**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo Escolar 2021-2022



Unidad de aprendizaje 2

CUADRO UNIDAD 2: SITUACIONES DIDÁCTICAS

FUNDAMENTALES PARA LA ALFABETIZACIÓN

LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN

Alumna: Mónica Guadalupe Cárdenas Tovar N°Lista: #2

Grado: 2 Sección: “B”

Docente: María Elena Villarreal Marquez

Fecha: 21 de Octubre del 2021

Saltillo, Coah

21 de Octubre del 2021

SITUACIONES DIDÁCTICAS

FUNDAMENTALES PARA LA ALFABETIZACIÓN

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Situaciones didácticas fundamentales para la alfabetización | ¿Qué se les posibilita hacer con el lenguaje que se escribe los niños? | ¿Qué aspectos focaliza del lenguaje y de las prácticas con ese lenguaje? |
| Los niños leen | A través del maestro | Identificar escrituras por ejemplo; de un fragmento de alguna canción conocida.La lectura a través del maestro permite a los niños acceder desde muy pequeños a conocer autores y géneros que aún no podrían leer por sí mismos.  | Fonológico: Al registrar y analizar las clases, maestros se encontraron evidencias de que el rol de los alumnos es eminentemente activo y constatamos que las situaciones de lectura a través del docente son imprescindibles para garantizar el acceso de los niños al mundo de la cultura escrita. |
| Por sí mismos y/o con otros niños | Localizar información.Hace posible que los pequeños elaboren estrategias lectoras a fin de construir un sentido para el texto. Estas estrategias consisten, básicamente, en un interjuego entre efectuar anticipaciones y verificarlas o rechazarlas tomando en cuenta ciertos indicios de lo escrito. | Léxico: Las escrituras que los niños exploren deberán estar siempre incluidas en contextos materiales o verbales que favorezcan la elaboración de hipótesis acerca de los posibles significados del texto. |
| Los niños escriben | A través del maestro | La escritura a través del maestro les permite participar en el proceso de producción de un texto, es decir, planificar lo que van a escribir, tomar decisiones acerca de cómo organizar el escrito para que sea comprendido o para producir un efecto deseado en el lector, revisar una y otra vez lo producido. | Morfológico y sintáctico: Al hablar con otros sobre lo que se hace, mientras se lo está haciendo, aparece la posibilidad de confrontar distintas formas de resolución de un mismo problema y de discutir sobre la opción más adecuada. |
| Por sí mismos y/o con otros niños | La escritura por sí mismos hace posible la aparición en el aula de las ideas que los alumnos tienen sobre el sistema y la discusión acerca de ellas entre los compañeros, al mismo tiempo que habilita intervenciones docentes que pueden favorecer los avances en la apropiación progresiva de la alfabeticidad del sistema.  | A la producción de textos cuyas características hacen posible poner en primer plano la exploración de rasgos del sistema: listas de personajes o de títulos de cuentos leídos, rótulos para las partes de una imagen significativa - del cuerpo humano, por ejemplo-, epígrafes para fotos o dibujos, etcétera. |