico el origen de una posible causa de exclusión hacia un alumno, aunque también se muestra el motivo con el que se justifica la escuela para ello, integro solo un concepto, el de inclusión, esto en base a las experiencias vividas en las pasadas jornadas de práctica. Es importante que los futuros docentes conozcamos bien los conceptos, características y sepamos llevar a cabo acciones para incluir a todos los alumnos sin importar su raza, origen, situación, brindándoles educación de calidad. En cuanto a las competencias a desarrollar durante la unidad Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación y Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional, siento que las e seguido desarrollando favorablemente.

CLASIFICACIÓN DE NECESIDADES

Calificación del maestro: 5

EVIDENCIA DE UNIDAD 2

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15068/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 8

muy completo tu trabajo y actividad inclusiva, lo único fue la entrega a destiempo

Coevaluación: 10

El trabajo de mi compañera da una introducción completa, menciona sobre qué tratará el trabajo y dentro de la argumentación explica la situación de la alumna de la cual se elaboró una situación didáctica, también incluye el cronograma.

MORALES VERASTEGUI KAREN GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 8

El trabajo entregado es sobre una situación didáctica en la que se busca enfrentar una de las dificultades de aprendizaje observadas en el alumno, enfocándome más en el área socioemocional, en la que se trabajó la conducta y situaciones que se pueden presentar por no respetar a sus compañeros. El trabajo cuenta con una introducción y argumentación con la que busco justificar el porque manejar esa situación didáctica. Me coloco esta calificación porque considero que me faltó rescatar varios puntos que se solicitan en la rúbrica. En cuanto a las competencias a desarrollar durante la segunda unidad Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional considero que todas se han seguido desarrollando favorablemente.

EVIDENCIA U3

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15558/enep-00041-A2998.pdf

Calificación del maestro: 10

FELICIDADES POR TU TRABAJO

VIDEO DE SU INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

Trabajo no realizado.

HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Evidencias

EVIDENCIA UNIDAD 1: PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14958/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 8.1

Revisa el archivo con las observaciones: Portada 10 Introducción 7 Antecedentes 9 Problema 7 Justificación 8 Objetivos 8 Preguntas 10 Marco teórico 9 Metodología 9 Ortografía 9 Cronograma 5 Referencias 6

Coevaluación: 8.5

inicia con una buena introducción, clara y comprensiva dando a entender sobre que se hablara en este protocolo de investigación, seguido con el planteamiento del problema dando su punto de vista con experiencias propias, aqui no agrega autores o referencias en que basarse. Dentro de la justificación y objetivos los explica de una buena manera. Menciona 4 preguntas de investigación entendibles, en el marco teórico agrega algunos autores definiendo su punto de vista. El cronograma de actividades esta estructurado correctamente y dentro de las referencias bibliográficas solo añadió 5. Alunas partes del texto no están justificadas pero cumple con la letra Arial num. 10

MORALES VERASTEGUI KAREN GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 8

Como futuras docentes debemos realizar investigaciones con el fin de optimizar nuestra práctica. En cuanto el trabajo para evaluar la primera unidad el cuál se realizó de manera conjunta a mi compañera Briseida Medrano, se buscó manejar el tema de las habilidades artísticas en el nivel preescolar ya que en múltiples lecturas, así como lo que se pudo observar en las pasadas jornadas de observación y práctica, no se le da la importancia adecuada, dejándola en segundo lugar como una materia de entretenimiento y ocio, dándole prioridad a materias con actitud científicista como el pensamiento matemático o el lenguaje. Personalmente el desarrollar adecuadamente el proyecto se me dificulto, primeramente, por el titulo que sería elegido, no sabía cómo estructurar la oración para iniciar el proyecto. Una de las áreas de oportunidad que debo mejorar es el redactar mejor, pues, aunque e tratado de mejorar, siento que aun me falta. Me coloco esta calificación porque considero que personalmente me falto desarrollar cada uno de los puntos, así como definir la metodología. En cuanto a las competencias de la unidad considero que se han seguido desarrollando

EVIDENCIA UNIDAD 2

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15532/enep-00041-A2998.docx

EVIDENCIA FINAL

Trabajo no realizado.

LITERATURA INFANTIL

Evidencias

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE PARA EVALUACIÓN DE LA UNIDAD I.

