Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2021-2022



Curso: Expresión Corporal y danza

Docente: Maria Efigenia Maury Arredondo

Alumnas: Maria Guadalupe Morales Mendoza # 16

Lorena Fernanda Olivo Maldonado # 17

Alma Cristina Olvera Rodríguez # 18

5to Semestre Sección “B”

**Competencias**

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Saltillo Coahuila 21-Octubre-2021

**Bailando con los animales**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Area de desarrollo Personal y Social**  Artes | **Organizador Curricular 1** | **Aprendizaje esperado** |
| Expresión Artística | Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros. |
| **Organizador Curricular 2** |
| Familiarización con los elementos básicos de las artes |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentos** | **Actividades y Consignas** | **Recursos** | **Día Organización Tiempo** | **Aprendizaje Esperado** |
| **INICIO** | Escucha con atención y realiza distintas secuencias de movimientos acompañados de música. “El baile de los animales”. | https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c  Bocina | 10 minutos | Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros |
| **DESARROLLO** | Escoge un papel de la caja que contiene un animal e interpreta con mímica (gestos y movimientos) el animal que le haya tocado de la canción o algún otro animal. | Caja  Papelitos |
| **CIERRE** | Realiza la mímica del animal que le haya tocado y conversa con el resto del grupo si le fue difícil de realizar los movimientos. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores** | **Si** | **No** | **Comentarios** |
| Reproduce diferentes tipos de movimientos |  |  |  |
| Coordina el movimiento de brazos y pierna |  |  |  |
| Crea gestos y posturas corporales |  |  |  |