

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**  
**Ciclo Escolar 2021-2022**



**“Cuento Motor”**

**Curso:** Educación física y hábitos saludables

**Maestra:** Yixie Karelia Laguna Montañez

**Grupo:** 4ºB”

**ALUMNAS:**

Paulina Flores Dávila #3

Eva Camila Fong González #4

Karen Guadalupe Morales Verastegui #12

Adanary Avigail Rodríguez Moreno #17

**UNIDAD II:** Conceptos básicos y contenidos que se desarrollan en la Educación Física en educación preescolar.

**COMPETENCIAS:**

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

**Saltillo, Coahuila**

**29 de octubre del 2021**

# Cuento motor

## “La alimentación”



## **Fundamentación Teórica del cuento motor**

Los cuentos motores son cuentos que, al ser narrados y con la ayuda de la música, propician una amplitud interesante de movimientos, juegos, simulaciones y dramatizaciones. Nos pueden servir como herramienta pedagógica para que nuestros alumnos/as exploren sus múltiples posibilidades motrices y creativas y/o puedan vivenciar diversas situaciones, ya sean de forma sugerida o libre y espontánea, Ros y Ortín (2018) afirman que los cuentos adquieren una especial relevancia en los primeros años de vida provocando, unas altas dosis de motivación, desarrollo de la fantasía e imaginación, además del protagonismo que adquieren como principal potencial educativo.

Según Conde (2001) un cuento motor podemos definirlo como un cuento jugado, un cuento vivenciado de manera colectiva, con unas características y unos objetivos propios. El cuento motor es estimulante y motivador para el niño, mientras que, para nosotros, los docentes, vemos el desarrollo de las habilidades y destrezas básicas, el desarrollo de la imaginación, de la creatividad, de las emociones y sentimientos, del desarrollo cognitivo, afectivo-social, del desarrollo socializador, además del desarrollo de valores morales como puede ser el respeto hacia los demás y hacia uno mismo.

Desde el punto de vista de Gil (2021), el niño, de forma activa, es el protagonista de cada historia. “Para potenciar esa participación activa del niño, es fundamental involucrarlo y envolverlo en la atmósfera propia de la historia, utilizando para ello todos los recursos que el profesorado tenga a su alcance (decorando los espacios, añadiendo vestimentas para los alumnos...)” (p.28).

Así mismo, este autor hace referencia a Conde-Caveda (1995), quien afirma que el cuento motor es un cuento cantado o representado, en donde el niño tiene que ir actuando y participando lo que escucha.

Esta estrategia tiene grandes beneficios en los párvulos Ruiz – Rivas (2013) plantea que el cuento motor ayuda a la motricidad, esto porque se realizan movimientos y mediante esto el niño empieza a desarrollarse, también ayuda a la identificación, siendo el cuento motor muy significativo, así a través de la identificación el infante establece relación con los protagonistas y se da cuenta que a pesar de tener varios obstáculos siempre se sale adelante, esto es como un juego pero un juego en donde se educa y se transmiten aprendizajes.

**Título de la Unidad Didáctica**  
**Cuento motor “La alimentación”**

**Propósito de la Unidad Didáctica:** Ordenar y distinguir diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones, individuales y colectivas que implican imaginación y creatividad.

**Intención Pedagógica:** Combina acciones que implican niveles más complejos de coordinación, como correr y saltar, correr y girar, correr – lanzar y atrapar, en actividades que se requiere seguir instrucciones, atender reglas y enfrentar desafíos, reconociendo la importancia de una sana alimentación.

**Área de Desarrollo Personal y Social:** Educación Física.

**Estrategia Didáctica:** Cuento motor

**Organización:** grupal

Organizador curricular 1 Competencia Motriz

Organizador curricular 2 Creatividad en la acción motriz

Aprendizaje esperado: Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.

**Creatividad en la Acción Motriz**

**Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.**

Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.



## CUENTO MOTOR “LA ALIMENTACION”

**FASE INICIAL O DE ANIMACION (MOTIVACION):** Responde a los siguientes cuestionamientos: ¿sabes que es la alimentación? ¿de que te alimentas? ¿Podemos ingerir todo alimento en las mismas cantidades? ¿Qué pasaría si así fuera? ¿Cuál es la comida sana? ¿Qué otro tipo de comida conoces?

### Fase de animación

Había una vez un grupo de niños asistieron a una fiesta en donde comieron muchos dulces, también comieron papitas y refrescos de muchos sabores, se dieron cuenta que ya no quedaban más dulces, entonces empezaron a buscar por todo el lugar para ver si encontraban otro alimento.

Los niños comieron tanto que empezaron a sentirse tan mal que tuvieron que llevarlos con un doctor. Cuando llegaron al consultorio el doctor les explicó la razón del porque se habían sentido tan mal, mencionó que esto fue causa de haber ingerido tanta comida chatarra, aunque en realidad, la comida chatarra no está hecha con chatarra, pero el término “comida chatarra” se usa para describir los alimentos con poca cantidad de los nutrientes que el cuerpo necesita y con un alto contenido de grasa, azúcar y sal, entonces les preguntó ejemplos de comida chatarra, después de contestar dijo que las papas fritas, las golosinas y las bebidas con gas suelen considerarse comida chatarra.

