

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Lic. En Educación Preescolar



ALUMNA: MARÍA FERNANDA DÁVILA BUSTOS- "c" #3

MAESTRO: Elena Monserrat Gámez Cepeda

ASIGNATURA: Innovación y trabajo docente

"CAJA DE HERRAMIENTAS"

UNIDAD DE APRENDIZAJE I. INNOVAR EL TRABAJO DOCENTE: ¿NUEVOS ESCENARIOS, NUEVAS PRÁCTICAS, NUEVOS RECURSOS?

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Aplica el plan y programa de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

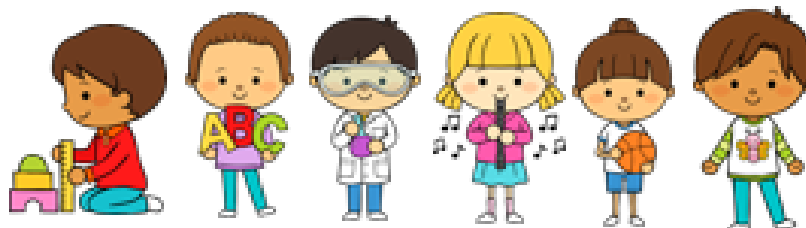
Saltillo, Coahuila a 23- septiembre- 2021

DIARIO DE CAMPO



María Fernanda Dávila B.

04 / 10 / 21



Situación de Aprendizaje: "Siguiendo instrucciones"- Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos

Campos de formación y/o áreas de desarrollo personal y social a favorecer

Lenguaje y comunicación

Pensamiento matemático

Exploración del mundo natural y social

Artes

Educación Física

Educación Socioemocional

La jornada de trabajo fue:

Exitosa

Buena

Regular

Mala

Aspectos de la planeación didáctica

- Logro de los aprendizajes esperados
- Materiales educativos adecuados
- Nivel de complejidad adecuado
- Organización adecuada
- Tiempo planeado correctamente
- Actividades planeadas conforme a lo planeado

Observaciones

Manifestaciones de los alumnos

	Todos	Algunos	Pocos	Ninguno
Interés en las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participación de la manera esperada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adaptación a la organización establecida	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Seguridad y cooperación al realizar las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Autoevaluación

	Si	No
Rescato los conocimientos previos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identifico y actúa conforme a las necesidades e intereses de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la participación de todos los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Otorgo consignas claras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Intervengo adecuadamente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la autonomía de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Logros

Dificultades

05 / 10 / 21

L M J V



Situación de Aprendizaje: "La escultura geométrica"- Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.

Campos de formación y/o áreas de desarrollo personal y social a favorecer

Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración del mundo natural y social	Artes	Educación Física	Educación Socioemocional
-------------------------	-------------------------------	--	-------	------------------	--------------------------

La jornada de trabajo fue:

Exitosa	Buena	Regular	Mala
---------	-------	---------	------

Aspectos de la planeación didáctica

<input type="radio"/> Logro de los aprendizajes esperados	Observaciones
<input type="radio"/> Materiales educativos adecuados	_____
<input type="radio"/> Nivel de complejidad adecuado	_____
<input type="radio"/> Organización adecuada	_____
<input type="radio"/> Tiempo planeado correctamente	_____
<input type="radio"/> Actividades planeadas conforme a lo planeado	_____

Manifestaciones de los alumnos

	Todos	Algunos	Pocos	Ninguna
Interés en las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participación de la manera esperada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adaptación a la organización establecida	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Seguridad y cooperación al realizar las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Autoevaluación

	Si	No
Rescato los conocimientos previos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identifico y actúa conforme a las necesidades e intereses de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la participación de todos los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Otorgo consignas claras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Intervengo adecuadamente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la autonomía de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Logros

Dificultades

06 // 10 // 21

L M * J V



Situación de Aprendizaje: "Tradiciones: Nuestro altar"- Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece

Campos de formación y/o áreas de desarrollo personal y social a favorecer

Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración del mundo natural y social	Artes	Educación Física	Educación Socioemocional
-------------------------	------------------------	--	-------	------------------	--------------------------

