DANIELA VELAZQUEZ DIAZ #20 3° “B”

**SESIÓN 3. BREVE HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL.**

En tu antología de Literatura Infantil, lee cuidadosamente el tema:

BREVE HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL.

 Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

5.- ¿Por qué en la Edad Media no había literatura infantil?

Ya que los niños eran considerados adultos en pequeño o adultos con minusvalía, pero no por no tener experiencia literaria sino por la experiencia adulta.

6.- La figura del libro como vehículo didáctico para los menores está presente durante toda la Edad Media y parte del Renacimiento. ¿Cómo eran esos libros?

Eran escasas las obras y pretendían inculcar valores e impartir religión.

7.- Durante los siglos XVII y XVIII, el panorama comienza a cambiar y surgen obras de literatura infantil y juvenil basadas en:

1. Fantasía, siendo un fiel reflejo de los mitos.
2. Leyendas y cuentos propios de la transmisión oral.

8.- Una vez llegado el siglo XIX, los autores editan muchas obras de renombre en la LIJ, donde, además de abordar los temas clásicos de aventuras o el descubrimiento de nuevos mundos, tratan de…

Superar los miedos, las aspiraciones, el mundo de los sueños y los deseos como actos de rebeldía frente al mundo adulto.

Al terminar pasa los cuestionamientos a word y envíalos para su revisión.