**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2020-2021

Quinto semestre

Una señal con letras y números

Descripción generada automáticamente con confianza baja

**Curso:** Expresión corporal y danza.

**Docente:** María Efigenia Maury Arredondo.

**Cuento motor**

**Unidad II:**

La práctica de la danza como parte del desarrollo cultural, cognitivo, emocional y físico en los niños y niñas de preescolar

**Competencias:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |



**Alumnas:**

Rosa María Sánchez García #19

Daniela Abigail Vázquez Esquivel #20

Ana Cecilia Villanueva García #21

**Grado:** 3º **Sección:** “A”

**Octubre 2021**

**Saltillo Coahuila, México.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad/Consigna** | **Organización** | **Día/Tiempo** | **Aprendizaje esperado** | **Recursos** |
| **Actividad: El cuento “Bienvenidos al circo”**  **Inicio: Responde** de acuerdo a sus saberes previos las siguientes preguntas: ¿Qué es un cuento?, ¿Dónde los podemos encontrar?, ¿Has leído alguno?, ¿Cuál es tu favorito?  **Desarrollo:**  **Escucha** con atención el cuento llamado “Bienvenidos al circo”:  Bienvenidos niños y niñas al maravilloso mundo del circo. En nuestra actuación de hoy ustedes serán los protagonistas. Todos van a la pista y saludan al público. **En una carrera suave, hacen el gesto de saludar.**  Se ponen de frente al público (son muñecos) para que los vean y van de un lado y al otro, y ¡Con todos ustedes nuestros malabaristas, equilibristas domadores, payasos, magos,...!  **En una carrera suave se desplazan lateralmente hacia un lado y hacia el otro, saludando.**  ¡Comienza el espectáculo!, ¡Señoras y señores!, ¡Niños y niñas! Con todos nosotros... ¡Los malabaristas! **Cogen un balón por alumno. Lanzan el balón lo más alto posible y lo vuelven a coger con las manos.**  Y ahora con todos nosotros los equilibristas ¡miren cómo mantienen el equilibrio! ¡Miren que bien caminan en el aire! **Los niños / as tienen que pasar por el circuito creado, intentando mantener el equilibrio. El circuito está formado por cuerdas, bancos y zancos.**  ¡Cuidado! Porque llega para todos nosotros los feroces leones y sus domadores que nos demostrarán lo bien que los manejan. Una y otra vez pasan los leones por los aros de fuego sin dejar que una sola llama de fuego roce su cuerpo. **En parejas, uno hace de domador cogiendo un aro y el otro de león pasando por el aro.**  Llegando ya al final, nuestros amigos los payasos nos van a poner ese color de alegría y diversión que venimos buscando, haciéndonos reír mucho. **Todos sobre las colchonetas se hacen cosquillas**. Esperamos que hayan disfrutado con nuestra presencia. ¡Gracias niños y niñas!  **Cierre:**  **Responde las siguientes preguntas:** ¿De qué trato nuestra actividad?, ¿A qué jugamos?, ¿Que personajes trabajamos?, ¿Que hacia el malabarista?, ¿Que hacia el equilibrista?, ¿Que hacía el domador de leones?, ¿Y los payasos?. | * **Grupal/ Individual** | **10-15 minutos** | Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.  Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.  . | **Materiales:**  - Balón  - Cuerdas  - Bancos  - Zancos  - Colchonetas  - Aros |