

ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR

1er SEMESTRE

CICLO ESCOLAR 2021-2022

1^a

DESARROLLO Y APRENDIZAJE

MAESTRO:

GERARDO GARZA ALCALA

ALUMNAS:

NATALIA MONSERRATH ALONSO MORENO #3

FATIMA LIZBETH ANGUIANO CALDERON #4

KENIA MARILY MONSIVAIS RODRIGUEZ #15

NOEMI MONSERRATH RODRIGUEZ CAVAZOS #21

SEAMY CITLALI RODRIGUEZ SAN MIGUEL #22

CUADRO DEL DESARROLLO HUMANO

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

NOVIEMBRE 20021

DESARROLLO	CARACTERISTICAS
<ul style="list-style-type: none"> • DESARROLLO FISICO <p>¿Qué es el desarrollo físico? es la capacidad del niño para utilizar los músculos menores, específicamente sus manos y dedos. Un bebé de 9 meses y utilizará el dedo y el pulgar para recoger algo. Un niño de tres años puede utilizar tijeras para cortar a través de una hoja de papel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aumenta aproximadamente de 4 a 5 libras (alrededor de 1.8 a 2.25 kilogramos) por año • Crece cerca de 2 a 3 pulgadas (5 a 7.5 centímetros) por año • Tiene todos los 20 dientes primarios a los 3 años • Tiene visión de 20/20 a los 4 años • Duerme de 11 a 13 horas al día, casi siempre sin una siesta durante el día. <p style="text-align: center;">Cambios</p> <ul style="list-style-type: none"> • El crecimiento físico continúa entre los tres y seis años, pero es más lento que durante la infancia y en los niños pequeños. En promedio, los niños son algo más altos, más pesados y musculosos que las niñas. Los sistemas corporales internos se encuentran en proceso de maduración. • Los patrones de sueño cambian durante la niñez temprana y a lo largo de la vida, y son influidos por las expectativas culturales. Son comunes el sonambulismo ocasional, los terrores del sueño y las pesadillas, pero los problemas del sueño persistentes pueden indicar trastornos emocionales. • Por lo general, la enuresis se supera sin ayuda especial • El desarrollo del cerebro se mantiene a un ritmo constante durante la niñez y repercute en el desarrollo motor. • Los niños progresan con rapidez en la adquisición de habilidades motoras gruesas y finas, a la vez que desarrollan sistemas de acción más complejos. • La lateralidad suele hacerse evidente a los tres años y refleja el dominio de un hemisferio del cerebro. • De acuerdo con la investigación de Kellogg, las etapas de producción artística, que reflejan el desarrollo del

	<p>cerebro y la coordinación motora fina, son la etapa del garabateo, de la forma, del diseño y la pictórica</p>
<p>DESARROLLO COGNITIVO (niño preoperacional) ¿Qué es el desarrollo cognitivo? Son todos los procesos a través de los cuales el ser humano adquiere habilidades que le permiten interpretar la realidad e interactuar con ella de una forma eficiente. Por tanto, se entiende el desarrollo cognitivo o cognoscitivo como la evolución de las capacidades intelectuales, de las cuales la inteligencia es una de las más importantes.</p>	<p>Etapa preoperacional Es una etapa cognitiva que se inicia a los dos años y culmina a los 7, coincidiendo con la iniciación en el mundo escolar. Esta fase se caracteriza por:</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso de símbolos: comienzan a comprender el lenguaje metafórico de los cuentos infantiles, aunque no existe una clara separación entre lo real y lo fantasioso.• Uso del lenguaje y la imaginación: hay una mayor riqueza del vocabulario y las oraciones son más largas y complejas. También pueden expresarse creativamente a través del uso de colores, dibujos, etc.• Pensamiento egocéntrico: no se ha desarrollado la empatía ni la consciencia para comprender otras necesidades o puntos de vista.• Pensamiento lógico poco desarrollado: las reacciones del niño y la solución de problemas no están guiados por la lógica, sino por la imitación.

DESARROLLO PSICOSOCIAL

¿Qué es desarrollo psicosocial?

Se entiende por desarrollo psicosocial el proceso de transformaciones que se dan en una interacción permanente del niño o niña con su ambiente físico y social.

Este proceso empieza en el vientre materno, es integral, gradual, continuo y acumulativo.

- El desarrollo psicosocial es un proceso de cambio ordenado y por etapas.
- Van formando una visión del mundo.
- Va formando una visión de la sociedad y de sí mismo.
- Al tiempo se adquiere: herramientas intelectuales y prácticas para adaptarse al medio en que le toca vivir, construye su personalidad sobre las bases del amor propio y de la confianza en sí mismo.

Entre los 6 y 12 años se producen cambios significativos en el desarrollo emocional del niño:

- Mejor y más realista comprensión de las emociones.
- Integración más cabal de los rasgos personales.
- Amistades más sólidas e íntimas.
- Mayor autonomía personal.

¿Cuál es su comprensión mental?

Los niños de entre 6 y 12 años son los conscientes y sensibles a los motivos que subyacen a las acciones.

Diferenciar e integrar

El escolar se ve así mismo en términos de competencias en distintos ámbitos (familiares, deportivos, académicos, sociales, etc.) para integrar todos esos aspectos en Yo único.

Temperamento

Propensión biológica para reaccionar con mayor o menor prontitud e intensidad.

Educación emocional

Qué ha recibido el niño desde la familia, repercute en su regulación emocional y en su forma de abordar sus conflictos.

Contexto cultural

En el que se desarrolla la infancia y el género influyen en los patrones emocionales y de comportamiento.

Entre los 6 y 10 años los niños comprenden:

- Que lo expresado puede diferir de lo sentido (identifican la emoción real y la pueden distinguir de la manifiesta).
- Los niños son capaces de falsear la emoción.

Ambivalencia emocional

- Entre los cinco y los ocho años los niños razonan que se puede experimentar emociones distintas, aunque de forma consecutiva.
- A los diez años los niños comienzan a considerar que dos emociones contrarias pueden darse simultáneamente.

Ejemplo: vergüenza y alivio.

Comprensión de emociones

- A los seis años se desarrolla la capacidad de considerar la información pasada y no solo la actual en la predicción de una emoción.
- A los 10 años se consolida la influencia de la personalidad, afianzándose la idea de que cada persona reacciona a los hechos en función de su propia idiosincrasia.

Regulación emocional

- La interpretación es recurso útil para controlar emociones negativas y consiste en considerar un problema desde distintas perspectivas.
- Búsqueda de apoyo social.
- Selección de un contexto afín.