Una señal con letras y números

Descripción generada automáticamente con confianza bajaESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR



Licenciatura en Educación Preescolar

“Cuadro: Desafíos entorno a la escolarización”

## Asignatura: Iniciación al trabajo docente

Maestro: Oralia Gabriela Palmares Villareal

Alumnas:

Arizpe Alvarez Adamary Sarahi ·1

Avila Pecina Jimena Wendolyn ·2

Bueno Moreno Samantha ·3

Martínez Reyes Karen Marisol ·11

Gutiérrez Torres Valeria ·17

Semestre: 3º Sección: “D”

Viernes 15 de Octubre del 2021



Unidad de aprendizaje II. Desarrollar el trabajo docente

Competencias de la unidad de aprendizaje:

* Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
* Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.
* Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.
* Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.
* Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.
* Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
* Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.
* Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva.

Cuadro: Desafíos entorno a la escolarización

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Desafíos | Lo que pasa en el aula | Lo que hace el docente | Reflexiones del  estudiante en torno  a lo que observó y  vivió en los jardines  de niños |
| La función social de la escuela  Dibujos Animados De Niños Felices Frente A La Construcción De Escuelas  Fotos, Retratos, Imágenes Y Fotografía De Archivo Libres De Derecho. Image  82718593. | Según el Philip Jackson menciona que es un lugar en donde suceden cosas divertidas, donde se aprueban o se suspenden exámenes, en donde se tropieza con nuevas perspectivas y se adquieren destrezas.  Y que también es un lugar donde las personas se sientan, escuchan, aguardan, alzan la mano, entregan un papel, forman cola y afilan lápices.  En la escuela hallamos amigos y enemigos, allí se desencadena la imaginación y se acaba con los equívocos.  Y todo esto desemboca en la socialización que existe entre alumnos y docentes.  La función social que tiene la escuela es hacer del hombre una mente creativa, analítica, crítica e innovadoras.  El aula es un lugar especial, tanto para educando como para docente, principalmente por compartir momentos de aprendizaje significativo, el compartir ideas y criterios personales.  Para los alumnos es un lugar que gozan de una considerable libertad para desplazarse durante el trabajo individual y en periodos de estudio para compartir con sus iguales.  Para las educadoras es fundamental la función social de la escuela en los alumnos, siendo uno de los impactos más importantes de la socialización. | Una de las disposiciones sociales más típicas de estos ambientes de socialización, es aquella en la que el profesor charla con un alumno o varios alumnos examinando su trabajo, los evalué, les proporcione orientación, responda a sus preguntas.  La función del docente en las instituciones escolares debe lograr en sus alumnos una actitud crítica en nuestra sociedad actual.  La labor del maestro y la maestra es decisiva en la formación de la personalidad, cultura, cosmovisión y actuar de los educandos.  La función social educativa del maestro está orientada por y hacia una concepción del hombre, en dependencia de la cual se orientarán sus acciones educativas. Para cumplir la misión que la sociedad le ha dado, el maestro tiene que poseer un dominio pleno del fin y los objetivos de la educación. Hay consenso en que tales finalidades deben orientarse en formar a las nuevas generaciones en la eticidad y moralidad que nace de las más progresivas tradiciones culturales, procurando desarrollar la sensibilidad patriótica y plenitud humana, junto a una concepción científica, integrada y respetuosa del mundo que le rodea. Que estimule la búsqueda de una inserción feliz, soberana y propositiva –el buen vivir- en el concierto medioambiental, tecnológico y cultual contemporáneo.  Las educadoras buscan estrategias que logren que entre educandos compartan, convivan, participen, en cada una de las actividades planeadas, y darles seguridad para que este proceso sea para ellos sencillo y sin miedo. | Principalmente la función social en la escuela es indispensable para cada uno de los individuos que conformen una comunidad, por consiguiente, el ambiente de un aula y el docente forman parte importante para el desarrollo cognitivo y social de cada uno de los alumnos.  Desde la elaboración de las actividades para lograr dicho proceso, como la manera de generar ambientes de seguridad y de libertad para compartir saberes y adquirir los mismos.  Los docentes son factor importante sin querer de la personalidad de los educandos, es por ello que este proceso va en partes.  Las educadoras buscan motivar a la comunidad estudiantil en todo momento. |
