

Escuela Normal de Educación Normal



Sujeto y Desarrollo

Alumna: Camila Valentina Ibarra Solís N.L. 10

Maestro: Graciano Montoya Hoyos

Unidad I

Mapas Conceptuales

1er Semestre

Sección "D"

Trayecto Formativo

Bases teóricas metodológicas para la enseñanza ¿por qué ser docente en el siglo XXI?

Competencias de la unidad

- ✓ Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar comprender situaciones educativas y mejorar su docencia
- ✓ Orientar su actuación profesional con el sentido ético-valorar y asume los diversos principios y reglas que aseguren una mejor convivencia institucional social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar

Identidad profesional docente reflexión y práctica pedagógica

Enfoque reflexivo

Identidad profesional docente

Posibilita pensar la formación de docentes a partir de puntos que sobrepasan los contenidos y los procedimientos pedagógicos dando lugar a la importancia de valores, reacciones y emociones del instructor, su identidad profesional, la toma de elecciones, la investigación de los dilemas éticos y la examinación de los propios puntos.

Práctica Pedagógica

Es un cambio no directo caracterizado por las dificultades que no eficazmente superadas con la apropiación de competencias profesionales puestas en contextos reales de desempeño

Crear procesos de meditación con 3 actores y en la agrupación explica los cuales permanecen condicionados por el entorno sociocultural de sus instituciones, de las vivencias y maneras de comprensión sobre la teoría y práctica, los actores relacionados son: maestro en formación, maestro tutor y maestro guía

Abarca la naturaleza y propiedades de los procesos reflexivos resulta importante y permanente para la formación inicial de maestros, posibilita las actividades y la conducta permite el truke de modelos y ejemplos de superiores prácticas desarrollando un grupo de criterios y desarrollar vivencias futuras

Identidad del profesor en formación: Desarrolla de sí mismo como profesor 60 en objetivos habilidades actitudes creencias conductas etcétera.

Identidad del profesor tutor: Se dice que aplican que es condición la capacidad de verbalizar su experiencia y fundamentos que la abordan

Identidad del Profesor Guía: Pasa por un proceso en que su imagen como profesor se ve robustecida por las capacidades y recursos específicos propios de formador de profesores

Modelo pedagógico para desarrollar la identidad cultural

Ejemplo



Investigar la identidad profesional del profesorado: Una triangulación secuencial

Conceptualizar la identidad

Los datos personales laborales se configuran como superficie común compartida entre el individuo y su entorno profesional y social, datos personales indican se sitúan entre la identidad social e individual

Los datos personales sociales un estilo determinado social del individuo que le permite dominio domicilio domiciliarse en el sistema social y ser identificado por otros en una afinidad de señas y de diferenciación

Las identidades profesionales se definen como una cimentación compuesta a la vez del complemento a modelos profesionales, resultado de un desarrollo biográfico instantáneo y de unos procesos relacionales

Identificación laboral del profesorado se divide en 3 tipos: cómo se forma la identificación sindical, datos personales de sus características, y enseñanzas sobre cómo se representan los relatos o narraciones del profesorado

El proceso biográfico reclama complementarse como recurso social y relacional con la aseveración por los otros de la implicación de datos personales unipersonal se configura como un negocio mutuo objetivo y subjetivo entre la identidad atribuida por otros

