**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

Nombre del estudiante normalista: Sandra Gpe Flores Alvizo

Grado: \_\_\_3\_\_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_D\_\_\_\_\_\_ Número de Lista: \_\_\_#6\_\_\_\_\_\_\_

Institución de Práctica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Clave: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Zona Escolar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado en el que realiza su práctica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del Profesor(a) Titular: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Total de alumnos: \_\_\_\_\_\_ Niños: \_\_\_\_\_\_ Niñas: \_\_\_\_\_\_\_

Periodo de Práctica: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**COMPLETA LA INFORMACIÓN**

**Nombre de la Situación Didáctica:** **El arcoíris de sara**

**Fecha:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Propósito de la Jornada de Práctica:**

Redactar de acuerdo a los indicadores y actividades solicitados en los diferentes cursos de la Licenciatura en Educación Preescolar, dando respuesta a un ¿Qué?, ¿Cómo? y ¿Para qué?

**Propósito de la Situación Didáctica:**

Se redacta considerando tres aspectos que son: los aprendizajes esperados, el papel del estudiante normalista y la temática a trabajar. (Máximo 15 días)

COLOCA LOS QUE CONSTRUIMOS EN LA CLAS DE TEAMS CUANDO HICIMOS EL TALLER

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica**   * Lenguaje y Comunicación * Pensamiento Matemático * Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
|  |  |
| Organizador Curricular 2 |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica**   * Lenguaje y Comunicación * Pensamiento Matemático * Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
|  |  |
| Organizador Curricular 2 |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social**   * Artes * Educación Socioemocional * Educación física | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
|  |  |
| Organizador Curricular 2 |
|  |

**Cronograma Semanal**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORA** | **LUNES** | **MARTES** | **MIERCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| 9:15 a 10:00 | Presentación  Actividad de lenguaje oral (literatura) | Actividad de Pensamiento matemático | Actividad de  Artes | Actividad de Mundo natural y social | Taller |

**Secuencia de Situación Didáctica**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECUENCIA DIDACTICA** | | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | • Lenguaje y Comunicación | | | | | | |
| **Organizador curricular 1:** | Oralidad | **Organizador curricular 2:** | | Narración | | | |
| **Actividad/consignas** | **Aprendizaje esperado** | | **Organización** | | **Recursos** | **Día/tiempo** | |
| **Inicio:**  Describe lo que es un cuento.  Responde ¿Qué tipo de cuentos te gustan?  Observa el video.  <https://www.youtube.com/watch?v=UAhRvVekRls>  **Desarrollo:**  ¿Qué aprendiste del video?  ¿Por qué te gusto el cuento?  ¿Qué fue lo que más te gusto?  ¿Qué aprendiste con el cuento?  **Cierre:** Realiza un dibujo de lo que más le gusto o llamo la atención del cuento.  Cuestiona ¿que aprendieron? | • Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender | | **Inicio:** Grupal  **Desarrollo:** Grupal  **Cierre:** individual | | -Video  -Hoja o cuaderno  -Lápiz  -Colores | **Inicio:** 10 minutos  **Desarrollo:** 20 minutos  **Cierre:** 10 minutos | |
| **Adecuaciones Curriculares:**  Para 2 do. Observa las tarjetas que la docente le muestra sobre el cuento para que pueda reorganizarlas y narrar lo que paso en el cuento.  Para 3 ero. Realiza un dibujo sobre el cuento y crea un cuento con relación a su dibujo. | | | | | | |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

**Instrumento De Evaluación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores** | **Lo hace** | **Lo hace con ayuda** | **No lo hace** |
| Escucha y da explicaciones claras sobre el tema. |  |  |  |
| Reconoce secuencias y es capaz de ordenarlas. |  |  |  |
| Es capaz de narrar anécdotas en secuencias |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECUENCIA DIDACTICA** | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | Pensamiento matemático | | | | | |
| **Organizador curricular 1:** | FORMA, ESPACIO Y MEDIDA | **Organizador curricular 2:** | | Figuras y cuerpos geométricos. | | |
| **Actividad/consignas** | **Aprendizaje esperado** | | **Organización** | | **Recursos** | **Día/tiempo** |
| **Inicio:**  Saluda con la canción “Buenos Días” (<https://youtu.be/_Ujx4NQAPug>  Responde a las sig preguntas:  ¿Conoces las figuras?  ¿Sabes para qué sirven?  ¿Conoces el tangram?  Menciona 3 figuras geométricas que conozcas.  **Desarrollo:**  Realiza un tangram (puede utilizar hojas de máquina o de cuaderno)  Forma las figuras pedidas Dibujarlas en el cuaderno y anota el nombre que les corresponde.  **Cierre:** Comenta frente al grupo qué figuras pudo armar  Socializa y comparte sus conocimientos sobre las figuras geométricas | Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. | | **Inicio:** grupal  **Desarrollo:** individual  **Cierre:** individual | | -Tangram  -Lápiz  -cuaderno y colores  Hojas de máquina  Imágenes de las figuras | **Inicio:** 15 minutos  **Desarrollo:** 20 minutos  **Cierre:** 15 minutos |

