ANÁLISIS DEL ABORDAJE DEL GÉNERO EN LA LITERATURA INFANTIL

ANÁLISIS DE LOS CUENTOS

Herramientas y propuestas para el abordaje del género.

Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

68.- ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

El género se utiliza para descubrir las características sociales y culturales de hombres y mujeres, a diferencia del sexo, que alude a aquellas características determinadamente biológicas.

69.- ¿Qué son los roles de género?

Son ideas o estereotipos que se asignan a las personas dependiendo del sexo con el que nacen (Masculino o femenino)

70.- Escribe a que género pertenecen los siguientes estereotipos en las imágenes de los cuentos. Y que representan:

Gafas.

* Femenino: representa una composición entre la inteligencia y la belleza
* Masculino: representa sabiduría

Utensilios domésticos.

* Femenino: Representan a la perfecta ama de casa

Periódicos.

* Masculino: la información, la sabiduría, lo actual, la participación en la vida política

Portafolio.

* Masculino: un trabajo intelectual o toma de decisiones

Sombrero excéntrico.

* Femenino: inútil y frívola

Cintas y adornos excesivos.

* Femenino: es muy presumida y coqueta

Sillita.

* Femenina: la inmovilidad, la reclusión dentro del hogar, la paciencia y la humildad

Gato.

* Femenino: ternura, la excesiva independencia, vagancia, egoísmo

Perro.

* Masculino: nobleza, veracidad, inteligencia y honradez

Lágrimas.

* Femenino: sensibilidad, debilidad, fracaso y abandono

Colores pasteles.

* Femenino: los colores relacionados con pasividad y la tranquilidad, el resto de los colores se relacionan con el masculino que representada el dinamismo

71.- ¿Qué es un estereotipo?

Pensamiento o idea aceptada comúnmente por todos, la cual es invariable; son prejuicios o preconceptos de cómo deben ser las personas

72.- Estereotipos masculinos:

Independencia estabilidad emocional, dinamismo, agresividad, capacidad, lógica, racionalidad, objetividad, valentía, fuerza, espacio público y cultura

73.- Estereotipos femeninos:

Pasividad, dependencia, inestabilidad, emocional afectividad, visión, emocional, miedo, debilidad, subjetividad natural y espacio privado

74.- Los estereotipos más frecuentes en los cuentos infantiles son:

* El principio es el salvador de la princesa.
* El príncipe se enamora de ella sin conocerla.
* Los Magos masculinos son sabios pero las femeninas suelen ser malvadas con un pésimo final.
* Las labores domésticas siguen siendo obra de los personajes femeninos.
* Las actitudes de las mujeres son la pasividad, sumisión, timidez, docilidad, frivolidad y superficialidad mientras que los hombres tienen una actitud de liderazgo, autoridad, valentía e inteligencia y aventura

75.- Tanto en los cuentos tradicionales como en los actuales aparecen ciertos rasgos sexistas estereotipados. Por ello, se proponen una serie de técnicas o estrategias que se pueden realizar para abordar el género:

* Cambiar los finales, explicando la historia al revés o cambiando los roles transmitiendo valores diferentes
* Desarrollar un pequeño debate con preguntas
* Cambiar de sexo al personaje inventar nuevos
* Jugar “Que pasaría si…” para que de este modo den su opinión
* Hablar sobre los sentimientos y emociones de los personajes