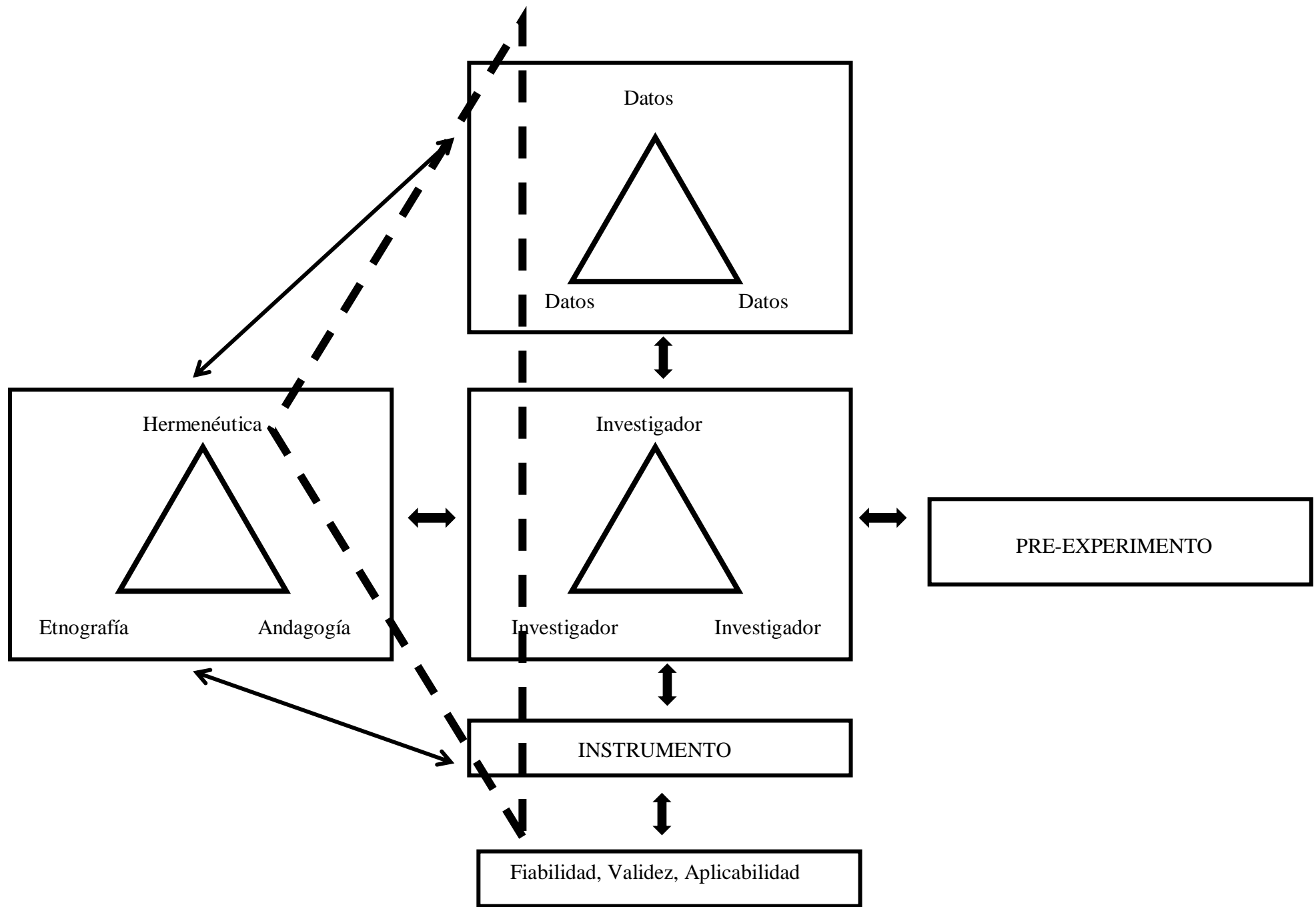
Diseño de la investigación: triangulación secuencial

La triangulación es una metodología para lograr hallazgos complementarios que incrementen los resultados de la investigación en el desarrollo de la tolerancia o de la noción de una efectividad social

El recorrido subjetivo expresado en relatos biográficos diversos que reenvían a los mundos sociales vividos por los objetos y el y el ámbito objetivo conocido como el conjunto de posiciones sociales ocupadas en la vivacidad articulando lo biográfico admirable en un marco estructural más vasto

Eje diacrónico

Eje sincrónico



La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado actual

Origen y desarrollo de la metodología biográfico-narrativa

Dentro de ella, la investigación narrativa y biográfica se ha empleado en diversos campos (antropología, lingüística y literatura, historia oral, psicología, etc.)

La investigación narrativa es una parte de la investigación cualitativa convencional

La prospección biográfica no se identifica con la exploración novelística, desde una metodología cuantitativa para una compone para un componente principal de los aprendizajes biográficos

Delimitación del campo objeto de revisión

Narrativo

Constructivista

Contextual

Interaccionista

Dinámico