**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR 2021-2022**

**Nombre:**

LUCIO BELMARES ROCIO N.# 11

SANGUINO ROCAMONTES ANDREA VICTORIA N.#17

SUAREZ GARCÌA DEBANHI YOLANDA N.#18

VELAZQUEZ MEDELLIN ARYADNA N.# 21

**GRUPO B**

**NOMBRE DEL TRABAJO:** CUADRO COMPARATIVO PROGRAMA

**COMPETENCIA DE UNIDAD:**

° Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

° Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el curriculum, considerando los contextos y su desarrollo.

° Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

° Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

° Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.

**MATERIA:** INICIACIÓN AL TRABAJO DOCENTE

**NOMBRE DEL DOCENTE:** ANGELICA MARIA ROCCA VALDES

**17 de septiembre de 2021 SALTILLO, COAHUILA.**

**CUADRO COMPARATIVO DEL PROGRAMA**

**Ideas centrales de los textos revisados**

**Ideas y ejemplos digitales que encontraron en la web**

**Ideas iniciales de los estudiantes**

**Tema central para tratar**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fines y función de la escuela** | Nuestras ideas es que una de las finalidades principales de la escuela es formar niños cuyo desarrollo sea no sólo académico y cognoscitivo, sino también social y emocional. Las Instituciones educativas deben estar al servicio del desarrollo de las potencialidades de las personas que forman, viendo al individuo de manera global, pero contemplando como prioridad los aspectos antes mencionados: el social, el afectivo y el cognoscitivo. Consideramos que una de las funciones que tiene la escuela en el niño es lograr que este adquiera las herramientas o instrumentos básicos (conceptos, destrezas, etc.) que le permitan conocer e interpretar su entorno, así como desenvolverse en él y actuar en pro de este. La escuela fomenta no sólo la parte cognoscitiva del niño sino también la social y en relación con esta, la escuela tiene como función establecer en el niño relaciones armoniosas con quienes lo rodean. Por el afectivo, se espera que la escuela proporcione al niño un sentido valorativo del trabajo y del esfuerzo de superación propia, así como el fomentar el desarrollo de su autonomía personal.  | Uno de los lugares donde el niño desarrolla su intelecto y su capacidad socializadora, es la escuela, por ello, todo lo relacionado con la influencia que tiene la institución educativa en el niño, resulta primordial para esta investigación, ya que después de la familia, la escuela presenta una gran fuente de aprendizaje intelectual y social en el niño. Numerosos estudios han demostrado la importancia que tiene la escolarización para el desarrollo cognitivo del niño, puesto que son las experiencias educativas formales pertenecientes al trabajo dentro del aula, lo que permite en el niño, formas más abstractas de reflexión sobre la realidad (Palacios, Marchesi, Coll, 2002: 289).La función de la escuela, durante muchos años ha existido una gran controversia sobre las funciones reales de la escuela en la vida del niño. Se ha discutido principalmente si está deberían impartir las habilidades intelectuales básicas u ofrecer una formación más global para la vida que abarque no solo el desarrollo intelectual sino el emocional (Melce, 2000: 8). Resulta difícil evaluar los efectos específicos de la escuela en el desarrollo del niño ya que muchas veces, lo anterior radica en la calidad de la institución, es decir, la filosofía que maneja, las instalaciones con las que cuenta, las oportunidades de aprendizaje que brinda y la atmosfera social. El aprendizaje y el desarrollo que el niño adquiera en la escuela dependerá también del apoyo que reciba en casa. Es decir, si el niño proviene de una familia que no está en condiciones de aportar los recursos adicionales para apoyar el aprendizaje de sus hijos en el hogar, será difícil que tengan el mismo desempeño que un niño que proviene de una familia con un nivel socioeconómico y cultural mayor. (Melce, 2000: 8).Según Melce (2000), la escuela influye en el logro, en la socialización y en la salud psíquica de los niños, principalmente. Por su parte, Alcalá, Corpas y López (1999), afirman que el trabajo docente debe ir encaminado a que los niños: “Se identifiquen a sí mismos como miembros de un grupo (familiar, escolar, grupo social); conozcan las normas, valores y formas culturales que ordenan la vida del grupo y la asimilen críticamente” (Alcalá, Corpas y López 1999: 5). | La escuela es el lugar en donde debe fomentar la formación cultural