

## ¿QUÉ SON LAS COMPETENCIAS?

En el ámbito de la educación básica se habla de competencias clave para referirse a "aquellas que contribuyen al despliegue de una vida personal exitosa y al buen funcionamiento de la sociedad, porque son relevantes para las distintas esferas de la vida e importantes para todos los individuos" (OCDE, 2005).

Se expone la necesidad de adoptar nuevos enfoques en los programas y en los procesos de educación y aprendizaje destinados a lograr una formación integral de los alumnos que responda a las necesidades de la sociedad y de un mercado de trabajo cada vez más competitivo

Una competencia no se disminuye únicamente a la reproducción de conocimientos acumulados y a la compra de una secuencia de capacidades o destrezas concretas, o sea, propias de una disciplina o materia complicadas, recurriendo a y movilizando conscientemente y de forma inmediata, pertinente y innovadora saberes, capacidades cognitivas y prácticas y otros recursos psicológicos como por ejemplo las actitudes, motivaciones y valores.



## LA DEFINICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Se identificaron tres criterios para que una competencia pudiese considerarse como clave, fundamental, esencial o básica:

- Que contribuya a obtener resultados de alto valor personal y social
- Que ayude a las personas a hacer frente a problemas y necesidades relevantes que puedan presentarse en una amplia variedad de contextos.
- Que sean importantes no sólo para los especialistas, sino para cualquier individuo y para la sociedad en su conjunto

## SERIE DE COMPETENCIAS CLAVE QUE DEBERÍAN DESARROLLARSE Y ADQUIRIRSE DURANTE EL PERÍODO DE LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA:

- Comunicación en lengua materna
- Comunicación en lenguas extranjeras
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- Competencia digital
- Competencias interpersonales, interculturales y sociales
- Expresión cultural
- Oprender a aprender
- Espíritu emprendedor.



De estas ocho competencias nos interesa ahora referirnos a la expresión cultural, denominada competencia cultural y artística en el contexto español, puesto que constituye el tema central de nuestro artículo.

## LA COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA

El valor de promover el desarrollo de la competencia cultural y artística, tanto en el colegio como fuera de ella, en todos los habitantes fue una inquietud creciente y ha ocupado el centro del debate en varios congresos y equipos de trabajo de todo el mundo que, de manera más o menos directa, han contribuido a la definición de esa competencia.

Esta competencia implica conocer, entender, valorar y ver críticamente diferentes protestas culturales y artísticas, usarlas como fuente de enriquecimiento y goce y tomarlas en cuenta como parte del patrimonio de los pueblos. Valorar el elaborado cultural generalmente, y el producido artístico en especial, lleva implícito contar con esas capacidades y reacciones que permiten entrar a sus diversas protestas, así como capacidades de pensamiento, perceptivas y comunicativas, sensibilidad y Esta competencia involucra situar en juego capacidades de pensamiento divergente y convergente, pues comporta reelaborar ideas y sentimientos propios y ajenos; hallar fuentes, maneras y cauces de comprensión y expresión; planear, evaluar y ajustar los procesos necesarios para conseguir unos resultados, así sea en el campo personal o académico.