La jornada de trabajo fue: Exitosa Buena Regular Mala

Aspectos de la planeación didáctica

- | | |
|--|---------------|
| <input type="radio"/> Logro de los aprendizajes esperados | Observaciones |
| <input type="radio"/> Materiales educativos adecuados | _____ |
| <input type="radio"/> Nivel de complejidad adecuado | _____ |
| <input type="radio"/> Organización adecuada | _____ |
| <input type="radio"/> Tiempo planeado correctamente | _____ |
| <input type="radio"/> Actividades planeadas conforme a lo planeado | _____ |

Manifestaciones de los alumnos

	Todos	Algunos	Pocos	Ninguno
Interés en las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participación de la manera esperada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adaptación a la organización establecida	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Seguridad y cooperación al realizar las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Autoevaluación

	Si	No
Rescato los conocimientos previos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identifico y actúa conforme a las necesidades e intereses de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la participación de todos los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Otorgo consignas claras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Intervengo adecuadamente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la autonomía de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Logros

Dificultades

07 / 10 / 21

L M M J V



Situación de Aprendizaje: "Nuestro gran museo" / "El desplazamiento" = Reproduce esculturas y pinturas que haya observado / Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos

Campos de formación y/o áreas de desarrollo personal y social a favorecer

Lenguaje y comunicación	Pensamiento matemático	Exploración del mundo natural y social	Artes	Educación Física	Educación Socioemocional
-------------------------	------------------------	--	-------	------------------	--------------------------

La jornada de trabajo fue: Exitosa Buena Regular Mala

Aspectos de la planeación didáctica

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Logro de los aprendizajes esperados <input type="radio"/> Materiales educativos adecuados <input type="radio"/> Nivel de complejidad adecuado <input type="radio"/> Organización adecuada <input type="radio"/> Tiempo planeado correctamente <input type="radio"/> Actividades planeadas conforme a lo planeado | <p>Observaciones</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|---|--|

Manifestaciones de los alumnos

	Todos	Algunos	Pocos	Ninguno
Interés en las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participación de la manera esperada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adaptación a la organización establecida	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Seguridad y cooperación al realizar las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Autoevaluación

	Si	No
Rescato los conocimientos previos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identifico y actúa conforme a las necesidades e intereses de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la participación de todos los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Otorgo consignas claras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Intervengo adecuadamente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la autonomía de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Logros

Dificultades

08 // 10 // 21



Situación de Aprendizaje: *"Es hora de expresarnos!"*- Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.

Campos de formación y/o áreas de desarrollo personal y social a favorecer

Lenguaje y comunicación

Pensamiento matemático

Exploración del mundo natural y social

Artes

Educación Física

Educación Socioemocional

La jornada de trabajo fue:

Exitosa

Buena

Regular

Mala

Aspectos de la planeación didáctica

- Logro de los aprendizajes esperados
- Materiales educativos adecuados
- Nivel de complejidad adecuado
- Organización adecuada
- Tiempo planeado correctamente
- Actividades planeadas conforme a lo planeado

Observaciones

Four horizontal lines for taking notes.

Manifestaciones de los alumnos

	Todos	Algunos	Pocos	Ninguno
Interés en las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participación de la manera esperada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adaptación a la organización establecida	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Seguridad y cooperación al realizar las actividades	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Autoevaluación

	Si	No
Rescato los conocimientos previos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identifico y actúa conforme a las necesidades e intereses de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la participación de todos los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Otorgo consignas claras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Intervengo adecuadamente	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fomento la autonomía de los alumnos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Logros

Four horizontal lines for writing achievements.

Dificultades

Four horizontal lines for writing difficulties.

**DIARIO
DE LA
EDUCADORA**



María Fernanda Dávila B.