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14253/enep-00041-A2998.pptx

Calificación del maestro: 10

Muy bien Nelly. Página 1. Portada. · Página 2. Poesía. · Página 3. Definición de Retahíla. · De la página 4 a la 8, 5 Retahílas. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 9 Definición de canciones de cuna. · De la página 10 a la 15. 5 canciones de cuna. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 16. Definición de canciones falda. · De la página 17 a la 21. 5 Canciones falda. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 22. Definición de Rimas o pareados. · De la página 23 a la 27. 5 rimas o pareados. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 28. Definición de trabalenguas. · De la página 29 a la 33. 5 Trabalenguas. Uno por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 34. Definición de Adivinanzas. · De la página 35 a la 40. 5 Adivinanzas. Una por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 41. Definición de Colmos. · De la página 42 a la 46. 5 colmos. Uno por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 47. Definición de chiste. · De la página 47 a la 51. 5 chistes. Uno por hoja, con una imagen por hoja. · En la página 50. Definición de cuento. · De la página 51 a la 55 presentar un cuento corto con una imagen por hoja.

Coevaluación: 10

El trabajo de mi compañera cumple con los criterios de la rubrica, se presenta de manera clara y creativa, así como las imágenes van de acuerdo a cada ejemplo mencionado y la información esta muy completa.

MORALES VERASTEGUI KAREN GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 9

siento que el trabajo cumple con lo estipulado en la rúbrica: contiene una portada con mis datos generales completos, así como las competencias a desarrollar en la unidad, incluye un índice, la letra a utilizar en el texto es Arial grande, títulos y viñetas están en formato negrita, cuide la ortografía, se incluye una imagen referente al texto en cada diapositiva. solo considero en las ultimas diapositivas no acomode bien el texto, pues aunque se pidió cuentos cortos no lo pude acomodar bien.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE. UNIDAD II.

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14903/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 9

FALTA ANÁLISIS DE GÉNERO Y MÁS EJEMPLOS EN LAS 5 TÉCNICAS. CUENTO ESCRITO CON LAS IMÁGENES MÁS IMPORTANTES QUE SEÑALEN LOS ASPECTOS DE GÉNERO. 30% ANALIZAR Y VALORAR POR ESCRITO TODOS Y CADA UNO DE LOS ASPECTOS DE GENERO QUE CONTENGA EN SU HISTORIA E ILUSTRACIONES. 30% PROPONER, POR ESCRITO, CINCO ACTIVIDADES QUE MANEJEN TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS ALTERNATIVAS. 40% REQUISITOS: PORTADA. En una página: nombre de la escuela, ciclo escolar, escudo de la institución, título del trabajo, curso, nombre de la alumna, número de lista, grado y sección. Luchar y fecha. ÍNDICE. En otra página. FORMATO. Letra Arial 10, títulos y viñetas en negritas. Texto justificado y bien alineado. ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN PROFESIONAL.

Coevaluación: 10

Considero que tu trabajo es bueno, la portada esta completa con las competencias de unidad de aprendizaje, incluiste el cuento de la ratita presumida con imágenes, luego se analiza los aspectos de género de cada uno de los personajes y las escenas, al final se agregan cinco estrategias que son alternativas para cambiar los aspectos de género del cuento.

PRECIADO VILLALOBOS VALERIA ELIZABETH

Autoevaluación / nota reflexiva: 10

Me coloco está calificación porque considero que el trabajo presentado cumple con los requisitos solicitados entro de la rúbrica, además que logra reflejar los aprendizajes adquiridos en esta segunda unidad. Durante esta unidad se estuvieron analizando diferentes libros infantiles, esto con la finalidad de reconocer las diferentes perspectivas de la literatura infantil, para que, nosotras como futuras docentes podamos realizar proyectos literarios con los alumnos. Entre los temas de estudio esta el como elegir un libro infantil, tomando en cuenta los valores, las emociones, la neurociencia y los roles y estereotipos de las culturas que presentan los libros. En cuanto a las competencias de esta segunda unidad siento que las que mas se desarrollaron fue Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la

MÚSICA

Evidencias

EVIDENCIA DE UNIDAD 1

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14394/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 10

Coevaluación: 10

El guion radiofónico está muy bien estructurado, contiene los tiempos y el diálogo de cada persona, así como el tiempo donde entra la música. El guion está dirigido hacia los niños y no presenta ninguna falta ortográfica. Se da una información clara y precisa para los niños.

MORALES VERASTEGUI KAREN GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 9

El presente trabajo tiene como objetivo el informar sobre la música como lenguaje en una temática dirigida a los infantes, de mi parte, considero que el tono de voz y el entusiasmo fue el adecuado. En cuanto al guion, cumple con lo solicitado, especificando los tiempos, el tema es dirigido a niños, la música agregada es llamativa. Las dificultades que se me presentaron fueron al momento de convertirlo en video, pues al no tener el suficiente manejo de herramientas de edición, no sabía como unir las voces con el audio. Me coloqué esta calificación porque considero que el trabajo está bien realizado, cumpliendo los requisitos solicitados. En la unidad se trabajó en base a las experiencias vividas en nuestra formación educativa y social, además se estudió el propósito que se tiene en el nivel preescolar y el porque es importante que desde pequeños se adentren en la música y lo relacionado, también se vieron las diferentes características musicales dependiendo de la cultura de diferentes regiones del mundo. En cuanto a las competencias Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos, considero que se han seguido desarrollando favorablemente.

