

**Escuela Normal de Educación Preescolar**  
Licenciatura en Educación Preescolar



**Clase asincrónica**  
**Desafíos**

Curso: Lenguaje y alfabetización  
Docente: Narciso Rodríguez Espinosa

Alumnas:

Jimena Sarahi Gaytan Espinoza #7  
Melissa Martines Aldaco #11

Tercer semestre      Sección C

Fecha de entrega: 12 de octubre de 2021

## ¿Cómo se construye una propuesta didáctica alfabetizadora sin caer en los aplicacionismos?

Si pretendemos producir conocimiento didáctico, es necesario que analicemos qué es lo que sucede cuando efectivamente se desarrollan en el aula propuestas didácticas. Desde nuestro punto de vista, estas propuestas son siempre hipótesis de trabajo y estudiar su desarrollo en el aula es la única manera de entender cómo se articulan enseñanza y aprendizaje, tanto en el caso de la alfabetización como en relación con otros contenidos.

Explicitación y uso de los aportes de las ciencias del lenguaje	Precauciones conceptuales para evitar el aplicacionismo	Parámetros y consideraciones para diseñar y probar situaciones didácticas	Modos de respetar los procesos intelectuales de los niños
<p>Definir el objeto de enseñanza como “Prácticas del Lenguaje” fue una manera de plasmar nuestra intención de poner en primer plano en la escuela la lectura y la escritura en tanto prácticas sociales, de subrayar que el propósito de formar lectores y escritores requiere que se dedique gran parte del tiempo a leer y a escribir (más que a “estudiar Lengua”). Esta definición fue posible gracias a los aportes de diferentes ciencias que estudian la</p>	<p>Se trata de estudiar las situaciones pero sin intención de generalización sino de construcción de conceptos que sean útiles para poder realizar más situaciones en distintos contextos.</p>	<p>El solo hecho de estudiar el aula no los hace estudios didácticos. Es necesario que se ocupen de la relación entre enseñanza y aprendizaje y, en nuestra perspectiva, que asuman que enseñanza no es igual que aprendizaje; y que el aprendizaje es un proceso de aproximaciones sucesivas porque existe la reconstrucción de los objetos de enseñanza por parte de los niños.</p>	<p>Si pretendemos producir conocimiento didáctico, es necesario que analicemos qué es lo que sucede cuando efectivamente se desarrollan en el aula propuestas didácticas. Desde nuestro punto de vista, estas propuestas son siempre hipótesis de trabajo y estudiar su desarrollo en el aula es la única manera de entender cómo se articula la enseñanza y aprendizaje, tanto en el caso de la</p>

<p>lectura y la escritura: no sólo de la Psicolingüística sino también de la Historia de la Lectura (Roger Chartier, Jean Hébrard, Guguielmo Cavallo) y luego de la Sociología de la Lectura y de la Escritura (Bernard Lahire). Desplegar los contenidos en términos de quehaceres del lector y quehaceres del escritor hubiera sido imposible sin recurrir a estos aportes.</p>			<p>alfabetización como en la relación de otros contenidos.</p>
<p>gracias a los aportes de Emilia Ferreiro y sus colaboradoras- que enseñar a leer y a escribir es algo muy diferente de enseñar una técnica, que el sistema de escritura es un objeto de conocimiento para los sujetos, que estos se plantean diversos problemas cognitivos y elaboran conceptualizaciones originales al intentar apropiarse de él. También</p>	<p>El propósito no es construir modelos de acción sino conceptos que son herramientas teóricas para orientar la acción en distintas aulas. Además de orientar la acción, el propósito es también comprender las diferencias que se dan en diferentes contextos cuando se pone en práctica cierta propuesta, es también intentar explicar por qué una misma intervención del</p>	<p>Se trata de estudiar las situaciones pero sin intención de generalización sino de construcción de conceptos que sean útiles para poder realizar más situaciones en distintos conceptos. El maestro reelabora el conocimiento didáctico y lo adecúa a su estilo de trabajo, a su grupo concreto, a su contexto. Lo que quiero decir es que</p>	<p>: Además de orientar la acción, el propósito es también comprender las diferencias que se dan en diferentes contextos cuando se pone en práctica cierta propuesta, es también intentar explicar por qué una misma intervención del maestro puede dar lugar a respuestas muy diversas por parte de diferentes alumnos</p>

<p>estaba claro que acercar la enseñanza al aprendizaje suponía tomar en consideración a los sujetos en tanto productores de conocimiento sobre el sistema de escritura. Sin embargo, al formular los contenidos, no fue fácil circunscribir los aspectos que podrían considerarse como objeto de enseñanza y aprendizaje escolar, distinguiéndolos de aquellos que son parte del proceso de reconstrucción realizado por el sujeto del aprendizaje.</p>	<p>maestro puede dar lugar a respuestas muy diversas por parte de diferentes alumnos.</p>	<p>tampoco creemos que los resultados de la investigación didáctica sean aplicables directamente en el aula: los docentes se apropiarán de aquellos resultados de investigación que les ayuden a resolver problemas didácticos observables para ellos, que sean reutilizables en las condiciones de su lugar de trabajo</p>	
<p>Hay una tendencia a pensar que hay solamente dos maneras de enseñar: una implícita y otra explícita, una indirecta y otra directa o hasta una por inmersión y otra por mostración.</p>	<p>No permite predecir y controlar. Permite entender y construir conceptos didácticos que tengan potencia para poder constituirse en criterios de acción en el aula.</p>	<p>No consideramos que nuestra propuesta de enseñanza sea implícita por el hecho de que no enseñemos “directamente” las relaciones fonema-grafema, por mencionar uno de los puntos de controversia. Porque tampoco es que esas relaciones</p>	<p>Si queremos que todos los chicos avancen debemos tener en cuenta que son necesarias intervenciones diferentes para niños en diferentes momentos de la adquisición de la lectura. “Enseñanza no es igual a aprendizaje”, en este momento, ya</p>

		<p>no se abordan de ningún modo. Lo hacemos cuando resulta asimilable para los chicos y, mientras tanto, desplegamos otras intervenciones para lograr que esto suceda.</p>	<p>no es una hipótesis o una postura opinable, es una comprobación, se enseña lo mismo a un grupo de chicos y distintos niños aprenden distintas cosas. De este modo, lo que va aportando la investigación y otros modos de construcción de conceptos didácticos son herramientas para dar clase, más allá de la clase que se está investigado.</p>
--	--	--	---