tomando en cuenta la gran diversidad que tienen los involucrados, pero además es el lugar ideal no solamente para que los alumnos adquieran conocimientos, sino toda una gama de valores como la lucha contra la intolerancia, la discriminación, y el respeto. En este sentido, es importante que haya una mayor vinculación entre la escuela y la comunidad y ambos deben determinar el circulo educativo, retomando los conocimientos y saberes que tienen los ancianos como una nueva forma de ver el mundo a través de su realidad social.Se deben retomar los valores que cotidianamente fomenta la familia para desarrollarlo en el aula, tales como la responsabilidad, la dignidad y la honestidad, como parte fundamental para su convivencia y un desarrollo más humano y a partir de la sencillez, la comprensión o la humildad, el amor, la bondad, el respeto y la solidaridad pero sobre todo, lograr el respeto al otro.Si tomamos en cuenta todas estas habilidades y valores, la escuela estar formando individuos con las competencias necesarias de acuerdo con sus necesidades y a la situación actual del mundo moderno, sin pasar por alto la identidad local, regional y nacional, la justicia y la democracia que serán tratados a través de los aprendizajes que reciba el sujeto.Con una escuela de esta naturaleza en donde el profesor cambie su forma de ser, de trabajar, el trato igualitario hacia sus alumnos, a sus mismos compañeros y padres de familia, se estarán logrando los siguientes ejemplos:-Evitar la improvisación-Promover el trabajo colegiado.-Adecuar los contenidos a la realidad.-Considerar la diversidad e intereses de los alumnos.-Propiciar el aprendizaje significativo. |
| **La cultura escolar y sus componentes** | Lo que nosotros pensamos a cerca de la cultura escolar es que, son acciones, modos de actuar de los integrantes de un centro educativo, osease, desde el directo/a hasta los padres de familia. La cultura escolar puede ser fuerte o débil, ya que, existen instituciones donde no realizan tradiciones de manera continua, o no tiene un régimen de normas que las siguen tal cual. En cambio, hay muchas otras instituciones educativas donde todos los miembros siguen un régimen y/o normas para tener una mejor convivencia. | La cultura escolar está compuesta de reglas y tradiciones no escritas, normas y expectativas que permean todo: la manera en que gente actúa, cómo se visten, de qué hablan, si buscan o no ayuda en sus colegas y cómo se sienten los docentes acerca de su trabajo y de sus estudiantes (Deal y Peterson, 2009).Las creencias son representaciones de la realidad, conscientes o inconscientes, queorientan el pensamiento y comportamiento de los individuos. Son teorías implícitas que los disponen a la acción, por lo que se considera que el conocimientode éstas contribuye a entender el comportamiento humano y funge como indicadorpreciso de las decisiones que toman.El estudio de las creencias de los docentes ha cobrado gran importancia en las últimas décadas, ya que permite entender la naturaleza de sus acciones. Según diversosestudios, están fuertemente relacionadas con las características de sus prácticas de enseñanza y de aprendizaje, e influyen en sus percepciones y juicios, además de afectar sucomportamiento dentro del aula.Lo anterior ha hecho que las creencias docentes sean consideradas como un elemento básico en la promoción del aprendizaje de los alumnos, y se reconozca que los cambios en la práctica requieren de la transformación de éstas.El campo de estudio del tema es muy amplio. Algunos de los tratamientos en torno asu análisis es: materias o disciplinas específicas; su capacidad para influir en los resultados de los estudiantes; las causas de su desempeño y el de sus alumnos, y su capacidadpara realizar tareas específicas. | Una cultura será fuerte o débil dependiendo de las interacciones entre las personas en la organización. En una cultura fuerte, existen muchas interacciones superpuestas y cohesivas entre todos los miembros de la escuela. Como resultado, el conocimiento sobre el carácter distintivo de la escuela y lo que se necesita para prosperar en ella, es ampliamente difundido y reforzado. Por el contrario, en una cultura débil, las interacciones dispersas dificultan que las personas aprendan la cultura de la escuela, por lo que su carácter es apenas perceptible y su compromiso escaso o esporádico.Así, las creencias, los valores y las acciones se difundirán lo más lejos posible y se reforzarán firmemente cuando todos los transmitan correctamente