***Alumna. Norma Janette Zarate Agundis***

**SESIÓN 26. ANÁLISIS DEL ABORDAJE DEL GÉNERO EN LA LITERATURA INFANTIL ANÁLISIS DE LOS CUENTOS**

**68.- ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?**

El género es lo que la sociedad espera de las mujeres y hombres, el sexo por otro lado, se refiere a las características biológicas que definen al hombre y a la mujer.

**69.- ¿Qué son los roles de género?**

Son las formas de actuar, obligaciones, funciones, expectativas, ideas o estereotipos que se asignan a las personas dependiendo del sexo con el que nacen.

**70.- Escribe a que género pertenecen los siguientes estereotipos en las imágenes de los cuentos. Y que representan:**

**Gafas.** Representan la sabiduría en el género masculino y en el femenino representa contraposición entre la inteligencia y la belleza.

**Utensilios domésticos.** Pertenecen al género femenino y representa a la perfecta ama de casa.

**Periódicos.** Pertenecen al género masculino, simbolizan la información, la sabiduría, lo actual, la participación en la vida pública.

**Portafolio.** Pertenece al género masculino, simboliza un trabajo intelectual o de toma de decisiones.

**Sombrero excéntrico.** Pertenece al género femenino, representa una “dama elegante” pintada como inútil y frívola.

**Cintas y adornos excesivos.** Pertenecen al género femenino, representa niñas muy presumidas y coquetas.

**Sillita.** Pertenece al género femenino,representa la inmovilidad, la reclusión dentro del hogar, la paciencia y la humildad.

**Gato.** Pertenece al género femenino,representa la ternura, la excesiva independencia, vagancia y egoísmo.

**Perro.** Pertenece al género masculino**,** representa la nobleza, veracidad, inteligencia y honradez.

**Lágrimas.** Pertenece al género femenino, representan la sensibilidad, debilidad, fracaso, abandono, etc.

**Colores pasteles.** Pertenecen al género femenino, están relacionados con la pasividad y la tranquilidad.

**71.- ¿Qué es un estereotipo?**

Un pensamiento o idea aceptada comúnmente por todos, son prejuicios de cómo deben ser las personas.

 **72.- Estereotipos masculinos:**

Independencia, estabilidad emocional, dinamismo, agresividad, capacidad lógica, racionalidad, objetividad, valentía, fuerza, espacio público y cultura.

 **73.- Estereotipos femeninos:**

Pasividad, dependencia, inestabilidad emocional, afectividad, intuición emocional, miedo, debilidad, subjetividad natural y espacio privado.

 **74.- Los estereotipos más frecuentes en los cuentos infantiles son:**

* El príncipe es el salvador de la princesa, aunque no sea el protagonista de la historia es quien la rescata
* El príncipe se enamora de la princesa sin conocerla, se transmite la superficialidad de la mujer y la idea del amor a primera vista
* Los magos masculinos son sabios pero las femeninas suelen ser malvadas y tener un pésimo final
* Las mujeres son las que aparecen haciendo las labores del hogar, mientras que los hombres son más inteligentes
* Las actitudes de las mujeres son la pasividad, sumisión, timidez, etc., mientras que los hombres tienen actitud de liderazgo, autoridad y valentía

 **75.- Tanto en los cuentos tradicionales como en los actuales aparecen ciertos rasgos sexistas estereotipados. Por ello, se proponen una serie de técnicas o estrategias que se pueden realizar para abordar el género:**

* Se pueden cambiar los finales de la historia, buscar personajes reales, explicar la historia al revés, o cambiar los roles
* Desarrollar un pequeño debate en el cual salgan preguntas como quién es el protagonista de la historia, sus características, actitudes, etc.
* Cambiar de sexo a los personajes o inventarse algo nuevo, y después en grupo decir qué piensan sobre los cambios
* Jugar al juego “qué pasaría si”, exponiéndoles diversas situaciones para que den su opinión con un pequeño argumento
* Hablar con ellos sobre los sentimientos y las emociones de los personajes y abrir un dialogo