Registro semanal del Profesor Titular

Jardín de niños: _____

Estudiante normalista: María Fernanda Dávila Bustos

Profesor titular: _____

Semana de práctica: 4 al 8 de octubre

Instrucciones: Este instrumento se realizará de manera semanal y contendrá información de lo realizado durante la práctica, es importante el llenado de todos los indicadores, para de esta manera conocer la dinámica de trabajo que existe al interior de nuestras instituciones de práctica. Favor de contestar de la manera más honesta posible y compartir con la alumna estas sugerencias y/o recomendaciones de la observado con la finalidad de que la alumna mejore los aspectos en los que presenta áreas de oportunidad:

Comunicación con el profesor titular

1. La estudiante normalista mantiene comunicación constante con el profesor titular: Si No
Especifica los días de la semana

Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes

Especifica por favor el medio de comunicación entre la estudiante normalista y el profesor titular:



WhatsApp



Facebook



Correo electrónico



Llamadas telefónicas

2. La estudiante normalista envió la planeación para ser revisada de manera oportuna y atendió a las sugerencias de cambio
Sí No

Recomendaciones y/o sugerencias

Referente al trabajo con el grupo

3. Medios por el cual realizan las clases virtuales:



WhatsApp



Facebook



Zoom



Classroom



Meet

Meet

Otro (especifica por favor): _____

Día de la semana en que se impartió Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes

Tiempo de duración _____

4. En las clases virtuales o presenciales ¿cuál es el desempeño de la alumna?

Competente	Satisfactorio	Regular	Básico
Las actividades son retadoras y significativas para el niño.	Las actividades son retadoras o significativas para el niño.	La actividad implementada implica muy poco reto para los alumnos	Las actividades no presentan ningún reto para los niños
La actividad logra el aprendizaje esperado.	La actividad favorece el aprendizaje esperado.	La actividad tiene poca relación con el aprendizaje esperado.	La actividad no tiene relación con el aprendizaje esperado.
La clase virtual o presencial presenta una secuencia lógica de inicio, desarrollo y cierre de la actividad.	La clase virtual o presencial presenta una secuencia lógica de inicio y desarrollo, pero no muestra cierre de la actividad.	La clase virtual o presencial presenta solo el, desarrollo de la actividad, sin inicio ni cierre de la actividad.	La clase virtual o presencial no presenta secuencia.
La alumna normalista logra el control de grupo y la participación y ordenada del grupo.	La alumna normalista presenta algunas dificultades para el control grupo y para la participación.	La alumna normalista presenta mucha dificultad para mantener el control del grupo y tiene poca participación de los alumnos.	La alumna no presenta control de grupo y omite la participación de los alumnos.
La estudiante normalista aplica diferentes estrategias	La estudiante normalista aplica diferentes estrategias para lograr	La estudiante normalista no aplica estrategias por lo que capta la	La estudiante normalista no logra atraer la atención de los alumnos.

para lograr captar la atención del grupo.	captar la atención de la mayoría del grupo.	atención de muy pocos integrantes grupo.	
Modula su voz y utiliza un lenguaje técnico y apropiado al mencionar las indicaciones de las actividades.	Ocasionalmente modula su voz y utiliza un lenguaje y apropiado al mencionar las indicaciones de las actividades.	No realiza modulación de voz y utiliza un lenguaje coloquial.	No realiza modulación de voz y el lenguaje es inapropiado para la edad del alumno.
La alumna normalista utiliza material llamativo, colorido, de buen tamaño, con relación al contenido de las actividades	La alumna normalista presenta material llamativo y colorido, pero de tamaño poco apreciable y con relación al contenido de la actividad	La alumna normalista presenta material poco colorido de tamaño pequeño, sin relación al contenido de la actividad.	La alumna normalista no presenta material.
Promueve un ambiente de aprendizaje adecuado al nivel y características grupo.	Promueve un ambiente de aprendizaje poco adecuado al nivel y características del grupo.	Promueve un ambiente de aprendizaje tomando en cuenta solo el nivel o las características del grupo.	No favorece un ambiente de aprendizaje ni toma en cuenta el nivel y características del grupo.

Sugerencias y/o recomendaciones para la estudiante normalista

De que otra manera podría intervenir:

Que no debe olvidar la alumna al desempeñar su intervención:

5. Suceso relevante o particular ocurrido durante la semana que considere importante mencionar al profesor de aprendizaje en el servicio.