con los demás. En una cultura escolar sólida, los líderes comunicarán las enseñanzas directamente con los maestros, administradores, consejeros y familias, quienes a su vez lo harán entre sí.Una cultura es más débil cuando las comunicaciones son limitadas y hay menos conexiones entre sus miembros. Por ejemplo, si ciertos maestros nunca escuchan directamente a su director, un administrador se halla continuamente excluido o cualquier grupo de miembros del personal opera de manera aislada de otros, será difícil que se difundan los mensajes sobre las creencias y los compromisos en común.Dentro de una estructura, ya sea débil o fuerte, lo que las personas creen exactamente y cómo actúan depende de los mensajes, directos o indirectos, que envían los líderes y otros miembros de la organización. Una buena cultura surge de un entorno que promueve rasgos como la colaboración, la honestidad y el trabajo duro. |
| **Apropiación de la cultura escolar** | La apropiación de la cultura escolar se adquiere con el constante contacto de los miembros que integran la comunidad, ya que, se comparten costumbres y tradiciones. En nivel preescolar, los niños adquieren la cultura con el intercambio de palabras y la imitación hacia con sus mayores, en este caso, las educadoras y padres de familia. Es en esta etapa donde existe una mayor facilidad para que los alumnos adquieran desde pequeños la adquisición de la cultura escolar y comprendan que existen normas y regímenes que se deben cumplir en diversas áreas, en este caso en el aula de clases.  | Durante la transición de la infancia a la edad adulta, los jóvenes toman importantes decisionessobre su identidad y expectativas futuras. El concepto identidad no hace referencia sólo a la identidadpersonal, sino también con respecto a su endogrupo1 y a la sociedad receptora (Phinney y Devich-Navarro,1997). En la medida en la que ellos desarrollen una preferencia u otra por su grupo étnico de origen, por lacultura nacional o bien una combinación de ambas en una identidad bicultural, repercutirá directamente ensu ajuste psicológico (Phinney, Horenczyk, Liebkind y Vedder, 2001). Según diversos autores (Zheng y Berry,1991), las relaciones interpersonales entre diferentes grupos culturales son más exitosas si cada unomantiene su identidad, debido al enriquecimiento mutuo que esto supone y al desarrollo de relaciones en unplano de igualdad. Esto repercutirá en una disminución del estrés acultural y en un aumento de laautoestima.La mayoría de las veces, los centros educativos representan e introducen la identidad de la culturanacional. Sin embargo, no existe una reciprocidad con respecto a las culturas minoritarias presentes en elcentro, excepto con actividades puntuales. | Todos los alumnos que asisten a una institución empiezan adquirir actitudes, conocimientos y habilidades, etc. Esta apropiación está constituida en diversos momentos y experiencias. Dentro de una institución podemos ver que los alumnos tienen la disposición para mantener la organización y el clima de trabajo ya establecido, ya sea por el docente o por el contexto de donde se encuentra la escuela.Por Cultura Escolar se entiende a todas las características sociales, económicas, políticas, normas de convivencias; establecidas por los agentes que se encuentran inmersos dentro de la institución, valores, rutinas de trabajo, estilos docentes, etc.Los alumnos en los Jardines de Niños. empiezan a adaptarse a su nuevo espacio de socialización, la apropiación de la cultura escolar es fácil con los niños preescolares, ya que, aunque traen consigo su historia de vida, la docente en esta etapa es vista como un modelo, lo que hace que todas sus acciones sean motivo de imitación, es por eso que toda información que se le otorga es asimilada por ellos para convertirla en un nuevo aprendizaje. |
| **Iniciación al sistema escolar** | Nuestras ideas iniciales sobre la iniciación al sistema escolar son El niño de esta edad empieza a soltar el lastreque frenaba sus impulsos en el seno de la familia, lo que le facilita el a florecer de su nacientepersonalidad. Esta personalidad se irá manifestando por una seguridad interna, impregnada decierta dosis de confianza en sí mismo, que leestimulará continuamente, proporcionándole losresortes necesarios para los inicios de una vidasocial llena de oportunidades, indispensable parasu superación.cada juego, cada modalidad dejuego, desempeña una concreta función, tanto fisiológica como psicológica, al ejercitar los procesos de la vida