**Registro semanal del Profesor Titular**

**Jardín de niños:** Carmen Aguirre de Fuentes

**Estudiante normalista:**  Paola Jacqueline Durón Domínguez

**Profesor titular:**   Gabriela Guadalupe Orozco Salazar

**Semana de práctica:** Del 11 al 15 de octubre

Instrucciones: Este instrumento se realizará de manera semanal y contendrá información de lo realizado durante la práctica, es importante el llenado de todos los indicadores, para de esta manera conocer la dinámica de trabajo que existe al interior de nuestras instituciones de práctica. Favor de contestar de la manera más honesta posible y compartir con la alumna estas sugerencias y/o recomendaciones de la observado con la finalidad de que la alumna mejore los aspectos en los que presenta áreas de oportunidad:

Comunicación con el profesor titular

1. La estudiante normalista mantiene comunicación constante con el profesor titular:   Si        No

Especifica los días de la semana

Lunes       Martes    Miércoles    Jueves     Viernes

Especifica por favor el medio de comunicación entre la estudiante normalista y el profesor titular:





 WhatsApp                         Facebook                              Correo electrónico  Llamadas telefónicas

1. La estudiante normalista envío la planeación para ser revisada de manera oportuna y atendió a las sugerencias de cambio

Sí                      No

Recomendaciones y/o sugerencias

es recomendable que la planeación se envíe con anticipación para que se puedan revisar detalles de la actividades propuestas antes de enviarla a los padres de familia.

Referente al trabajo con el grupo

1. Medios por el cual realizan las clases virtuales:



WhatsApp                         Facebook                    Zoom                     Classroom                  Meet

Otro (especifica por favor): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Día de la semana en que se impartió Lunes       Martes    Miércoles    Jueves     Viernes

Tiempo de duración **30/40 minutos por sesión** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. En las clases virtuales o presenciales ¿cuál es el desempeño de la alumna?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Competente  | Satisfactorio  | Regular  | Básico  |
| Las actividades son retadoras y significativas para el niño.   | Las actividades son retadoras o significativas para el niño.    | La actividad implementada implica muy poco reto para los alumnos  | Las actividades no presentan ningún reto para los niños    |
| La actividad logra el aprendizaje esperado.   | La actividad favorece el aprendizaje esperado.   | La actividad tiene poca relación con el aprendizaje esperado.  | La actividad no tiene relación con el aprendizaje esperado.  |
| La clase virtual o presencial presenta una secuencia lógica de inicio, desarrollo y cierre de la actividad.  | La clase virtual o presencial presenta una secuencia lógica de inicio y desarrollo, pero no muestra cierre de la actividad.  | La clase virtual o presencial presenta solo el, desarrollo de la actividad, sin inicio ni cierre de la actividad.  | La clase virtual o presencial no presenta secuencia.     |
| La alumna normalista logra el control de grupo y la participación activa y ordenada del grupo.  | La alumna normalista presenta algunas dificultades para el control grupo y para la participación activa.   | La alumna normalista presenta mucha dificultad para mantener el control del grupo y tiene poca participación activa de los alumnos.  | La alumna no presenta control de grupo y omite la participación de los alumnos.   |
| La estudiante normalista aplica diferentes estrategias para lograr captar la atención del grupo.   | La estudiante normalista aplica diferentes estrategias para lograr captar la atención de la mayoría del grupo.   | La estudiante normalista no aplica estrategias por lo que capta la atención de muy pocos integrantes grupo.   | La estudiante normalista no logra atraer la atención de los alumnos.    |
| Modula su voz y utiliza un lenguaje técnico y apropiado al mencionar las indicaciones de las actividades.   | Ocasionalmente modula su voz y utiliza un lenguaje y apropiado al mencionar las indicaciones de las actividades.  | No realiza modulación de voz y utiliza un lenguaje coloquial.   | No realiza modulación de voz y el lenguaje es inapropiado para la edad del alumno.   |
| La alumna normalista utiliza material llamativo, colorido, de buen tamaño, con relación al contenido de las actividades   | La alumna normalista presenta material llamativo y colorido, pero de tamaño poco apreciable y con relación al contenido de la actividad  | La alumna normalista presenta material poco colorido de tamaño pequeño, sin relación al contenido de la actividad.    | La alumna normalista no presenta material.  |
| Promueve un ambiente de aprendizaje adecuado al nivel y características grupo.     | Promueve un ambiente de aprendizaje poco adecuado al nivel y características del grupo.     | Promueve un ambiente de aprendizaje tomando en cuenta solo el nivel o las características del grupo.  | No favorece un ambiente de aprendizaje ni toma en cuenta el nivel y características del grupo.  |

Sugerencias y/o recomendaciones para la estudiante normalista

Continúa realizando tu práctica docente con el mismo compromiso que has mostrado hasta ahora, muchas felicidades!

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

De que otra manera podría intervenir:

En las clases virtuales pueden establecerse reglas para los alumnos, como mantener su micrófono apagado, hasta que se indique, o permanecer en la clase atentó, sugerir a los papás que se preparen con tiempo para que los alumnos estén en un lugar tranquilo, despejado e iluminado. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Que no debe olvidar la alumna al desempeñar su intervención:

Solo seguir estando al pendiente de los horarios para los buenos días y el envío de actividades en WhatsApp como hasta ahora. Muchas felicidades por todo tu trabajo y empeño durante tu primer periodo de práctica docente! Sigue así Paola! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Suceso relevante o particular ocurrido durante la semana que considere importante mencionar al profesor de aprendizaje en el servicio.

Ninguno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_