

La competencia cultural artística en la educación obligatoria y en la formación inicial del profesorado

Andrea Giráldez Hayes

La lectura nos habla de que la sociedad y el mundo han ido evolucionando y lo seguirán haciendo, esto sin duda alguna es bueno sin embargo se ve la posibilidad de que la **expresión cultural y artística** vaya perdiendo relevancia dentro de la sociedad. Se piensa esto pues analizando el panorama desde hoy en día es que en el sistema educativo se otorga una mayor importancia a los temas como matemáticas, química, lenguas y se ve como algo de poca importancia o con menor peso en la sociedad a lo que es la expresión cultural y artística. Sin duda alguna este tipo de formación cultural y artística es igual de importante que la enseñanza de otros contenidos, sin la enseñanza de la cultura y el arte de las futuras sociedades se verían en apuros al querer incorporarse a la sociedad o a el ámbito laboral. Por eso mismo es importante **comprender el valor** lo antes posible esto si no queremos afectar las **futuras sociedades**.

Las competencias en el ámbito de educación son una serie de cualidades que se buscan formar en el estudiante a lo largo de su trayecto de formación, esto tiene como objetivo que al egresar de sus estudios el alumno se encuentre preparado para integrarse de manera exitosa a la sociedad y cada uno de los diferentes ámbitos que existen dentro de ella. La educación busca crear y poner en practica nuevos enfoques que contribuyan a la formación de los estudiantes y los preparen para su integración a una vida en la sociedad adulta logrando tener una sociedad con personas exitosas que sean capaces de actuar de manera correcta ante cualquier situación. Las competencias se resumen en aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser.

La competencias cultural y artística son muy importante pues mediante esta se pretende **conservar de generación en generación la cultura y el arte** característico de cada país y así mantener la esencia de cada uno de ellos. Desde

hace décadas existen comités que han defendido la enseñanza de la competencias cultural y artística. También se han desarrollado y llevado a cabo distintos proyectos en donde la juventud participo en temas de **cultura y arte**, ese tipo de proyectos se realizaron con el fin de que viera la importancia de la cultura y arte y como es que los jóvenes estaban interesados por esos temas. Finalmente el objetivo se logró y se le dio importancia a la **enseñanza de contenidos culturales y artísticos**, surgieron grandes cambios gracias a los comités que apoyaban este movimiento. Apreciación de la importancia de la expresión creativa de ideas, experiencias y emociones a través de distintos medios, incluida la música, las artes escénicas, la literatura y las artes visuales. Los principales conocimientos, habilidades y actitudes relacionados con esta competencia son:

El **conocimiento cultural**, que incluye la conciencia del patrimonio local, nacional, el lugar en el mundo. Abarca el conocimiento básico de las principales obras culturales, incluyendo las de la cultura popular contemporánea.

Entender la **diversidad cultural y lingüística** de la propia región y en otras regiones del mundo, así como preservarla y reconocer la importancia de los factores estéticos en la vida cotidiana. Las habilidades se relacionan tanto con la apreciación como con la expresión: la apreciación y el disfrute de obras de arte y representaciones, así como la autoexpresión a través de una amplia variedad de medios aprovechando las capacidades innatas de cada individuo.

Competencia cultural y artística

Esta competencia supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos. Apreciar el hecho cultural en general, y el hecho artístico en particular, lleva implícito disponer de aquellas habilidades y actitudes que permiten acceder a sus distintas manifestaciones, así como habilidades de pensamiento, perceptivas y comunicativas, sensibilidad y sentido estético para poder comprenderlas, valorarlas, emocionarse y disfrutarlas.