| La escolarización  C:\Users\Enduser\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.MSO\5A41E249.tmp | El aula es un espacio importante para que el alumno se mantenga motivado a querer aprender, en este caso el hacer uso de diferentes materiales que ayuden a su desarrollo cognoscitivo, las educadoras ven la escolarización como punto importante para que los ciudadanos sean el cambio del mañana, por lo tanto, sustentan que siempre se busca involucrar a cada uno de los alumnos, sin importar si cuenta con alguna discapacidad, o cualquier otro problema.  Se interesan por los educandos, con el fin de brindarles aprendizajes, nuevos saberes. | Las educadoras buscan promover la enseñanza por diferentes medios, y elaboran planeaciones de distintos campos y cada actividad enfocados a aprendizajes esperados que se pretenden lograr.  Además de motivar al alumnado, motivan a los padres de familia en interesarse por la educación de sus hijos. | Las docentes generan diferentes estrategias para seguir trabajando de manera regular con cada uno de los alumnos, involucran a padres de familia en todo momento.  Ayudan en casos específicos y especiales en los que los alumnos no puedan trabajar ya sea por crisis económica, no contar con los medios, etc.  Buscan enseñar buenos modales ya que es importante, siendo la disciplina una de las importantes.  La escuela busca formales el hábito del conocimiento en cada momento, y brinda las posibilidades de mejoras de vida.  La educación siempre está dispuesta a ayudar a cada uno de los educandos. |
| Los ambientes enseñanza y aprendizaje  8 Modelos de Enseñanza Aprendizaje para Enfrentar el Siglo XXI | Artículo –  Blog de Gesvin | El ambiente es un lugar específico donde existen y se desarrollan condiciones de aprendizaje, propiciando un clima que se origina para entender a los estudiantes que están aprendiendo, donde se consideran los espacios físicos o virtuales como condiciones que van a estimular las actividades del pensamiento de los alumnos, por lo tanto si se origina un buen clima, dentro del ambiente se dará un aprendizaje eficaz, generando relaciones interpersonales sanas entre los miembros del grupo, punto importante para este momento de la historia, donde el ser humano tiene problemas serios en cuanto a su interacción con sus semejantes, de ahí que el ambiente de aprendizaje en los salones de clase deba ser siempre sano (Reyes, 2010) . | Los ambientes de enseñanza y aprendizaje que emplearon los docentes en este caso fueron virtuales: los que se crean mediante el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, con la finalidad de proporcionar a los educandos recursos que faciliten su proceso de aprendizaje, dentro de estas Tics pueden citarse la computadora, cañón, un aula virtual, el uso de internet donde pueden tener acceso a blogs, foros de discusión, chat, páginas especializadas en las que los jóvenes se encuentran con actividades divertidas, tales como solución a sopas de letras, adivina quién es, crucigramas, rompecabezas, etc., que bien empleados contribuyen enormemente en la adquisición de aprendizajes por parte del alumno. El papel real transformador del aula está en manos del maestro, de la toma de decisiones y de la apertura y coherencia entre su discurso democrático y sus actuaciones, y de la problematización y reflexión crítica que él realice de su práctica y de su lugar frente a los otros, en tanto representante de la cultura y de la norma. Se trata de propiciar un ambiente que posibilite la comunicación y el encuentro con las personas, dar lugar a materiales y actividades que estimulen la curiosidad, la capacidad creadora y el diálogo, y donde se permita la expresión libre de las ideas, intereses, necesidades y estados de ánimo de todos y sin excepción, en una relación ecológica con la cultura y la sociedad en general.  Una buena elección de los ambientes de aprendizaje traerá como resultado el desarrollo de la creatividad y la participación de alumno y docente, cuyo objetivo es común para las partes involucradas, y en general el beneficio será social, pues con ello se generará una mejora académica, social y por qué no decirlo familiar (Reyes, 2010). | El ambiente en que se viven las clases virtuales es de muchas maneras y en mi observación los niños se desarrollan en un ambiente de paciencia pues los papas están en compañía de ellos y al pendiente, gracias a esto los niños logran adquirir los aprendizajes que la maestra les enseñaba. Dentro de la clase el ambiente es de un total control pues la maestra guía correctamente en el aprendizaje a sus alumnos, los retroalimenta bien y les hace preguntas que logran contestar. |
| La evaluación  Principios Constructivistas para la evaluación formativa – Sujetos y  Aprendizaje | Los estudiantes son evaluados según el dominio que tienen de las habilidades y/o los resultados: de aprendizaje que obtiene, por eso el ritmo de aprendizaje es mucho más individualizado, y hasta se puede acelerar contantemente. Todo ello, conduce a un conocimiento más preciso y objetivo del rendimiento escolar. (Gauthier, 2018) | Cuando evaluamos los aprendizajes que han realizado los alumnos, estamos también evaluando, se quiera o no, la enseñanza que hemos llevado a cabo. La evaluación nunca lo es, en sentido riguroso, de la enseñanza o del aprendizaje, sino más bien de los procesos de enseñanza y  aprendizaje.  