Registro semanal del Profesor Titular

Jardín de niños: _____

Estudiante normalista: María Fernanda Dávila Bustos

Profesor titular: _____

Semana de práctica: 4 al 8 de octubre

Instrucciones: Este instrumento se realizará de manera semanal y contendrá información de lo realizado durante la práctica, es importante el llenado de todos los indicadores, para de esta manera conocer la dinámica de trabajo que existe al interior de nuestras instituciones de práctica. Favor de contestar de la manera más honesta posible y compartir con la alumna estas sugerencias y/o recomendaciones de la observado con la finalidad de que la alumna mejore los aspectos en los que presenta áreas de oportunidad:

Comunicación con el profesor titular

2. La estudiante normalista mantiene comunicación constante con el profesor titular: Si No
Especifica los días de la semana

Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes

Especifica por favor el medio de comunicación entre la estudiante normalista y el profesor titular:



WhatsApp



Facebook



Correo electrónico



Llamadas telefónicas

3. La estudiante normalista envió la planeación para ser revisada de manera oportuna y atendió a las sugerencias de cambio
Sí No

Recomendaciones y/o sugerencias

Referente al trabajo con el grupo

4. Medios por el cual realizan las clases virtuales:



WhatsApp



Facebook



Zoom



Classroom



Meet

Meet

Otro (especifica por favor): _____

Día de la semana en que se impartió Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes

Tiempo de duración _____

5. En las clases virtuales o presenciales ¿cuál es el desempeño de la alumna?

Competente	Satisfactorio	Regular	Básico
Las actividades son retadoras y significativas para el niño.	Las actividades son retadoras o significativas para el niño.	La actividad implementada implica muy poco reto para los alumnos	Las actividades no presentan ningún reto para los niños
La actividad logra el aprendizaje esperado.	La actividad favorece el aprendizaje esperado.	La actividad tiene poca relación con el aprendizaje esperado.	La actividad no tiene relación con el aprendizaje esperado.
La clase virtual o presencial presenta una secuencia lógica de inicio, desarrollo y cierre de la actividad.	La clase virtual o presencial presenta una secuencia lógica de inicio y desarrollo, pero no muestra cierre de la actividad.	La clase virtual o presencial presenta solo el, desarrollo de la actividad, sin inicio ni cierre de la actividad.	La clase virtual o presencial no presenta secuencia.
La alumna normalista logra el control de grupo y la participación activa y ordenada del grupo.	La alumna normalista presenta algunas dificultades para el control grupo y para la participación activa.	La alumna normalista presenta mucha dificultad para mantener el control del grupo y tiene poca participación activa de los alumnos.	La alumna no presenta control de grupo y omite la participación de los alumnos.
La estudiante normalista aplica diferentes estrategias para lograr captar la atención del grupo.	La estudiante normalista aplica diferentes estrategias para lograr captar la atención de la mayoría del grupo.	La estudiante normalista no aplica estrategias por lo que capta la atención de muy pocos integrantes grupo.	La estudiante normalista no logra atraer la atención de los alumnos.

Modula su voz y utiliza un lenguaje técnico y apropiado al mencionar las indicaciones de las actividades.	Ocasionalmente modula su voz y utiliza un lenguaje y apropiado al mencionar las indicaciones de las actividades.	No realiza modulación de voz y utiliza un lenguaje coloquial.	No realiza modulación de voz y el lenguaje es inapropiado para la edad del alumno.
La alumna normalista utiliza material llamativo, colorido, de buen tamaño, con relación al contenido de las actividades	La alumna normalista presenta material llamativo y colorido, pero de tamaño poco apreciable y con relación al contenido de la actividad	La alumna normalista presenta material poco colorido de tamaño pequeño, sin relación al contenido de la actividad.	La alumna normalista no presenta material.
Promueve un ambiente de aprendizaje adecuado al nivel y características grupo.	Promueve un ambiente de aprendizaje poco adecuado al nivel y características del grupo.	Promueve un ambiente de aprendizaje tomando en cuenta solo el nivel o las características del grupo.	No favorece un ambiente de aprendizaje ni toma en cuenta el nivel y características del grupo.