Entonces decidieron separar su comida saludable de la chatarra, en un plato pondremos toda la comida que es saludable para su cuerpo y en el otro los alimentos que no son tan saludables.

Después el doctor les explico que la comida saludable es comer una variedad de alimentos para recibir los nutrientes como proteínas, carbohidratos, grasas, vitaminas y minerales que necesitamos para crecer grandes y fuertes, entre ellos algunos alimentos saludables son las verduras, frutas, cereales entre otros.

Al salir del consultorio del doctor observaron un dulce delicioso, pero tan largo como una cuerda que tuvieron muchísimas ganas de comerlo, pero prefirieron pasar arriba de el para evitar comerlo, con mucho cuidado fueron caminando hasta llegar al otro lado, finalmente llegaron y estaban muy contentos por no haberle dado ningún mordisco a ese dulce que podría haber dañado sus dientes.

Cuando iban de regreso a su casa observaron un árbol de manzanas, se veían muy deliciosas, para llegar hasta ese árbol tuvieron que esquivar con brincos muy grandes a unas pequeñas hormigas hasta llegar al inmenso árbol lleno de manzanas ricas y jugosas, donde que cada quien quiso tomar cuatro manzanas para llevarlas con su familia, porque recordamos que las frutas son alimentos saludables y nos hace bien el comerlos, y colorín colorado este cuento ha terminado.

## DESARROLLO:

Estación	Nombre	Materiales	Descripción de la actividad
1	El día que me enferme...	Etiquetas de comida chatarra	Busca y encuentra las etiquetas de comida chatarra escondidos en el patio y simula que está comiéndose todos estos.
2	Visita al doctor	Aros y etiquetas de comida chatarra	Clasifica posicionando en un aro los alimentos saludables y en otro aro los alimentos chatarra.
3	La difícil decisión de no comer más caramelos	Cuerda (cinta o guises)	Coloca la cuerda en un espacio del patio y los alumnos caminan sobre ella desarrollando el equilibrio (es un gran desafío, así como la gran voluntad para no comer más caramelos).
4	La manzana	Manzanas de foami	Corta del árbol una manzana y simula que da una mordida

## CIERRE

¿Lograron realizar las actividades motoras que se requerían durante el desarrollo del cuento?

¿Mostraron interés o gusto por la realización del ejercicio físico requerido en el desarrollo del cuento?

## Referencias

- Ros, M. D. C. C., & Ortín, N. U. (2018). El cuento motor como propuesta de actividad física para el aula de educación infantil. *EmásF: revista digital de educación física*, (55), 10-21.
- Gil, V. P. (2021). BENEFICIOS DEL CUENTO MOTOR EN EDUCACIÓN INFANTIL. UN MODELO DE SESIÓN PARA EL AULA. *EmásF, Revista Digital de Educación Física*, 13(73).
- Ruiz-Rivas, N. (2013). La literatura como aprendizaje significativo: el cuento motor (Bachelor's thesis).

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**  
**Licenciatura en Educación preescolar**  
**Ciclo escolar 2021 – 2022**



Escuela Normal de  
**Educación  
Preescolar**

**EDUCACIÓN FÍSICA Y HÁBITOS  
SALUDABLES**



**Nombre de las alumnas:**

Paulina Flores Dávila #3  
Eva Camila Fong González #4  
Karen Guadalupe Morales Verastegui #12  
Adanary Avigail Rodríguez Moreno #17

**Grupo:**

**4°"B"**

**Grado en el que realiza su aplicación:**

Multigrado

**Nombre del trabajo: Estrategia didáctica**

**RALLY**

**Nombre del docente: YIXIE KARELIA LAGUNA MONTAÑEZ**

**Fecha de aplicación: 18 de noviembre del 2021 Duración: 60 min**

# Rally "Los Piratas"



designed by  freepik.com

## Fundamentación Teórica del Rally

El rally es parte del ámbito de la actividad física, pero también está involucrado en el área educativa y en el área cultural. Es un medio para el trabajo interdisciplinario con otras materias como ciencias naturales, ciencias sociales, matemáticas, lenguaje y, a la vez, es de utilidad para el trabajo en equipo, cohesión grupal, relaciones interpersonales, así como para el fomento de la creatividad (Nos movemos y aprendemos, 2009). Por otro lado, la Secretaría de Educación Pública (2008), considera que el rally es un tipo de actividad que se encuentra dentro de la clasificación de la estrategia didáctica de juegos recreativos; es decir, son juegos que se organizan por estaciones, en las cuales se debe cumplir con una tarea sociomotriz o incluso cognitiva. Por ejemplo, al tener que seguir las claves, códigos o señales que se refieren a conceptos vistos en clase. Por otra parte, esta entidad menciona que los grupos que realizan el rally pueden participar de manera simultánea o por intervalos de tiempo. Además, señalan que para designar al equipo ganador se puede hacer por tiempo o por puntaje en cada una de las pruebas. También, se pueden utilizar códigos, claves o señales para indicar las pistas, tareas o lugares.

