ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRESCOLAR


CICLO ESCOLAR
2021-2022

NOMBRE DEL CURSO: EL SUJETO Y SU FORMACIÓN PROFESIONAL

TEMA: LA IDENTIDAD PROFSIONAL DEL PROFESORADO

TRAYECTO FORMATIVO:
BASES TEORICO METODOLOGICAS PARA LA ENSEÑANZA

UNIDAD 1:
¿POR QUÉ SER DOCENTE EN EL SIGLO XXI?

COMPETENCIAS GENERICAS:
 \*Aprende de manera autónoma y muestra inactiva para auto regularse Y fortalecer su desarrollo personal.
\*Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
\*Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

DOCENTE: GRACIANO MONTOYA HOLLOS

ALUMNA: ANA KAREN REYES CEPEDA

PRIMER SEMESTRE

SECCIÓN:
C

NÚMERO DE LISTA: #20

FECHA: 11 DE SEPTIEMBRE DEL 2021

tener un informe detallado

(horizontal o sincrónica)

mediante ocho grupos focales.

de caso colectivo

esta investigación puede ser considerada un estudio

Según la clasificación de STAKE

Que fue enriquecido por la perspectiva grupal.

las entrevistas nos permitieron

Mediante una triangulación secuencial

Se realizaron diez entrevistas biográficas

mediante análisis de contenido

mediante análisis vertical o diacrónico

Que enfrentaron los docentes como resultado de una reforma educativa

La crisis de identidad profesional que enfrentaron los docentes como resultado de una reforma educativa.

Se adoptó el enfoque narrativo biográfico identitario.

El estudio investigo

Describe el diseño de un estudio.

### **LA IDENTIDAD PROFECIONAL DEL PROFESORADO:UNA TRIANGULISACIÓN SECUENCIAL.**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRESCOLAR

CICLO ESCOLAR
2021-2022

NOMBRE DEL CURSO: EL SUJETO Y SU FORMACIÓN PROFESIONAL

TEMA: LA INVESTIGACIÓN BIOGRAFICA Y NARRATIVA EN IBEROAMÉRICA

TRAYECTO FORMATIVO:

BASES TEORICO METODOLOGICAS PARA LA ENSEÑANZA

UNIDAD 1:

¿POR QUÉ SER DOCENTE EN EL SIGLO XXI?

COMPETENCIAS GENERICAS:

 \*Aprende de manera autónoma y muestra inactiva para auto regularse Y fortalecer su desarrollo personal.
\*Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
\*Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

DOCENTE: GRACIANO MONTOYA HOLLOS

ALUMNA: ANA KAREN REYES CEPEDA

PRIMER SEMESTRE
SECCIÓN:
C

NÚMERO DE LISTA: #20

FECHA: 11 DE SEPTIEMBRE DEL 2021

principales áreas de investigación narrativa y (auto) biográfica.

biográfico-narrativa en Ciencias Sociales.

Recoge los principales cuestionamientos y desarrollos del enfoque.

Describe las orientaciones más relevantes, los instrumentos más destacables y las principales claves

Este artículo revisa y muestra los orígenes, desarrollo y variantes del enfoque.

Ofrece un amplio panorama de este campo de investigación.

Que han de estar presentes en este tipo de investigación.

Destaca las raíces y los motivos de la relevancia actual del enfoque.

Ofrece una amplia caracterización de la investigación biográfico-narrativa.

Tiene una identidad propia dentro de la investigación cualitativa.

**LA INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICA Y NARRATIVA EN IBEROAMÉRICA:
CAMPOS DE DESARROLLO Y ESTADO ACTUAL.**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PRESCOLAR


CICLO ESCOLAR
2021-2022

NOMBRE DEL CURSO: EL SUJETO Y SU FORMACIÓN PROFECIONAL

TEMA:
 IDENTIDAD PROFECIONAL DOCENTE, REFLEXIÓN, Y PRÁCTICA PEDAGÓGICA.

TRAYECTO FORMATIVO:

BASES TEORICO METODOLOGICAS PARA LA ENSEÑANZA

UNIDAD 1:
¿POR QUÉ SER DOCENTE EN EL SIGLO XXI?

COMPETENCIAS GENERICAS:

 \*Aprende de manera autónoma y muestra inactiva para auto regularse Y fortalecer su desarrollo personal.
\*Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
\*Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

DOCENTE: GRACIANO MONTOYA HOLLOS

ALUMNA: ANA KAREN REYES CEPEDA

PRIMER SEMESTRE

SECCIÓN:
C

NÚMERO DE LISTA: #20

FECHA:
11 DE SEPTIEMBRE DEL 2021

IDENTIDAD PROFECIONAL DOCENTE, REFLEXIÓN, Y PRÁCTICA PEDAGÓGICA.

Este artículo explica

Se han convertido en tres ejes claves para la formación inicial

La identidad con el rol de la práctica

La identización

la identificación