Planear el trabajo en el aula a partir de situaciones auténticas involucra tanto a la enseñanza como a la evaluación; desde esta perspectiva, mantenemos la congruencia entre lo que se planea, lo que se enseña y lo que se va a evaluar. Solo cuando la planeación se contraste con la realidad en el aula contaremos con los elementos suficientes para evaluarla y realizar los ajustes necesarios. La reflexión y valoración constantes sobre nuestra práctica y los logros alcanzados por los alumnos; es decir, evaluar la enseñanza y el aprendizaje; es fundamental porque nos permite identificar qué ajustes requiere la planeación. En ocasiones es necesario hacer este análisis al final de una jornada o semana laboral, pero es recomendable hacerlo con mayor profundidad, al menos una vez, al terminar un periodo de corte; que en el caso de la educación básica será cada trimestre (SEP, 2018). | En el transcurso de esta primer semana de ayudantía nos dimos cuenta de que los docentes utilizan diferentes y variados método para evaluar los aprendizaje y conocimientos que clase tras clase sus alumnos van adquiriendo como rubricas pero las más usadas son las listas de cotejo las cuales nos parecen una de las herramientas más sencillas para emplear ya que son muy fácil de realizar y todo es mediante la observación de como los pequeños trabajan y que tanto logran o no realizar en una escala de lo hace, no lo hace y está en proceso. Al emplearlas y revisarlas nos podemos dar cuenta de que temas o actividades son las que más se dificultan y volver a retomarlas par que atreves de la practica sea ellos aprendan de este tema y también darse cuenta en que van o vamos bien y seguir esforzándonos para que sus conocimientos, actitudes y habilidades se amplíen y sean cada vez mejor. |
| Los contextos socioculturales y lingüísticos  C:\Users\Enduser\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.MSO\124E3577.tmp | El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan. Desde este punto de vista, los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes. Un primer paso consiste en identificar y analizar las variables que configuran el contexto. Hay que considerar y tener presentes todos aquellos elementos con influencia básica en el diseño e implantación del proyecto. Ignorarlos deterioraría, sin duda, la coherencia interna de la Programación Didáctica e influiría negativamente en su aplicabilidad y validez. La naturaleza de cada una de las variables y las interacciones que se den entre ellas nos indicarán hasta qué punto nuestros propósitos educativos son asequibles. Desde la perspectiva piagetiana, el entorno se ha venido contemplando como técnica didáctica relacionada con el aprendizaje por descubrimiento. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad. Desde esta perspectiva, todo aprendizaje es un descubrimiento del saber por parte del individuo. Es en el contexto cercano donde el alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de "descubrirla".  Todavía sería necesario avanzar más si aceptamos que para que el alumnado y la comunidad escolar encuentren un sentido a lo escolar, las actividades de aprendizaje deben formar parte de las actividades sociales del alumnado y del entorno (utilización de lo que se hace en la escuela fuera de ella, participación en actividades reales, integración de 3 los objetivos escolares en objetivos sociales y culturales). Esta necesidad viene dada al considerar a la escuela como un elemento dinámico, en interacción con la realidad social y a ésta como un conjunto de personas (con sus vivencias, problemas, etc.) y de grupos y asociaciones, que son agentes activos, más allá del hecho de ser "habitantes" de un lugar. Colectiva y/o individualmente, todas estas personas poseen un conjunto de conocimientos de diferentes tipos (saberes, destrezas, técnicas...) que la escuela suele ignorar (porque a veces parte de un desprecio inicial o de un prejuicio que supone que sólo la escuela puede enseñar).  En el ámbito de la lingüístico para Coll (1987), la lengua tiende a permanecer, a ser estable, a defenderse de la innovación. Es producto de la sociedad -la naturaleza social del lenguaje-, pero se adquiere como una herencia, donde las vinculaciones con el pasado son más fuertes que la innovación o la 'libertad de expresión'. Pero eso no significa que no se produzcan desplazamientos, mutaciones, que afectan a la relación significado-significante. El uso del lenguaje lo entendemos desde un contexto sociocultural determinado. Actualmente se tiende al uso del lenguaje como elemento diferenciador de las culturas y los grupos sociales, de tal forma que en muchas ocasiones es utilizado no para el estricto fin que se le supone sino con objetivos que trasciende su mera utilización. Debemos conocer las normas sociales de utilización del lenguaje si queremos que nuestra defensa sea reconocida por nuestro tribunal como cercana al entorno en que nos desenvolvemos y sea un factor positivo en nuestro favor. | La educación tiene además el desafío de atender la heterogeneidad de la población escolar dada por las diferencias en las condiciones materiales de vida y el nivel cultural de las familias de los alumnos, con énfasis en la relación entre lo educativo y el medio socioeconómico donde vive el alumno, de esta manera se puede afirmar que el desarrollo de la humanidad está en la educación de las nuevas generaciones, reconocida como una de las funciones más