Sugerencias y/o recomendaciones para la estudiante normalista

De que otra manera podría intervenir:

Que no debe olvidar la alumna al desempeñar su intervención:

6. Suceso relevante o particular ocurrido durante la semana que considere importante mencionar al profesor de aprendizaje en el servicio.



expediente

HHH



Joshua Martín

SEMANA 1: 14 AL 19 DE MAYO DEL 2021

(Ejemplo)

CAMPO DE FORMACIÓN/ AREA DE DESARROLLO: PENSAMIENTO MATEMATICO	
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Forma, espacio y medida	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Magnitudes y medidas
APRENDIZAJE ESPERADO: Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.	
ACTIVIDAD El zoológico matemático	FECHA: 14 de mayo del 2021
INSTRUCCIONES: Imprimir las imágenes del Anexo 1. Y pegar cada una de ellas en una bolsita de plástico transparentes para poder diferenciar las medidas no convencionales.	





**CUADERNO DE
NOTAS
CIENTIFICAS**



3 "A"

Campo: Lenguaje y comunicación

APRENDIZAJE ESPERADO:

Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos

EXPLICACION DURANTE CLASES:

¿Conoces que es una carta?

¿Alguna vez has escrito un recado?

¿Sabes que es un instructivo?

¿Dónde has visto un señalamiento?

En nuestra vida diaria usamos mucho estos metodos de comunicacion, por ejemplo, los recados que tu mama le da a tu vecina o los señalamientos que vemos por la calle. A continuación, explicare en que consta cada uno:

La Carta

Es un medio de comunicación escrito por una persona (Se le llama remitente) y este escrito es enviado a otra persona, a un amigo lejano o a un familiar de otro lugar (La persona que recibe la carta se le conoce como DESTINATARIO) y la principal función de la carta es el comunicar un mensaje

El instructivo

Nos ayudan para realizar una acción, por ejemplo, hacer una receta, armar un juguete o un mueble, su propósito es que nosotros como lectores llevemos a cabo un procedimiento

El recado

Este es el más común entre nosotros, como se mencionó al principio, es el método de comunicación que usamos día tras día, el recado es un mensaje corto ya sea escrito o de manera oral y es fácil de entregar a la otra persona, ¡es fácil de dar a conocer y podemos usarlo en cualquier momento!

El señalamiento

¿Has visto un señalamiento? Los señalamientos son señales que contienen símbolos, su principal propósito es orientar a la persona o para evitar un accidente, ubicar un restaurante, un museo, si es zona escolar o zona peligrosa.

Campo: Pensamiento Matemático

APRENDIZAJE ESPERADO:

Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos

¿Qué figuras geométricas conoces?

¿Dónde podemos encontrar figuras geométricas en nuestra vida diaria

Dentro de nuestro entorno existen muchas figuras, muchos objetos, muchas formas y demás, por ejemplo, el reloj del salón es un círculo, las mesas son rectángulos y demás. El día de hoy hablaremos de las figuras geométricas.

Las figuras geométricas son figuras planas que solo tienen dos dimensiones. Existen los polígonos (que son todas aquellas figuras con líneas rectas como por ejemplo un cuadrado o un triángulo) y las cónicas (que por su nombre lo dice son todas aquellas figuras con curvas).

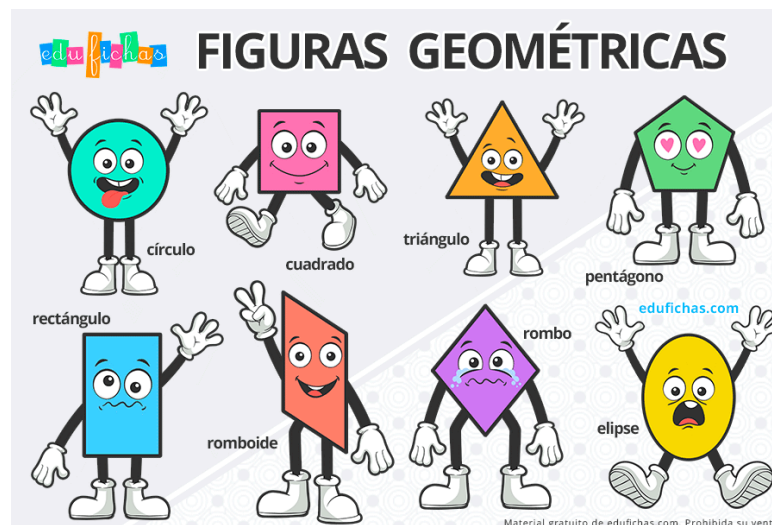
Las figuras básicas son: El triángulo, rectángulo, círculo, cuadrado, rombo y ovalo

¡Pero también existen las pirámides, los conos y el cubo!