Explica Morera y Serrano (2007), que el rally es una actividad que congrega a un grupo de personas, las cuales conforman equipos, con el propósito de recorrer un territorio en un tiempo determinado, buscando o realizando acciones (pistas, acertijos o desafíos) que les permitan avanzar hasta lograr el cumplimiento del objetivo planteado.

Otras características de los rally, según Romero (2008), son las siguientes:

Se establecen varias estaciones en las cuales se debe cumplir con una prueba para tener derecho a continuar avanzando en el recorrido establecido.

Para llegar a cada estación se puede hacer mediante pistas, mapas o por la orientación de las personas líderes.

Durante el recorrido, las personas líderes pueden ir acompañando a los grupos y explicando cada estación. O en cada estación puede haber una persona líder específica.

Las pruebas en cada estación son cortas.

Promueven los valores, el trabajo en equipo, las destrezas y la actividad física.

Se pueden crear pequeños retos durante el recorrido de una estación a otra.

Los grupos no deben ser grandes.

**Título de la Unidad Didáctica**  
**Rally Los Piratas**

**Intención Pedagógica:** El rally como una actividad recreativa que propicia el desarrollo de la motricidad en los alumnos preescolares.

**Área de Desarrollo Personal y Social:** Educación Física.

**Estrategia Didáctica:** RALLY

**Organización:** grupal

Organizador curricular 1: Competencia motriz

Organizador curricular 2: Desarrollo de la Motricidad

Aprendizaje esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos

**Desarrollo de la Motricidad**

**Integración de la Corporeidad**

**Creatividad en la Acción Motriz**

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos.

Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.

Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.

Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.

Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.

Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

## INICIO:

Previamente se le pide a la madre de familia que el alumno vaya personalizado con temática de pirata.

Realizan una pasarela de sus vestuarios.

Responde a los siguientes cuestionamientos: ¿De que venimos vestidos hoy? ¿qué hacen los piratas?

Se contextualiza al alumno sobre la actividad:

¿Saben que es un rally? ¿alguna vez han participado en alguno? ¿Qué te imaginas que harás en el rally, si estamos vestidos de piratas?

Para comenzar el rally se divide al grupo en dos equipos y salen al patio a conocer las estaciones y recibir consignas.

## DESARROLLO:

Estación	Nombre	Materiales	Descripción de la actividad
1	Arrancamos...	1 adivinanzas Hoja color verde	Escucha una adivinanza y tienen 30 segundos para analizarla, si se la sabe pasa al frente y toca una hoja de color verde y dice la respuesta, si esta es correcta avanza teniendo mayor ventaja
2	Pescaditos a la vista	Peces de foami Caña de pescar	El equipo elige solamente a un integrante para que se enfrente a otro integrante del equipo contrario el primero en pescar un pez con la caña será el que pueda continuar su recorrido. OJO: Para poder avanzar hay que pescar 1 pez.
3	Directo al tiburón	Caja con cara de tiburón y boca abierta. Pelotas	El primer equipo que llega a esta estación elige a un integrante del mismo que no haya participado y se posiciona en la línea marcada en el piso y de ahí lanza una pelota con dirección a la boca del tiburón quien tire primero pasa a la siguiente estación, pero si falla deberá dar oportunidad al otro quipo de lanzar.
4	Equilibrio final	Globos Liston, cintas gises. Estrella con brillos.	Finalmente, el cada equipo pasa por su línea marcada por un listón, cinta o gises uno tras de otro y con un globo entre sus piernas, sin tomarse de las manos y equilibrándose para no pisar fuera de la línea, si se le cae su globo deberá parar, colocarlo y continuar. El ganador del rally será quien llegue junto como equipo al otro costado de donde comenzó y toma la estrella de la victoria.

## CIERRE:

Expresa como se sintieron, cuál fue su estación favorita, cual fue la mas complicada y como le hicieron para llegar a un acuerdo y poder cumplir con todas las estaciones.

**Referencias:**

Barquero, C. E. R. (2013). Rally-salón: una propuesta metodológica para realizar en clases de educación física y en proyectos recreativos. *EmásF: revista digital de educación física*, (22), 22-42.

Morera Castro, María, & Serrano Madrigal, Ariana (2007). RALLY... NATURALEZA, RECREACIÓN Y SALUD. *MHSalud*, 4(1),1-20

Romero, C. (2008). Conceptos, lectura de curso EF-0024 Recreación y Juegos Organizados. Manuscrito no publicado, Escuela de Educación Física y Deportes, Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.

Secretaría de Educación Pública. (2008). Glosario educación física. SEP. Recuperado de:  
<http://efisica.sev.gob.mx/difusion/politicaeducinst20092010/pdfs/glosarioelabef.pdf>