|  |
| --- |
| **Adecuaciones Curriculares:**  Para primer grado:  Desarrollo: Proporcionar el tangram para que realicen las figuras  Para segundo grado:  Desarrollo: Reproduce con el tangram las figuras mostradas y dibuja la que más les haya gustado    En caso de ser virtual mandar las figuras para que los niños puedan imprimirlas |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

**Instrumentos de evaluación**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Indicadores* | *Lo logra* | *Lo logra con ayuda* | *No lo logra* | *Observaciones* |
| Reconoce las figuras geométricas |  |  |  |  |
| Expresa con facilidad para qué sirven las figuras geométricas |  |  |  |  |
| Identifica para que sirven las figuras geométricas |  |  |  |  |
| Forma las figuras geométricas sin dificultad |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECUENCIA DIDACTICA** | | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | •Artes | | | | | | |
| **Organizador curricular 1:** | Diversidad cultural y artística | **Organizador curricular 2:** | | Diversidad cultural artística  REVISA | | | |
| **Actividad/consignas** | **Aprendizaje esperado** | | **Organización** | | **Recursos** | **Día/tiempo** | |
| **Inicio:**  Cuestiona:  ¿Cuál canción es tu favorita?  ¿Qué sientes al escuchar esa canción?  ¿Cuál es la canción que más escucha tu mamá?  ¿Qué hace cuando la escucha?  **Desarrollo:**  Escucha las canciones de los diferentes tipos de género, como por ejemplo las siguientes:  <https://youtu.be/fB1Y4rqRPe8>  <https://youtu.be/bUwLlwO-ZR8>  <https://youtu.be/ZmFU3aZShnI>  Para explicar que es lo que sintieron al escucharlas  **Cierre:**  Para concluir se hablará de los distintos tipos de música que conocen o que han escuchado hablar a sus familiares de estas, para así platicar con todo el grupo | • Escucha piezas musicales de distintos lugares, géneros y épocas, y conversa sobre las sensaciones que experimenta. | | **Inicio:** Individual  **Desarrollo:** Individual  **Cierre:** Grupal | | Videos de canciones musicales | **Inicio:** 10 minutos  **Desarrollo:** 15 minutos  **Cierre:** 10 minutos | |
| **Adecuaciones Curriculares:**  Para primero y segundo grado van a elaborar un dibujo en el cierre en donde plasmen como se sienten al escuchar su música o canción favorita. | | | | | | |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Instrumento de evaluación | | | |
| Indicador | **Si** | **No** | **Observaciones** |
| Expresa sus emociones que le causan las canciones. |  |  |  |
| Comenta sobre los diferentes tipos de música |  |  |  |
| Escucha de manera atenta los diferentes tipos de música |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SECUENCIA DIDACTICA** | | | | | | | |
| **Campo de Formación Académica** | Exploración de mundo natural y social | | | | | | |
| **Organizador curricular 1:** | Mundo natural | **Organizador curricular 2:** | | Exploración de la naturaleza | | | |
| **Actividad/consignas** | **Aprendizaje esperado** | | **Organización** | | **Recursos** | **Día/tiempo** | |
| **Inicio:**  Cuestiona para recabar los aprendizajes previos de los alumnos  ¿Qué es un fenómeno natural? ¿Porque suceden los fenómenos naturales? ¿Qué sucede cuando llueve y sale el sol?  ¿Por qué es importante que los conozcamos?  ¿Qué fenómenos conocen?  Dar una explicación por medio de imágenes  ¿Sabes qué es un volcán? ¿Por qué hace erupción los volcanes? ¿Alguna vez lo has visto?  ¿Cómo se hace una erupción? ¿En dónde se encuentran los volcanes?  Ve el video  “Erupciones volcánicas” Planeta Darwin, Ciencias naturales [**https://www.youtube.com/watch?v=fMoGctJcHFs**](https://www.youtube.com/watch?v=fMoGctJcHFs)  Una vez revisado los niños van a socializar sus comentarios sobre lo que pudieron aprender del video.  **Desarrollo:**  Realiza un experimento.  ♣ Maqueta de un volcán  ♣ Prestar atención al momento de que haga erupción, solicitar que los niños observen cuidadosamente lo que sucede.  **Cierre:** Con ayudas de imágenes de los fenómenos naturales los alumnos en su ficha de trabajo van a relacionar los fenómenos con su nombre  Cuestiona ¿que aprendieron? Si les gusto la actividad etc. | • Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. | | **Inicio:** Grupal  **Desarrollo:** Grupal  **Cierre:** Grupal | | -maqueta del volcán  -bicarbonato  -tang ¿ rojo  -vinagre, sal de uvas o acalzecer?  -video “Erupciones volcánicas”  -ficha de trabajo  -Imágenes de los fenómenos naturales | **Inicio:** 15 minutos  **Desarrollo:** 20 minutos  **Cierre:** 15 minutos | |
| **Adecuaciones Curriculares:**  **Pedir a los papas que realicen una pequeña maqueta de un volcan para que sus hijos puedan realizar el experimento** | | | | | | |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