importantes de la sociedad, que a decir de Antonio Blanco (2001), es la educación un fenómeno complejo que se manifiesta como actividad diversa de todos los miembros de la sociedad. Por esta razón “la preparación de la familia tiene que girar alrededor del logro de la educación”. (Rico, P., Santos, E. & Martín-Viaña, V., 2008, p 89)  La tarea de educar a las nuevas generaciones requiere de la interacción de las instituciones y agentes socializadores. La familia y la escuela tienen el encargo de lograr un mayor nivel de socialización de los escolares, para ello un aspecto a atender es la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna, como uno de los aprendizajes básicos para la vida y que requiere del apoyo de la familia en las tareas docentes educativas que se realizan en la escuela encaminadas a perfeccionar los diversos usos sociales de la lengua como medio de comunicación y como instrumento para la apropiación del conocimiento acumulado por la humanidad.  En la perspectiva de la teoría EAM, la mediación eficaz que realizan los docentes se ajusta a determinados criterios de mediación (CM) que promueven la modificabilidad cognitiva estructural del estudiante (Orrú, 2003). Tres de estos criterios son considerados universales, necesarios y favorables a la mediación: 1) intencionalidad y reciprocidad; 2) significado; y 3) trascendencia. En tanto, los nueve restantes son considerados diferenciadores, específicos de cada contexto: 1) desafío; 2) competencia; 3) compartir; 4) individualización y diferenciación psicológica; 5) pertenencia; 6) regulación y autocontrol; 7) alternativa optimista; 8) planificación y logro de objetivos; y 9) ser humano como entidad cambiante (Kozulin, 1999).  En síntesis, los factores socioculturales están dentro de la sala de clase como hechos tangibles que definen las condiciones estructurales del encuentro educativo -material educativo, ubicación geográfica de la escuela, infraestructura de la sala de clase, etcétera-, y como principios reguladores de la acción social y sus posibilidades -en forma de creencias y teorías (Pozo *et al.*, 2016; Villalta, 2014). Estos principios reguladores se ponen de manifiesto en los “hechos simbólicos” que hacen posible el lenguaje, herramienta cultural y del pensamiento que se define en la interacción comunicativa para favorecer el aprendizaje; el lenguaje se ajusta a criterios de mediación pertinentes para favorecer el desarrollo de funciones cognitivas que permitan al aprendiz la participación autónoma en el desarrollo o transformación de su cultura, es decir, el aprendizaje autónomo. | En mi observación el contexto social es del más importante pues al ser virtual el niño convive todo el tiempo con su familia, aprende de tal manera todo de ellos como el lenguaje que usan, las actitudes, costumbres. Los ámbitos lingüísticos por lo que observe son un poco más difíciles de adquirir pues los papas no están capacitados y muchas de las veces se desesperan. Con ayuda del maestro observe que los niños participan, son activos y aunque algunos no hablan correctamente logran expresar sus ideas. |
| Los enfoques de los campos de formación académica  C:\Users\Enduser\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.MSO\64DC86FA.tmp | Este componente de observancia nacional está organizado en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres Campos de Formación Académica aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.  Enfoque basado en competencias, pretende una formación integral del individuo para su desenvolvimiento personal, social y laboral. Se desea alcanzar un perfil de egresos, que serán logrados mediante aprendizajes esperados y estándares | Son modelos teóricos de interpretación de la denominada triada didáctica (contenidos- docentes-alumnos) y de las llamadas componentes didácticos curriculares (objetivos-contenidos- estrategias- evaluación).  Enfoque activo por proyectos: el docente acompaña- guía el proceso de desarrollo, favoreciendo el cambio y l adquisición de habilidades, actitudes y valores social e individualmente asociados. La estrategia metodológica es la que privilegia el aprendizaje a través de la acción. se intenta facilitar el desarrollo de la autonomía y la auto- realización personal. El alumno es el centro de la tarea.  La cantidad de contenidos abarcables y los tiempos lectivos disponibles para su estudio; las que  se dan entre conocimientos y valores, y entre estos y las habilidades que se  quiere que los alumnos desarrollen; las que existen entre las alfabetizaciones  básicas y las alfabetizaciones superiores; entre los métodos de enseñanza tradicionales y los renovadores; entre, por un lado, la fuerza y la pertinencia de los  materiales educativos y, por el otro, las nuevas tecnologías y las capacidades  de los docentes para utilizarlas adecuadamente en su práctica; entre los usos y  costumbres pedagógicas y las innovaciones, y entre lo abstracto o doctrinario  y lo concreto y práctico. |  |