Por ejemplo, una hamburguesa está compuesta por círculos como lo puede ser el pan, la carne, el tomate, ¡pero también por cuadrados como lo es el queso!

Una televisión es un gran rectángulo y una papa frita tiene la forma de ovalo.

Las principales características de un círculo es que no tiene esquinas, pero en cambio un triángulo tiene tres esquinitas o mejor conocidas como ejes y el cuadrado tiene cuatro lados



Campo: Exploración del mundo social y natural

APRENDIZAJE ESPERADO:

Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece

¿Sabes que es una costumbre?

¿Sabes que es una tradición?

¿Qué costumbres o tradiciones celebran en tu familia?

¿Cuál es tu tradición favorita?

¿A quien le gusta festejar su cumpleaños? ¿Quien va a fiestas de la iglesia? Estos y más ejemplos son parte de nuestras costumbres y tradiciones. Las costumbres es una forma en la que actuamos o celebramos algún hecho, por ejemplo, La iglesia que estas cercas de mi casa tienen LA COSTUMBRE de hacer danza de matachines. ¡Las costumbres se transmiten en el paso del tiempo! Pero ¿que son las tradiciones? Las tradiciones son todas estas costumbres que se van transmitiendo con el paso del tiempo. Por ejemplo, en mi cumpleaños tengo la tradición de festejarlo en la casa de mi abuelita. Existen tradiciones familiares, tradiciones locales y tradiciones de creencias. Por ejemplo, existe la tradición de festejar a los niños en su día con una comida y regalos, darle flores a mama en el 10 de mayo y comer pan y beber chocolate caliente en el día de los muertos.

Algunos ejemplos de las tradiciones son el 2 de noviembre o mejor conocido como el día de muertos, el día de la independencia, el 10 de mayo, ¡el día del padre y de los abuelos! También se celebran los días religioso como el día de La virgen de Guadalupe. Pero la música, las danzas, la gastronomía y el color es parte de nuestras tradiciones y costumbres, por ejemplo, el Mariachi que es una música regional mexicana o comer Pan de muertos es típico del día de muertos, donde se celebra con un altar adornado con flores, comida, veladoras, agua, calaveritas de azúcar, el pan de muerto, ¡dinero y un perrito como guía!

Ahora observemos estos diferentes ejemplos de las tradiciones en México, por ejemplo, la calaverita de azúcar, la piñata también es importante, las maracas en representación de las danzas tradicionales.

Campo: Artes

APRENDIZAJE ESPERADO:

Reproduce esculturas y pinturas que haya observado

¿Qué es el arte para ti? Comenta grupalmente ejemplos

¿Conoces que es una escultura? ¿Dónde has visto una? ¿Sabes que es una pintura?

¿Como era esa pintura?

¿Sabían que ustedes son los mejores artistas del mundo? Si, porque sus dibujos, manualidades y tareas expresan toda su inteligencia y todas sus emociones, por eso es importante que expresemos toda nuestra creatividad mediante una pintura, un dibujo, una manualidad o comentemos como nos sentimos el día de hoy.

El arte es un lenguaje donde ustedes son los pequeños artistas, se pueden expresar a través de diferentes elementos, actividades y momentos, su creatividad e imaginación es Mut importante. El arte es una forma de sentir la vida y así podemos expresar nuestro mundo interno, podemos crear, aprender y convivir.

En este día nos enfocaremos en las esculturas y las pinturas, Las esculturas son normalmente muy grandes y pueden ser figuras de personas o animales, el escultor es el artista que las hace, pueden ser de madera, de piedra o de bronce, pueden existir esculturas en un parque, pero también existen esculturas bajo el agua.