**Instrumento de evaluación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Exploración del mundo natural y social** | **Bueno** | **Regular** | **Falta mejorar** |
| Reconoce que es un fenómeno natural |  |  |  |
| Identifica la importancia de conocer los fenómenos naturales |  |  |  |
| Reconoce por que suceden los fenómenos naturales |  |  |  |
| Identifica que es un volcán y como hace erupción |  |  |  |

**Nombre Del Taller**: El Arcoíris De Sara SI ESTO ES UN TALLER REISA LOS ELEMENTOS Y LA FORMA DE PRESENTARLO

**Propósito:** Propiciar Que Los Alumnos Comuniquen Sus Hallazgos Al Observar Seres Vivos, Fenómenos Y Elementos Naturales, Utilizando Registros Propios Y Recursos Impresos.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica** | Exploración de mundo natural y social | | | | | |
| **Organizador curricular 1:** | Mundo natural | **Organizador curricular 2:** | | Exploración de la naturaleza | | |
| **Actividad/consignas** | **Aprendizaje esperado** | | **Organización** | | **Recursos** | **Día/tiempo** |
| **Primera actividad**  Explica que en el cuento vamos a hablar del Arco Iris. Pregunta sobre ello a los niños/as: ¿Sabemos qué es un Arco Iris? ¿Cuándo  sale? ¿Alguna vez hemos visto uno? Pide que describan cómo es y por qué piensan que se forma. Registra sus respuestas y colócalas en un lugar visible.  • Presenta al personaje de Quino y escuchar el audio con el mensaje para enseñarles el orden de los colores y que puedan ayudar a Sara.  • Utiliza las tarjetas de pistas, para ayudarles a identificar los colores.  • Contaremos el cuento “El Arco Iris de Sara” buscando la participación de los niños/as.  • Al terminar, reflexionaremos a partir de preguntas como: o ¿Hemos conseguido ayudar a Sara? o ¿Cómo nos sentimos después de ayudarla? o ¿Hemos ayudado alguna otra vez a alguien? ¿A quién? o Si no escuchamos a los demás ¿crees que podemos enterarnos si necesitan nuestra ayuda? o ¿Alguna vez hemos pedido ayuda igual que Sara? ¿Para qué? ¿A quién?  • Para finalizar, cada niño se pintará de un color la mano y la colocara en un cartel para formar un Arco Iris, después colgarlo en un lugar visible del aula para recordar cómo consiguieron ayudar a Sara.  **Segunda actividad**  Comenta que la actividad consiste en tratar de formar un arcoíris y organízalos en equipos.  Distribuye los materiales y sácalos a un espacio donde haya sol.  Pregunta ¿cómo podrían lograr que se forme un arcoíris con esos materiales?  Induce a que llenen el recipiente con agua, introduzcan el espejo y lo muevan a diferentes posiciones dentro del agua, para que refleje los rayos del sol y se refleje el arcoíris sobre una pared clara o una cartulina blanca.  -los alumnos buscan libremente la posición adecuada del espejo.  (para una mejor apreciación de los colores buscar que la luz reflejada no esté directamente bajo el sol)  -Fijar la cartulina en un lugar donde haya sombra y podrán observar la gama de colores que se aprecia en un arcoíris.  En el aula comenta cómo lograron formar el arcoíris. | • Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. | | Equipos | | -Espejo.  -Recipiente donde quepa el espejo.  -Agua.  -Pared de color claro o cartulinas blancas.  -Audio y texto de quino  -Cuento de sara  -Tarjetas de pistas  -Cartel  -Pinturas de colores | 45 min |

Consideraciones:

En un momento determinado del cuento, los niños/as deberán ayudar a Sara, la protagonista, a desplegar el Arco Iris. Para que puedan memorizar el orden de los colores, es necesario trabajar previamente el mensaje de audio de Quino para que lo puedan aprender. Además, como apoyo, se puede utilizar las tarjetas de pistas que ayudarán a los niños/as que todavía no tienen claros los colores.

