**Escuela normal de educación preescolar**



Ciclo escolar 2021-2022

**El sujeto y su formación profesional**

Primer semestre, sección “D”

Tema:

Mapa conceptual “investigar la identidad profesional del profesorado: una triangulación secuencial”

Competencias:

1. Aprende de manera autónoma, muestra iniciativa para autorregularse y fortalece su desarrollo personal.
2. Utiliza tecnologías de la información y la comunicación de manera critica.
3. Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Alumna: Tamara Gpe Sansores Robles

No. Lista: 23

Docente: Graciano Montoya Hoyos

Las identidades se van construyendo por la interacción social, donde la imagen de uno mismo es reconocida por otro

**Conceptualizar la identidad**

Identidad personal

Identidad

Es un proceso biográfico que se complementa por un proceso social y relacional, es confirmada por otros para dar el significado a la identidad de la persona

Se configura entre la identidad que los demás asumen y la propia asumida

Paul Ricoreur mantuvo:

Que la identidad se puede ver como un relato por que cuenta con los elementos de uno (trama argumental, secuencia temporal, personajes y situación)

Al crear un autorrelato las personas pueden desarrollar una identidad social

Es una relación entre el pasado, presente y futuro de las experiencias pasadas que ahora el narrador toma como propio en sus proyectos

narración:

Autobiográfica

Se encargan de dar un orden con un conjunto de sucesos pasados, encuentra el hilo que establece una relación del narrador pasado y actual social

De acuerdo con los estudios de Claude, nos presenta dos procesos identitarios:

**Diseño de la investigación: triangulación secuencial**

Trayectoria “objetiva”

Trayectoria “subjetiva”

Conjunta en un relato biográfico cruzado por un análisis de elementos comunes

Entrevistas biográficas, permiten tener una visión personal del desarrollo identitario

Trayectoria secuencial

Trayectoria individual

Toma como sujeto de estudio

Es una metodología para obtener hallazgos que van a incrementar los resultados y desarrolla el conocimiento en la realidad social

Triangulación

Este ligado a la acción y la definición de la situación en el espacio dado

Expresa la trayectoria vivida de las personas que se reconstruyen conforme acontecimientos y los clasifican en significativos en su biografía social

Son relatos biográficos que indagan por medio de las entrevistas biográfico-narrativas

Eje sincrónico

Eje diacrónico

Hay dos ejes para identificarlos

Utiliza la documentación de literatura sobre el tema, además utiliza grupos de discusión

Estas estrategias son importantes para dar sentido a la identidad profesional, además las personas se autodefinen con base al análisis de su identidad

Las entrevistas biográfico-narrativas son analizado en:

Grupo de discusión

Los resultados de la obtención de datos son esenciales para la planificación

Triangulación secuencial cuando

es una técnica que nos permite recabar datos junto a una interacción de un grupo determinado en la investigación

Reconstruye la historia y las vivencias profesionales, donde una comunidad de lenguaje permite leer y construir la identidad del relato

entrevistas biográfico-narrativas

Vertical/ es un estudio descriptivo de caso

Horizontal/análisis transversal

**Escuela normal de educación preescolar**



Ciclo escolar 2021-2022

**El sujeto y su formación profesional**

Primer semestre, sección “D”

Tema:

Mapa conceptual “la investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: campos de desarrollo y estado actual”

Competencias:

1. Aprende de manera autónoma, muestra iniciativa para autorregularse y fortalece su desarrollo personal.
2. Utiliza tecnologías de la información y la comunicación de manera critica.
3. Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Alumna: Tamara Gpe Sansores Robles

No. Lista: 23

Docente: Graciano Montoya Hoyos

**La investigación biográfica-narrativa**

Produce un relato biográfico, buscando una verdad adoptada, por medio del dialogo propio y un oyente

Necesaria para el conocimiento social

Subjetividad

Permite dar un significado y comprender, así como contar vivencias e interpretar

Metodología “hermenéutica”

Se han encargado de utilizarlo en esta última década

Ciencias como la sociología, psicología y educación

“escuela de chicago”

Origen

La investigación biográfico-narrativa con sus metodologías es más atractivo

Da importancia a lo individual, a vivencias y busca dar un significado por medio del lenguaje

Giro narrativo

Formaron un punto de vista en una investigación que pide veracidad en la investigación cualitativa

Crisis del positivismo y giro hermenéutico en ciencias sociales

Cuentan con el potencial para dar la representación de la vida social del individuo

Biográficos

Narrativos

Géneros

Es una gran herramienta para conocer la identidad

**Delimitación del campo objeto de revisión**

Marco biográfico

Dinámico: se construye y disuelve en el proceso continuo

Interaccionista: con significados adquiridos en contexto determinado, influye en la biografía, las fuentes se integran y modifican

Narrativo: apreciación de practica y conocimiento, experiencial, de vida

Contextual: narración biográfica, con un sentido en el contexto ya sea social, cultural, institucional

Constructivista: ayuda analizar decisiones, reconstruye, interpreta la historia en función del interés

Lo caracteriza 5 postulados para una perspectiva propia

No limitar a una metodología y análisis de datos

Busca explorar en significados

Enfoque biográfico-narrativo

Tiene como objeto la transformación de la intención humana

Motivación, sentimiento, deseo, propósito

Capta detalles de:

Situado en una relación con otros.