La pintura es mucho más que mezclar colores y dar pinceladas en un lienzo en blanco. La pintura es una forma de expresión donde la persona que crea la obra de arte puede verter sus pensamientos e ideas para moldearlas como guste.

En el arte podemos experimentar de una u otra forma, podemos expresarnos y sentirnos libres de hacer lo que queramos. Hay que hacer uso de nuestra visión creativa así para traer mucha felicidad ya que el arte es digno de apreciar.



Campo: Educación Socioemocional

APRENDIZAJE ESPERADO:

Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.

- ¿Cómo te sientes hoy?
- ¿Qué te pone feliz?
- ¿Qué te hace enojar?
- ¿Qué te da tristeza?
- ¿Qué te provoca miedo?

Las emociones son reacciones de nuestro cuerpo ante situaciones en el entorno. Por ejemplo, cuando tenemos miedo sentimos que nuestro corazoncito se acelera o cuando pensamos que estamos en peligro, podemos huir.

Si estamos tristes notamos pesadez en el cuerpo, pensamos de forma negativa sobre nosotros o los demás y la reacción más natural es la de dejar de hacer cosas.

Todas y cada una de las emociones son necesarias. Son innatas y naturales del ser humano, y las necesitamos porque todas cumplen su función, incluso las llamadas emociones negativas. Las emociones nos ayudan a enfrentarnos ante situaciones que nos ocurren día tras día y son necesarias porque podemos expresar como nos sentimos y que nos gusta y que no.

Las emociones básicas son

La alegría que nos sirve para darnos cuenta de algo que nos gusta y nos hace sentir bien

El enojo nos sirve cuando no encontramos la solución a un problema o nos sentimos amenazados

El miedo es la respuesta a una situación de peligro, nos sirve para ponernos en alerta y estar concentrados en encontrar una solución

La tristeza nos sirve para darnos un tiempo, para pensar en lo sucedido y demuestra que necesitamos el apoyo de los demás

El amor es el cariño que tenemos por las demás personas, animal o alguna cosa, es esa sensación bonita ya que todos necesitamos amor

Y por último **la sorpresa**, puede ser positiva o negativa, es una emoción espontánea provocada por algo extraño y nos ayuda a afrontar situaciones inesperadas.



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE 5to SEMESTRE

REVISIÓN DE INSUMOS DE PRACTICA(CAJA DE HERRAMIENTAS)

ALUMNA: _____

DIARIO DE OBSERVACIÓN

	PRIMERA JORNADA			SEGUNDA JORNADA		
	SI	NO	OBSERVACIONES	SI	NO	OBSERVACIONES
Registro de diario (Contiene los 10 días que dura la práctica docente con su fecha)						

DIARIO DE LA EDUCADORA

	PRIMERA JORNADA			SEGUNDA JORNADA		
	SI	NO	OBSERVACIONES	SI	NO	OBSERVACIONES
Registro de diario (Contiene los 10 días que dura la práctica docente con su fecha)						
Los datos de portada llenos						

EXPEDIENTES

	PRIMERA JORNADA			SEGUNDA JORNADA		
	SI	NO	OBSERVACIONES	SI	NO	OBSERVACIONES
Contiene una carpeta por alumno con el nombre completo, grado y sección						
Incluir una evidencia de los alumnos (procurando tener una de cada campo formativo al término del semestre)						
Incluir fecha en la evidencia						
Incluir el aprendizaje esperado						
Incluir el proceso del desempeño del alumno						

NOTAS CIENTÍFICAS

	PRIMERA JORNADA			SEGUNDA JORNADA		
	SI	NO	OBSERVACIONES	SI	NO	OBSERVACIONES
Incluye la investigación científica con referencias bibliográfica						
Dosifica diariamente la investigación						
La información que se imparte diariamente es adecuada al nivel del alumno						
Menciona la estrategia que utilizará para dar a conocer la información (cuento, rima, adivinanza, exposición, etc)						

OTROS

	PRIMERA JORNADA			SEGUNDA JORNADA		
	SI	NO	OBSERVACIONES	SI	NO	OBSERVACIONES
Entrega en la fecha y hora señalada						
Excelente presentación						
Ortografía						