**En tu antología de Literatura Infantil, lee cuidadosamente el tema:**

 **BREVE HISTORIA DE LA LITERATURA INFANTIL.**

 **Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:**

**5.- ¿Por qué en la Edad Media no había literatura infantil?**

En la edad media no existía una noción de la infancia como una etapa del desarrollo humano propia y específica, eran considerados adultos.

**6.- La figura del libro como vehículo didáctico para los menores está presente durante toda la Edad Media y parte del Renacimiento. ¿Cómo eran esos libros?**

Se definía en términos diferenciados de la experiencia adulta. Las escasas obras leídas por el pueblo pretendían inculcar valores e impartir religión.

**7.- Durante los siglos XVII y XVIII, el panorama comienza a cambiar y surgen obras de literatura infantil y juvenil basadas en:**

1. Obras que versan en fantasía, siendo un fiel reflejo de los mitos, leyendas y cuentos propios de la trasmisión oral.
2. Los relatos de aventuras y el adentrarse en mundos imaginados, inexplorados y diferentes.

**8.- Una vez llegado el siglo XIX, los autores editan muchas obras de renombre en la LIJ, donde, además de abordar los temas clásicos de aventuras o el descubrimiento de nuevos mundos, tratan de…**

La superación de los miedos, la libertad, las aspiraciones, el mundo de los sueños y deseos, como actos de rebeldía frente al mundo adulto.