¿Qué hacen?, ¿Qué sintieron?, ¿Qué sucedió?, consecuencia de alguna acción

Experiencia, complejidad, relaciones y particularidad

En el entran vías de investigación con datos de biografías, material personal y fuente oral

Expresa

Vida personal

Investigación a cargo de fuentes de información personal, sirven para documentar un acontecimiento, vida o situación

Relato

Narrativo

**Origen y desarrollo de la metodología biográfico-narrativa**

Historia de vida y biografías

Una importancia al significado de los relatos

Síntoma biográfico

Recuperar episodios, personajes y situaciones comuna relevancia personal y social

Narrativo literarias, documentos e ideas

La historia de la metodología biográfica en Iberoamérica nos da a entender los distintos enfoques en el paso del tiempo

Es la base fundamental de la metodología cualitativa y de historias de vida

La metodología para las ciencias de la cultura frente a las ciencias naturales

Mantiene

Desarrolla su labor en México, Colombia, Chile

Obra sociológica: teoría y técnica de José Medina

Cuenta con los primeros desarrolladores de metodología cualitativa

Iberoamérica

La investigación narrativa y biográfico se emplean en:

Antropología, lingüística, literatura, psicología etc.

En países iberoamericanos la metodología cualitativa cuenta con un pasado histórico en la investigación social

Toman importancia por la profundidad de saberes sociales en los fenómenos

Al aceptar la investigación biográfico-narrativa, nos lleva a más proyectos que usan y comprenden la utilidad de esta

Social y cultural

Al ocuparse de temas de la vida cotidiana, comienza la compresión de las pequeñas historias

La generalización de la investigación

Cuando es aceptada en una comunidad científica, despues de ser investigada inicia el proceso de tratar con los retos

Movimiento por Thomas y Zanieck, busca rescatar identidades a punto de perderse

un enfoque que no es realizado por investigadores académicos, esto hace que no tenga el impacto metodologico

Proceso de desarrollo

Investigan el vivir desde adentro de las costumbres e instituciones, recopilan testimonios y biografías

Síntoma biográfico-narrativo

Antropólogos documentan culturas minoritarias en sus relatos, buscan rescatar la historia de los pueblos y relatos de la revolución mexicana.

Años 20’s

Un campo de estudio que se ocupa de la otra historia. Subjetiva a la realidad social

Albores

Un escenario nuevo en que se va armando mediante enfoques y metodología para hacerlo útil

Se extiende en diversas áreas de estudio por la necesidad de investigar el lado humano

Racionalización biográfica

Principales momentos y focos de atención

Un síntoma dado en las teorías de la sociedad tomado como propio

México y costa rica: Pequeños campesinos

Países en los que se desarrolla

La investigación biográfico-narrativa desarrollo aportaciones con mucho significado en la investigación cualitativa, distintos temas le han dado un enfoque importante y se han encargado de poner las bases para la construcción metodológica y cultural.

**Epilogo**

Bolivia, nicaragua, ecuador: cuenta con su propio desarrollo de narrativa e historia oral

Bolivia: Utilizar la entrevista para tener relatos, conocer tradiciones, cultura y lengua de comunidades

Venezuela: Abrir a las ciencias sociales

Chile: Militancia obrera

Argentina, Uruguay: inmigrantes

Ambos países cuentan con el potencial, da enfoque y aportaciones propias, traducen obras de interés.

Argentina: También cuenta la historia oral, pero con influencia de Norteamérica

México: uso de la historia oral en el estudio de las ciencias sociales. Antropología enfocada en los suburbios y pobreza

**Escuela normal de educación preescolar**



Ciclo escolar 2021-2022

**El sujeto y su formación profesional**

Primer semestre, sección “D”

Tema:

Mapa conceptual “identidad profesional docente, reflexión y practica pedagógica: consideraciones claves para la formación de profesores”

Competencias:

1. Aprende de manera autónoma, muestra iniciativa para autorregularse y fortalece su desarrollo personal.
2. Utiliza tecnologías de la información y la comunicación de manera critica.
3. Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Alumna: Tamara Gpe Sansores Robles

No. Lista: 23

Docente: Graciano Montoya Hoyos

**Practica pedagógica: relaciones e interacciones que le dan complejidad**

Los profesores en formación necesitan tener practicas tempranas que ofrezcan una práctica temprana que permitan el desarrollo de experiencias para construir su identidad

El debe crear una identidad como el formador de profesores. No puedes ser tutor solo con ser profesor, ya que debes ser preparados

Igual que el tutor debe pasar por un proceso para desarrollar capacidades para el rol de formado.

Profesor tutor

Profesor en formación

Se sigue sintiendo como estudiante Teme por su figura de autoridad Siente incompetencia en su desempeño Inseguridad

Profesor guía

La identidad del docente cambia a lo largo de la experiencia

Las practicas pedagógicas en la formación inicial se encarga de desarrollar la identidad del docente

Confirmación de identidad y toma una nueva

Identidad profesional

Lleva a la formación y da lugar a valores, actitudes y emociones del profesor

Reflexión

El profesor guiar orienta a partir de la función de la institución escolar

El profesor tutor se encarga de orientar al tutor en formación a partir de las funciones de la institución universitaria

Observación, análisis de clases, generar y aplicación de secuencia de enseñanza

El docente al comenzar va a ir descubriendo su quehacer en las vivencias escolares: