



# Escuela Normal de Educación Preescolar

Ciclo Escolar 2021-2022

Semestre 1 Sección "C"

## Curso: El sujeto y su formación profesional

**Trayecto formativo:** Bases teóricas metodológicas para la enseñanza.

### **Competencias genéricas:**

1. Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.
2. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
3. Aplicación de habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

### **Unidad de Aprendizaje I: ¿Por qué ser docente en el siglo XXI?**

**Docente:** Graciano Montoya Hoyos

**Alumno:** Pérez López Marisol

**12 de septiembre de 2021**

# LA IDENTIDAD PROFESIONAL DE LOS DOCENTES: UNA TRIANGULACION SECUENCIAL.

## ANTONIO BOLÍVAR, UNIVERSIDAD DE GRANADA

Es Catedrático de Universidad de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Granada. Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación

Sus investigaciones tratan sobre educación moral de la ciudadanía, asesoramiento curricular y formación del profesorado, innovación y desarrollo del curriculum, desarrollo organizativo e investigación biográfico-narrativa

Cabe destacar sus libros: Ciclos de vida profesional del profesorado de Secundaria (Bilbao: Mensajero, 1999) y (con Manuel FERNÁNDEZ CRUZ y Jesús Domingo SEGOVIA) La investigación biográfico-narrativa en educación (Madrid: La Muralla, 2001).

## MANUEL FERNÁNDEZ CRUZ, UNIVERSIDAD DE GRANADA

Es Doctor en Ciencias de la Educación y Profesor Titular de Universidad de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Granada. Director del Grupo de Investigación "Fuerza" (Formación del Profesorado centrada en la Escuela).

Algunos de sus últimas investigaciones: Los ciclos vitales de los profesores (Granada: Fuerza / Univ. De Granada, 1995); con Antonio BOLÍVAR y Jesús Domingo SEGOVIA. La investigación biográfico-narrativa en educación. Guía para indagar en el campo (Granada: Force / Grupo Editorial Universitario, 1998).

## ENRIQUETA MOLINA RUIZ, UNIVERSIDAD DE GRANADA

Es Profesora Titular de Universidad de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Granada. Doctora en Ciencias de la Educación.

Sus publicaciones y líneas de trabajo son: Colaboración entre profesores, equipos educativos, organización escolar, evaluación y mejora escolar, practicum.

Ha publicado diversos artículos y libros entre estos últimos (con V.FERRERES) La formación del profesor para el cambio en las instituciones educativas (Barcelona: PPU, 1999) y (con P. de VICENTE) Salidas profesionales de los estudiantes de pedagogía (Granada, Universidad de Granada, 2001).

LOS NUEVOS  
GÉNEROS  
BIOGRÁFICOS Y  
NARRATIVOS TIENEN  
UN POTENCIAL PARA  
REPRESENTAR LA  
EXPERIENCIA VIVIDA  
EN LA VIDA SOCIAL.

LA INVESTIGACIÓN  
BIOGRÁFICO-NARRATIVA ESTÁ  
ADQUIRIENDO CADA DÍA  
MAYOR RELEVANCIA, ALTERA  
LOS MODOS HABITUALES DE LO  
QUE SE ENTIENDE POR  
CONOCIMIENTO,  
COMPORTANDO UN ENFOQUE  
PROPIO, CON SUS PROPIOS  
MODOS DE EMPLEAR LA  
METODOLOGÍA CUALITATIVA.

EL ENFOQUE  
BIOGRÁFICO-NARRATIVO  
SE HA CONSTITUIDO EN  
UNA PERSPECTIVA  
ESPECÍFICA DE  
INVESTIGACIÓN QUE  
RECLAMA SU PROPIA  
CREDIBILIDAD DENTRO  
DEL AMPLIO PARAGUAS  
DE LA INVESTIGACIÓN  
CUALITATIVA.

