

# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

*Licenciatura en Educación Preescolar*

*Ciclo escolar 2021-2022*



## *Expresión corporal y danza*

Docente: Silvia Erika Sagahon Solís

### LA COMPETENCIA CULTURAL ARTÍSTICA EN LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA Y EN LA FORMACIÓN

**Unidad de aprendizaje I.** La importancia de la danza en la educación preescolar

#### COMPETENCIAS:

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional
- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación

Ximena Nataly Guardiola Alvarez #9

Quinto semestre Sección "D"

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

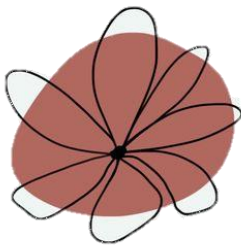
Agosto 2021



## La competencia cultural artística en la educación



### OBLIGATORIA Y EN LA FORMACIÓN



La competencia cultural artística supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute para considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos.

Gracias a esta aportación es importante considerar que las competencias artísticas buscan:

- ✓ Poner en juego aquellas habilidades de pensamiento divergente y convergente, puesto que reelabora ideas, sentimientos propios y ajenos; encontrar fuentes, formas y cauces de comprensión y expresión; planificar, evaluar y ajustar los procesos necesarios para alcanzar unos resultados, ya sea en el ámbito personal o académico.
- ✓ Competencia que facilita tanto expresarse y comunicarse como percibir, comprender y enriquecerse con diferentes realidades y producciones del mundo del arte y de la cultura.
- ✓ Normalmente pone en juego la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos y, en la medida en que las actividades culturales y artísticas suponen en muchas ocasiones un trabajo colectivo, es preciso disponer de habilidades de cooperación para contribuir a la consecución de un resultado final.
- ✓ La competencia artística incorpora asimismo el conocimiento básico de las principales técnicas, recursos y convenciones de los diferentes lenguajes artísticos, así como de las obras y manifestaciones más destacadas del patrimonio cultural.

## EN LA FORMACIÓN...

- ✓ Existen dos tipos de competencias dentro de la formación educativa, las transversales o genéricas, que se definen como los elementos compartidos que pueden ser comunes a cualquier titulación, tales como la capacidad de aprender, de tomar decisiones, de diseñar proyectos, las destrezas administrativas.
- ✓ Las habilidades específicas, son definidas como las habilidades propias o vinculadas a una titulación confiriendo identidad y consistencia social y profesional al perfil formativo.
- ✓ Un somero análisis de las competencias transversales muestra cómo la presencia de elementos vinculados a la competencia cultural y artística es claramente insuficiente, ya que sólo se hace referencia al reconocimiento de la diversidad cultural, a la creatividad y al conocimiento de otras costumbres y culturas.