motriz o mental del niño. | la sola presencia de materiales educativos no garantiza el desarrollo de competencias en los niños, es necesario queestén disponibles y se utilicen adecuadamente; b) la existencia de materiales en el aulase relaciona con otros factores como el tamaño del grupo, la proporción de niños pormaestras, las características físicas del salón, entre otras condiciones, pero sobre todo,con las prácticas de las docentesLos resultados en esta sección se presentan en relación con cada uno de los recursosexaminados, pero además se muestran varios índices que sintetizan información sobredistintos grupos de materiales. De esta manera, se conformaron cinco medidas agregadas, una general y una por cada grupo, a saber: instrumentos para las actividades deconstrucción y nociones matemáticas; instrumentos para dibujar, pintar, armar, modelar y recortar; para actividad física; herramientas para la observación y experimentación;materiales para música y dramatización, y audiovisuales e impresos.Una práctica común en al menos la mitad de las modalidades es permitir a los alumnos tomar libremente sólo algunos materiales sin ayuda; es decir, una restricción media.A nivel nacional, 52% de los docentes tiene esta práctica. La segunda práctica más común es que las docentes permiten a los niños tomar cualquier material dentro del aula sin ayuda | En el terreno formativo se prepara al niñopara una completa etapa de desarrollo intelectual. Para lograr tal finalidad se le incita a unaverdadera especialización de los sentidos mediante juegos educativos encaminados a que sumano sepa manejar las cosas, su vista sepa observar los más pequeños detalles, su tacto se habitúe a las diferentes formas, su oído esté encondiciones de percibir las diferencias, a vecesmuy pequeñas, de los sonidos. Es decir, debe preparársele a que sepa observar, ver, oír y diferenciar.Todo ello agudiza sus medios de expresión, aligual que cultiva su fantasía, tan rica en el niñode esta edad.La cuartilla, el libro, el lápiz, la goma de borrar, etc., instrumentos que deben ceñirse a suverdadera y circunstancial misión de complemento. deben dejar paso de manera preferentea los juegos espontáneos, a la algarabía desbordante del parque infantil, a los juegos dirigidos,a las actividades lúdicas educativas, a las narraciones, a las escenificaciones en el teatrillo,a las proyecciones, al canto, a la rítmica, al dibujo, al colorido, etc. |
| **El currículum, la formación y escolarización**  | Nuestra idea sobre el currículum representa los contenidos que el profesorado y los centros educativos tendrán que desarrollar; es decir, el plan de estudio propuesto e impuesto en la escolaridad a profesores (para que lo enseñen) y a estudiantes (para que lo aprendan). De todo lo que sabemos y es potencialmente enseñable y posible de aprender, el currículum es una selección regulada de los contenidos a enseñar y aprender que, a su vez, regulará la práctica didáctica que se desarrolla durante la escolaridad. | El currículum es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.Con ello se busca introducir un orden intermedio basado en el establecimiento de unidades de tiempo menores dentro de la escolaridad total: el curso escolar, por lo general que cada estudiante debería completar progresivamente, pero más amplias que las clases que eran las unidades de tiempo y contenido. | Se refiere al currículum como instrumento para la administración escolar, como “la serie de experiencias que la infancia y la juventud deben tener como medio para conseguir dichos objetivos”. En la primera producción se ocupa de identificar cuidadosamente las necesidades de los niños y jóvenes, con miras a la sociedad industrial y proporcionar habilidades y conocimientos que atiendan a su buen desempeño en ella. En una sofisticación técnica, propone dividir los conocimientos en unidades específicas y éstas a su vez en experiencias para los niños. Este es el comienzo institucionalizado del currículum, que consiste en ordenar las actividades de la vida humana para proporcionar una preparación en actividades específicas coherente con la división social del trabajo. |
