**Alma Cristina Olvera Rodríguez.**

**En tu antología de Literatura Infantil, lee cuidadosamente el tema:**

**BREVE HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL.**

**Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:**

**5.- ¿Por qué en la Edad Media no había literatura infantil?**

Porque no existía una noción de la infancia como etapa del desarrollo humano propia y específica, se les consideraba adultos pequeños.

**6.- La figura del libro como vehículo didáctico para los menores está presente durante toda la Edad Media y parte del Renacimiento. ¿Cómo eran esos libros?**

Eran escasas obras que pretendían inculcar valores e impartir religión.

**7.- Durante los siglos XVII y XVIII, el panorama comienza a cambiar y surgen obras de literatura infantil y juvenil basadas en:**

\*Fantasía: siendo un reflejo de los mitos, leyendas y cuentos.

\*Los relatos de aventura, el adentrarse en mundos imaginados, inexplorados y diferentes.

**8.- Una vez llegado el siglo XIX, los autores editan muchas obras de renombre en la LIJ, donde, además de abordar los temas clásicos de aventuras o el descubrimiento de nuevos mundos, tratan de…**

La superación de los miedos, la libertad, las aspiraciones, el mundo de los sueños y los deseos como actos de rebeldía frente al mundo adulto.