EVIDENCIA UNIDAD 2

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14959/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 10

Reflexiona de qué forma evaluarás los resultados. habrá de ver la evidencia en enero.

Coevaluación: 10

Las actividades planteadas por mi compañera son innovadoras y creativas, en donde los niños pueden practicar sobre el ritmo, el aprendizaje esperado si está relacionado con las actividades. La redacción del documento es coherente y clara, no contiene errores de ortografía

MORALES CANDIA JAQUELINE

Autoevaluación / nota reflexiva: 9

Me coloqué esta calificación porque considero que me faltaron elementos de agregar en la planeación, como lo es el área de desarrollo personal y social, así como el organizador curricular 1 y 2. Las situaciones didácticas que se presentan se desarrollaron conforme a lo estudiado en la segunda unidad de la materia, donde se vieron las cualidades y elementos de la música, personalmente destacando el elemento del ritmo para realizar las dos actividades. En cuanto a las competencias: Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos. Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. Siento que se han seguido desarrollando favorablemente.

PRÁCTICA VIRTUAL

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15283/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 10

EVIDENCIA UNIDAD 3

EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA

Evidencias

EVIDENCIA UNIDAD I

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14183/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 8

Agregar el título a la Introducción y dar un panorama general de los temas vistos en la unidad I y las aportaciones de la autora. Insertar referencias en el texto APA Evitar copiar textualmente y utilizar lenguaje académico. Mejorar el análisis del documento y reflexión de la narrativa. Te faltó las conclusiones una cuartilla

Coevaluación: 10

El trabajo de mi compañera esta muy completo, cumple con todos los criterios establecidos en la rubrica, menciona puntos muy importantes sobre la lectura así como su opinión sobre lo que mencionado. de igual forma menciona experiencias personales en cuanto a la expresión corporal.

MORALES VERASTEGUI KAREN GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 8.5

La narrativa que presento es rescatando ideas sobre la lectura vista en clase de la autora Andrea Giráldez Hayes: la competencia cultural artística en la educación obligatoria y en la formación inicial del profesorado incluyendo un poco sobre las experiencias vividas dentro de mis visitas de observación y practicas en los diferentes jardines de niños, la introducción incluida presenta un panorama general y se exponen algunas ideas incluidas en el tema. Incluyo las referencias al final siguiendo el formato APA. Procure no presentar faltas ortográficas. Me coloco esta calificación porque considero que no se desarrollaron algunos puntos marcados en la rúbrica. La lectura nos recuerda la importancia que tiene las competencias culturales y artísticas en todos los niveles educativos, y el poco reconocimiento que se le brinda, aun cuando el desarrollarla es igual de importante como las demás competencias para sustentar la sociedad. El cual esta competencia engloba las destrezas y habilidades para apreciar y disfrutar con el arte además que cada persona debe contar con los conocimientos básico de las distintas manifestaciones culturales aplicando habilidades convergentes y divergentes. Como estudiante en formación nos recuerda que debemos prepararnos muy bien para transmitir correctamente los conocimientos. Durante la unidad se retomaron experiencias personales de actividades de expresión corporal y danza a lo largo de nuestra formación educativa, además de lo que marca en el programa de aprendizajes clave en cuanto al área de artes, mas en concreto a lo relacionado con la materia, y se llevaron a cabo diferentes actividades como bailes y estrategias que se pueden utilizar en las practicas.

EVIDENCIA DE UNIDAD II PORTAFOLIO

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14901/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 9

Coevaluación: 10

El trabajo de mi compañera esta muy bien elaborado, cumple con las indicaciones dadas en la rubrica. información muy completa y sintetizada, al igual que las imágenes son llamativas y da la sensación de que es una revista real.

MORALES VERASTEGUI KAREN GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 9.5

El trabajo presentado se realizó en conjunto a la compañera Briseida Medrano, contiene una portada con los datos generales completos logo de la escuela y las competencias correspondientes a la segunda unidad. Se incluye el pie de imprenta donde se muestra a las colaboradoras de la edición con una pequeña introducción del contenido de la revista, en el desarrollo se expone ampliamente la lectura el lenguaje artístico, la educación y la creatividad de la autora Nora Ros. se busco cumplir con el concepto de revista científica agregando imágenes referente a lo que exponía el tema. Se organizan los conceptos por orden jerárquico y en formato de revista: columnas. Me coloco esta calificación porque se omitió las referencias bibliográficas. En cuanto a la competencia de la unidad: Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. Se sigue desarrollando favorablemente.