| **La importancia de la educación preescolar** | A nuestro criterio la educación preescolar es aquella que se encarga de la educación y enseñanza hacía los niños, asimismo es la encomendada de estudiar los métodos y técnicas del proceso de enseñanza aprendizaje en esta etapa.Cabe señalar que atiende a la población infantil comprendida entre los tres y los seis años.Asimismo se puede decir que la educación preescolar es un nivel educativo de mucha relevancia e importancia en el ser humano; ya que es la base de nuestra formación, es una etapa donde se desarrollan y se adquieren una variedad y diversidad de habilidades y destrezas.La educación que se recibe en estos primeros años de la vida del hombre es considerada como un ciclo formativo esencial y determinante para tener un desarrollo óptimo tanto presente como futuro, y de manera paralela para la incubación de alteraciones de su conducta cuya repercusión puede impactar en su desarrollo cuando no se le orienta o educa de manera adecuada.La educación preescolar contemplada dentro de la educación inicial que deben y necesitan recibir todos y cada uno de los niños de nuestra sociedad se resalta como una etapa de profundo valor en la formación y desarrollo de las distintas esferas o áreas que conforman a un ser humano, tal y como son: área física, afectivo-social, cognoscitiva, emocional, psicológica.Es precisamente en la edad preescolar (de 3 a 6 años) en la cual se amplía extraordinariamente las experiencias del niño o niña, se adquieren diversos conocimientos y se desarrollan habilidades. Es aquí donde podemos señalar que las impresiones afectivas positivas que se adquieren durante la primera infancia, por supuesto dentro del Jardín de Niños, estabilizan el desarrollo psicológico y emocional futuro. | Definir el término Educación Preescolar o Educación Inicial, según la designación actual, requiere, necesariamente, acudir a concepciones relacionadas con la infancia. Es precisamente a esta etapa de la vida del ser humano a la que se refiere este nivel. Egido (2000a), asume que estos términos se han visto ampliados en los últimos años respecto a épocas en las que se han utilizado para definir programas formales llevados a cabo en ambientes escolares, orientados a los niños en edades entre 0 y 6 años. La importancia del nivel Inicial se destaca en su influencia en el desarrollo infantil; por ello la necesidad de aprovechar al máximo las potencialidades de los niños en estas primeras edades. León (1995) afirma que tanto la fisiología, como las ciencias de la salud, la sociología, la psicología y la educación han evidenciado la importancia de los primeros años de vida, no solo para el desarrollo de la inteligencia, sino para el adecuado desarrollo cognitivo, psicomotor, moral, sexual y social de las personas, así como el desarrollo del lenguaje. Durante los primeros años de vida se produce la mayor parte del desarrollo de las células neuronales, y la estructuración de las conexiones nerviosas en el cerebro; este proceso depende de diversos factores tales como: la nutrición y salud; no obstante, también influye en gran medida la calidad de las interacciones con el ambiente y la riqueza y variedad de estímulos disponibles. Esto ha sido evidenciado en investigaciones cuyos resultados demuestran que la mayor parte del desarrollo de la inteligencia en los niños se produce antes de los 7 años. La Comisión de las Comunidades Europeas (1995: 4) afirmó: “se observa que los alumnos que disfrutan de una eficiente educación preescolar superan en promedio mejor su escolaridad que los demás, siguen estudios más largos y parecen insertarse más favorablemente”. Con estos señalamientos, se puede afirmar que el beneficio de la atención educativa en los primeros años de vida para el desarrollo del país se deriva en que esta educación, no solo tiene efectos positivos individuales y a corto plazo, sino que además, tiene efectos sociales y económicos a lo largo de la vida. Para Myers (2000) las relaciones entre Educación Inicial, empleo y productividad económica, así como los estudios costo beneficio en este ámbito, tienden a mostrar una rentabilidad potencialmente elevada de la inversión en los primeros años de la infancia. El papel de la Educación Preescolar o Inicial es relevante como factor clave para la igualdad de oportunidades; al respecto Egido (2000b) asume que: Las desigualdades económicas y sociales presentes en el seno de nuestras sociedades se ven sostenidas y reforzadas por las existentes en las condiciones de vida de los niños durante las primeras etapas del desarrollo. Como en una espiral sin fin, los niños más desfavorecidos cultural y económicamente ven limitado su desarrollo mental y su preparación para la escolaridad, quedando rezagados respecto de los que tienen mayores posibilidades y siendo relegados a peores condiciones de vida como adulto. (pág. 