| La modalidad educativa – general (organización completa, unitario, multigrado), indígenas, otras.  Animación para Museo Virtual de Lenguas Indígenas. UAM-XOCHIMILCO - YouTube | De acuerdo con El Instituto Nacional de Evaluación Educativa, las instituciones consideraron, los recursos, las necesidades y características de los grupos y estudiantes y adaptaron diferentes modalidades de trabajo:  **Completa**: se refiere a las instituciones que cuentan con una plantilla docente y administrativa completa, los cuales cumples diferentes funciones, cada área incluyendo las aulas se ven atendidas por el personal asignado.  **Unitario**: Estas instituciones se encuentran principalmente en el medio rural, las aulas y grupos de estudiantes son educados y atendidos por un solo docente, encargado de las diferentes áreas administrativas, por lo que se puede presentar alguna falta de atención.  **Multigrado**: Es una institución que ofrece dos grados y tiene sólo un docente, o que  ofrece tres grados y tiene uno o dos docentes  **Indígenas**: La mayor parte de las escuelas indígenas son multigrado.  Todas las instituciones que no se encuentran en la categoría rural o indígena son generales, y de ahí se desprenden las diferentes modalidades. | El trabajo docente puede realizarse de diferentes maneras, considerando el contexto, los recursos y las necesidades de los alumnos y la institución, para ello existen diferentes modalidades:  **Completa**: El docente cumple su función como titular de un grupo de alumnos, ya que en esta modalidad se cuenta con personal para cubrir cada área de la institución.  **Unitario:** Es una escuela de maestro único que atiende a grupos humanos y que, consciente de la integralidad del hecho educativo procura la extensión y el afianzamiento del esfuerzo que realiza con los niños, mediante la promoción de toda la comunidad.  Multigrado: En esta modalidad el maestro atiende a más de un grado escolar.  **Indígena**: El docente de una escuela indígena, puede verse implícito en diferentes modalidades como la unitaria o la multigrado, además de sumarle el problema ya conocido de las escuelas indígenas relacionado con la precariedad de sus insumos y con la desubicación lingüística de sus docentes, es necesario añadir esta característica, que dificulta el trabajo docente y repercute sobre el aprendizaje de los estudiantes. | La modalidad del jardín de niños observado es completa, ya que cada una de sus áreas cuenta con el personal a adecuado y necesario para llevar a cabo el funcionamiento y organización de la institución, desde la directora hasta los trabajadores manuales.  Dentro de su distribución y organización hay grupos mixtos en donde se atienden a niños de diferentes grados académicos.  Dentro de las aulas, en este caso las sesiones en línea, las maestras atienden y brindan conocimientos a los niños y niñas, también se enfocan en desarrollar competencias y generar aprendizajes significativos para sus alumnos, utilizando diferentes estrategias y métodos de enseñanza, además de realizar otras asignaciones como la evaluación.  Tuvimos la oportunidad de conocer la manera en que se trabaja en las aulas, la importancia de considerar la edad, madurez, espacio, recursos y consignas de las maestras para realizar un trabajo docente adecuado. |
| Recursos  Clasificación de los medios de aprendizaje - Portafolio-lhuix | En sus esfuerzos por hacer más as las aulas, los profesores dedican un tiempo considerable a su decoración, ya que el aula es un lugar donde el alumno pasa horas realizando sus actividades de aprendizaje,  Entre los recursos educativos didácticos se encuentran, el material audiovisual, medios didácticos informáticos, soportes físicos y otros, que van a proporcionar al docente la ayuda para desarrollar su actuación en el aula.  Los recursos y materiales didácticos que tiene que tener un aula serian:   * Pizarrón * Marcadores * Carteles de escenarios como, por ejemplo, “El rincón de la lectura” * Libros informativos adecuados a la edad del alumno. | En la lectura “Educadores comprometidos: Qué son, qué hacen, por qué lo hacen y lo que verdaderamente importa. Madrid: Nárcea” se menciona que los docentes tienen que tener disponibilidad y la capacidad para enseñar, el compromiso y la confianza de mejora, también el desarrollo profesional continuo del aprendizaje.  Uno de los recursos que utiliza el docente es, el diario, ya que el hacer un diario desarrolla un nivel más profundo de descripción de la dinámica que vive en sus prácticas de observación, haciéndolo de forma organizada y sistematizada. En este diario se anota los comportamientos de los alumnos, individuales y en grupo basándose en la participación dentro de las actividades que se aplican; el utilizar material didáctico físico en clase ayuda a que a los alumnos les llame la atención cierto material y se concentren más en la actividad para profundizar el aprendizaje. | Con esta nueva modalidad, el aprendizaje desde casa tiene sus desventajas y desventajas. Para que la docente aplique las actividades planeadas para su grupo, tiene que tener varios puntos en cuenta como, por ejemplo, la conexión a internet, el tener disponible algún dispositivo electrónico como es, el teléfono celular, computadora, laptop o tableta.  Para realizar las actividades la docente tiene que pedir o tener material didáctico que sea llamativo para los alumnos, y se puedan concentrar fácilmente en lo que se les pide realizar. |