## LA INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICA Y NARRATIVA EN IBEROAMÉRICA: CAMPOS DE DESARROLLO Y ESTADO

HAN ADVERTIDO DE QUE LOS  
MÉTODOS BIOGRÁFICOS  
NARRATIVOS, SI BIEN  
PERMITEN DAR LA VOZ A LOS  
AGENTES, SON TAMBIÉN  
UNOS DISPOSITIVOS DE SABER  
Y DE PODER Y, COMO TALES,  
A LA VEZ UN INSTRUMENTO  
DE DOMINIO MEDIANTE EL  
ACCESO AL CONOCIMIENTO  
DE LA VIDA.

LA INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICO-  
NARRATIVA EMERGE COMO UNA  
POTENTE HERRAMIENTA,  
ESPECIALMENTE PERTINENTE  
PARA ENTRAR EN EL MUNDO DE  
LA IDENTIDAD, DE LOS  
SIGNIFICADOS Y DEL SABER  
PRÁCTICO Y DE LAS CLAVES  
COTIDIANAS PRESENTES EN LOS  
PROCESOS DE INTERRELACIÓN,  
IDENTIFICACIÓN Y  
RECONSTRUCCIÓN PERSONAL Y  
CULTURAL

SE TRATA DE OTORGAR  
TODA SU RELEVANCIA A LA  
DIMENSIÓN DISCURSIVA DE  
LA INDIVIDUALIDAD, A LOS  
MODOS COMO LOS HUMANOS  
VIVENCIAN SIGUIENDO A  
DILTHEY) Y DAN  
SIGNIFICADO AL MUNDO DE  
LA VIDA MEDIANTE EL  
LENGUAJE.



# Identidad profesional docente

## Práctica pedagógica: relaciones e interacciones que le dan complejidad

Se propone una comprensión de las prácticas pedagógicas durante la formación inicial de profesores como construcción histórica y social de un espacio complejo que conecta la cultura universitaria, la cultura escolar, el conocimiento teórico y el conocimiento empírico.

El profesor en formación comienza a descubrir su quehacer profesional desde las diferentes vivencias en las aulas escolares: observación, análisis de clases e instituciones educativas, generación y aplicación de secuencias de enseñanza y aprendizaje, gestión de aula, jefatura de curso, entre otras.

El profesor tutor orienta las acciones y decisiones del profesor en formación a partir de los lineamientos de la institución universitaria, mientras que el profesor guía lo hace desde la institución escolar

## La reflexión: el motor que da sentido y construye significados a las prácticas pedagógicas

El enfoque reflexivo permite pensar la formación de profesores desde aspectos que superen los contenidos y los métodos pedagógicos, dando lugar a la consideración de los valores, actitudes y emociones del profesor, el desarrollo de su identidad profesional, la toma de decisiones, el análisis de los dilemas éticos y la examinación de los propios puntos de vista

Comprender la naturaleza y características de los procesos reflexivos resulta fundamental para la formación inicial de profesores, puesto que permite aprender de las experiencias propias y de otros, mejorar la actividad profesional, producir conciencia sobre las formas en que se interpreta la realidad y dar sentido a las acciones y el comportamiento

La reflexión permite pensar en la transformación de las prácticas de los profesores, puesto que abre el espectro de las relaciones entre los sujetos, conocimientos y culturas allí involucrados. Permite hacer conexiones explícitas entre lo objetivo, lo subjetivo, lo individual y lo social.

## Relación de la identidad profesional docente con la práctica pedagógica y los procesos reflexivos

La identidad profesional docente pasa por tres tensiones: la primera, entre la confirmación de la identidad o vocación y la adquisición de una nueva identidad; la segunda, entre la identidad atribuida a la formación y la identidad reivindicada o comprobada; y la tercera, entre el proyecto identitario personal y el de los demás

El vínculo entre la identidad profesional y personal de un profesor está estrechamente relacionado con su práctica (Beauchamp & Thomas, 2010), ya que la identidad es la experiencia negociada del sujeto, implica la identificación de la pertenencia a una comunidad, considera la trayectoria de aprendizaje del individuo y supone la participación en contextos locales y globales.