22). Desde todos los puntos de vista, el potencial de modificabilidad que posee el niño y niña de 0 a 6 años debe ser aprovechado para enriquecer al máximo sus capacidades. La intervención adecuada puede aumentar la disposición para ir a la escuela y mejorar las aptitudes académicas. Conviene destacar, que las dificultades que padecen algunos niños en sus primeros años de vida retraso del desarrollo mental, físico, desnutrición y desorganizaciones neurológicas entre otros, provocan más adelante según datos presentados por la Organización Mundial de Preescolar (1998), un bajo rendimiento escolar, altos índices de deserción, analfabetismo funcional, baja productividad en la fuerza de trabajo, delincuencia, y dependencia en la sociedad.Se concibe la Educación Inicial como la atención educativa de niños y niñas en los primeros años que apoya a las familias y otros ambientes de relación en su crianza y educación. La Educación Inicial aparece así como un espacio, un lugar donde conviven, crecen, se desarrollan y aprenden juntos, niños, familias y profesionales. | La **creatividad y el deseo de aprender** son dos de las habilidades más importantes para la vida. En los niños son **innatas** y con potencial ilimitado, el cual debe impulsarse y desarrollar desde la educación preescolar. De todas las etapas del ser humano, **la infancia constituye la etapa más importante.** El correcto desarrollo de un niño tiene un impacto directo en su crecimiento general y en el adulto en el que se convertirá.Los niños aman aprender, por lo que **necesitan un ambiente que apoye el aprendizaje y las emociones que le acompañan** como la alegría, curiosidad o el asombro. Sin una atmósfera que motive estas sensaciones, el desarrollo de la mente no resulta tan efectivo. La primera infancia se define como una etapa de vida que comprende desde la gestación hasta los ocho años. Algunos de los procesos más importantes por los que atraviesan son los siguientes:  -Ocurre el mayor desarrollo neuronal.-Se determinan las capacidades para las relaciones afectivas, que en otras etapas de la vida es difícil construir.-Se desarrollan las habilidades básicas para el lenguaje y la motricidad fina y gruesa.-Se da el reconocimiento de sí mismo, del entorno físico y social.-Se forma su carácter.El rol de la escuela es brindar los medios, recursos e instrumentos que faciliten el aprendizaje de los niños para **sentar las bases de conocimientos y habilidades que necesitarán en el futuro.** La actualidad presenta un reto que la educación preescolar, o de cualquier otro nivel, no había enfrentado antes**: la tecnología y la digitalización en el mundo.**Al tomar en cuenta esta realidad, el espacio y los materiales con que los niños deben de aprender tienen que desarrollar [**habilidades del siglo XXI**](https://blog.edacom.mx/habilidades-aprendizaje-siglo-21), las cuales contemplan aspectos sociales, emocionales y tecnológicos.Asimismo, los **profesores deben estar capacitados para implementar soluciones en tecnología educativa de la mejor forma**; esto es a través del juego, ya que para los niños de preescolar el mundo es un gigante patio de recreo sin límites para la curiosidad y en el que están ávidos por explotar su creatividad.Facilitar este tipo de aprendizaje con tecnología educativa, como puede ser la [robótica para preescolar](https://blog.edacom.mx/importancia-educacion-preescolar), sin perder el enfoque lúdico, es posible con las metodologías y material adecuados. Por ejemplo: da la capacitación y confección de material didáctico como: fichas recortables, generando experiencias y una enseñanza cooperativa.  |

<https://www.eumed.net/librosgratis/2010e/830/Papel%20y%20funcion%20de%20la%20escuela.htm#:~:text=La%20escuela%20es%20el%20lugar,intolerancia%2C%20la%20discriminaci%C3%B3n%2C%20y%20el>

<https://blog.edacom.mx/importancia-educacion-preescolar>

[https://www.educacionyfp.gob.es/revista-de-educacion/en/dam/jcr:681a643e-8533-4386-a14d-0d82baa489a1/1965re170estudios03-pdf.pdf](https://www.educacionyfp.gob.es/revista-de-educacion/en/dam/jcr%3A681a643e-8533-4386-a14d-0d82baa489a1/1965re170estudios03-pdf.pdf)

<http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2010000100009>

[file:///C:/Users/Roch%C3%ADo/Downloads/Dialnet-CurriculoTecnicaYEscolarizacion-4467349%20(1).pdf](file:///C%3A/Users/Roch%C3%ADo/Downloads/Dialnet-CurriculoTecnicaYEscolarizacion-4467349%20%281%29.pdf)

<https://blog.colegios-cedros-paseo.mx/cedros/5-elementos-que-hacen-buena-a-una-cultura-escolar>