**Instrumento De Evaluación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicador** | **Si** | **No** | **Observaciones** |
| Son capaces de comparar lo que opinaban inicialmente con lo ocurrido durante el experimento. |  |  |  |
| Plantean hipótesis y las comparan con lo que observan después de realizar un experimento. |  |  |  |

**Sandra Gpe Flores Alvizo**

**Firma del estudiante normalista Firma del profesor titular**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del docente de la normal**

**Trayecto formativo de Práctica profesional**



# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

**INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE**

**Rúbrica de Planeación**

**CICLO ESCOLAR 2021-2022**

**Quinto Semestre**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la Alumna**  Dibeth Atziri Carreón | **Núm. De Lista 5** | **Sección D** |
| **Fecha 25/09/21** | **Periodo de práctica 4 AL 8 DE OCTUBRE DE 2021** | |

El número 10 refiere a un nivel de desempeño competente, el 9 a satisfactorio, el 8 a suficiente, el 7 a regular, el 6 a básico y el 5 no se muestra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Estructura General** | Expresa claramente el propósito de la práctica docente. | * X |  |  |  |  |  | 8.25 |
| Menciona los aprendizajes esperados que tratara de lograr |  |  |  | * X |  |  |
| Desglosa los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación por actividad |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación de la mañana de trabajo. | NO APLICA |  |  |  |  |  |
| **Estructura de la situación didáctica** | Registra las actividades permanentes | NO APLICA |  |  |  |  |  | 10 |
| Las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) dentro de situación didáctica |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana | NO APLICA |  |  |  |  |  |
| Expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje. |  |  |  |  |  |  |
| Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Organización** | Distribuye el tiempo con precisión de las actividades. |  |  |  |  |  |  | 10 |
| Promedio Final 9.5 | | | | | | | |  |
| **Observaciones generales y acuerdos** | | | | | | | | |
| **AGREGA LA INFORMACIÓN PERTINENTE AL JARDÍN A DONDE IRAS, ADEMÁS ESTOS AJUSTES ESTARÁN REALIZADOS PARA QUE TU PLAN QUEDE CORRECTO Y PUEDAS SUBIRLO A PLATAFORMA COMO EVIDENCIA DE LA UNIDAD** | | | | | | | | |

**La planeación debe tener portada con el membrete de identificación.**

**Nombre de la alumna.**

**Grado, sección, # de lista.**

**Competencias profesionales que se están favoreciendo.**

**Jardín de Niños.**

**Grado sección.**

**Nombre de la titular.**

**Total de alumnos hombres mujeres.**

**Modalidad de practica**

Nombre del alumno: Sandra Gpe Flores Alvizo Grado: 3° Secc: D NL: 6

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RÚBRICA: Informe de practica** | | | | | | |
| **Metas de desempeño:** Presenta de manera argumentativa y reflexiva sus aprendizajes en relación con la segunda jornada de practicas educativas aplicando una propuesta de innovación. | | | **Propósito**: Analizar su práctica docente en relación con el diseño de su propuesta de innovación de practica que le permita analizar contextos, situaciones socio educativas e identificarlas y tratar de dar soluciones a las problemáticas que se presentan durante el desempeño docente considerando los planes y programas vigentes. | | | |
| Referentes |  | Receptivo/Regular | | Resolutivo/Suficiente | Autónomo/Satisfactorio | Estratégico/Competente |
| **Evidencia:** Relatar de manera escrita la práctica de innovación docente.  **Criterio:** Argumenta la propuesta didáctica (planeación) en donde se vieron favorecidas las competencias adquiridas y desarrolladas en el cursos, rescatando las estrategias implementadas a través de su intervención educativa. |  | Reconoce problemas del contexto detectado en el interior del aula diseñando diferentes estrategias. | | Infiere posibles soluciones al problema del contexto educativo a través de comprender el impacto de la situación de conflicto por medio de estrategias adaptando la información y proponiendo situaciones de cambio real. | Articula las actividades abordando la problemática con criterios propios y argumenta procesos teórico-metodológicos; a través del análisis, la reflexión y la interpretación de datos y resultados alcanzados en desarrollo de las competencias adquiridas. | Propone alternativas de solución a la problemática del contexto educativo al aplicar metodologías, demostrando el nivel de competencias alcanzadas. |
| **Valor:** |  | 7 | | 8 | 9 | 10 |