# **Bibliografía**

* Gauthier, C. (2018). ¿Qué es la Educación Basada en Competencias?
* Reyes, C. E. (2010). Ambientes de aprendizaje. Revista Universidad Abierta, 5-10.
* SEP. (2018). EVALUAR Y PLANEAR. Argentina.
* Jackson, P. W. (1992). La vida en las aulas
* EL MAESTRO Y LA MAESTRA COMO EDUCADORES. UNA IRRENUNCIABLE MISIÓN SOCIAL
* Dr. Orlando Varela Alfonso
* Dr. Felipe de J. Pérez Cruz
* Day, Christopher, and Félix Menéndez Díaz. Educadores Comprometidos: Qué Son, Qué Hacen, Por Qué Lo Hacen Y Lo Que Verdaderamente Importa. Madrid, Narcea, 2019.
* Porlan, Rafael, and José́ Martín. El Diario Del Profesor: Un Recurso Para La Investigación En El Aula. Sevilla, España, Diada, 2004.
* Aguila, G. (2019). La educación multigrado. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.
* El contexto sociocultural en la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna. Atenas, vol. 1, núm. 37, pp. 139-150, 2017. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos
* Delval, J. (2000): Aprender en la vida y en la escuela. Madrid. Magíster.
* Zabalza, M.A. (1991): Diseño y desarrollo curricular. Madrid. Nancea.
* Autor: secretaria de educación pública. Título: Aprendizajes Claves. Año: 2017.Ciudad: CDMX