EVIDENCIA DE UNIDAD III PORTAFOLIO

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/14988/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 8.5

Agregar las fechas de jornada de práctica en la portada principal. En la contraportada escribir Planeación didáctica Bailando en Navidad. Escribir en el cronograma de actividades las fechas completas por ejemplo 14 diciembre, 15

INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE

Evidencias

PLANEACION

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/13608/enep-00041-A2998.docx

Calificación del maestro: 9

Me agrado como vas desarrollando la mañana de trabajo y la secuencia que le das durante la semana, la distribución de las actividades están acordes al aprendizaje esperado a favorecer, contiene los materiales. Solo que hay que ser más específica en como se evaluara y los instrumentos que se tendrá como evidencia.

Coevaluación: 10

La planeación de mi compañera esta muy completa, presenta las competencias de unidad. el cronograma semanal coincide con la secuencia de situación didáctica. El desarrollo de cada actividad cuenta con un inicio, desarrollo y cierre, menciona cada material que se requiere en cada actividad. Al igual que incluye las evaluaciones de cada aprendizaje esperado.

MORALES VERASTEGUI KAREN GUADALUPE

Autoevaluación / nota reflexiva: 9

El presente trabajo cuenta con los requerimientos de la rúbrica, por ejemplo: menciono los aprendizajes esperados y los campos formativos, así como las áreas de desarrollo personal y social a trabajar para que el alumno desarrolle favorablemente su aprendizaje. Al llevar a cabo esta planeación se me presentaron algunas dudas, (si presentar una secuencia didáctica o situaciones), pues al no estar con los alumnos en días constantes se puede llegar a perder el objetivo y la motivación por parte de ellos. Me coloco esta calificación porque considero que me faltaron varios puntos de agregar, como las actividades de cantos ritmos y juego. En cuanto a las competencias considero que la mayoría se han seguido desarrollado favorablemente.

PLANEACIÓN EVIDENCIA UNIDAD 2

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15077/enep-00041-A2998.docx

Coevaluación: 10

El trabajo de mi compañera es bueno, agrega portada completa con competencias de unidad, incluye el cronograma de actividades y cada uno de los campos de formación académica, con el aprendizaje esperado y organizador curricular 1 y 2, las actividades corresponden a lo que se busca que hagan los alumnos, luego se agregan listas de cotejo para evaluar las actividades.

PRECIADO VILLALOBOS VALERIA ELIZABETH

Autoevaluación / nota reflexiva: 9

El plan de trabajo que presenté para la segunda jornada de practica en el semestre cuenta con una portada oficial en la cual se incluyen las competencias a desarrollar en la segunda unidad. se incluyo el nombre de la situación didáctica, así como los propósitos tanto de la jornada como de la situación, además de cada uno de los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal y social junto con los aprendizajes esperados que se busco desarrollar en el alumno. Tanto la situación como las actividades a desarrollar cuentan con los tres momentos: inicio, desarrollo y cierre, así como las evaluaciones de la jornada de trabajo. Menciono los materiales y espacio a utilizar durante las actividades. Me coloco esta calificación, pues aunque considero que mi trabajo es bueno, me falto de incluir algunas actividades como lo es honores a la bandera y además falto de incluir la rúbrica. En cuanto a las competencias de la unidad considero que se siguen desarrollando satisfactoriamente.

INFORME DE PRACTICAS (EVIDENCIA UNIDAD 2)

http://201.117.133.137/sistema/data/tareas/enep-00041/_ActividadTareas/15448/enep-00041-A2998.pdf

Calificación del maestro: 8

Trata de escribir en primera persona. Hay que mejorar la redacción hay palabras repetitivas dentro de un mismo párrafo, o palabras que no encajan dentro del texto que estas escribiendo. No es necesario mencionar la actividad, los aprendizajes esperados que trabajaste y los materiales utilizados esto ya lo hiciste dentro de la planeación. El trabajo es mencionar cual fue la problemática encontrada y que innovación aplicaste dentro de la practica, reflexionar sobre la intervención que hiciste y cuales son las áreas de oportunidad que tienes para próximas intervenciones. Y mencionar que competencias del curso adquiriste o pusiste en juego dentro de tu intervención.

Autoevaluación / nota reflexiva: 9

En el presente informe doy a conocer la manera en que se llevaron a cabo las actividades propuestas en la planeación para la segunda jornada de práctica. Menciono algunas de las áreas de oportunidades que se me