SESIÓN 26. ANÁLISIS DEL ABORDAJEDEL GÉNERO EN LA LITERATURA INFANTIL ANALISIS DELOS CUENTOS

En la antología de Literatura Infantil lee los temas:

ANÁLISIS DEL ABORDAJE DEL GÉNERO EN LA LITERATURA INFANTIL

ANÁLISIS DE LOS CUENTOS

 Herramientas y propuestas para el abordaje del género.

 Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

68.- ¿Cuál es la diferencia entre género y sexo?

**El género es el término utilizado para describir las características sociales y culturales de mujeres y hombres mientras que el sexo son las características biológicamente determinadas.**

69.- ¿Qué son los roles de género?

**Son ideas o estereotipos que se asignan a las personas dependiendo del sexo con el nacen.**

70.- Escribe a que género pertenecen los siguientes estereotipos en las imágenes de los cuentos. Y que representan:

* Gafas: **Masculino y Femenino. En personajes masculinos representa sabiduría mientras que en el femenino suele ser una contraposición entre la inteligencia y belleza.**
* Utensilios domésticos: **Femenino, representa a la perfecta ama de casa, dedicada exclusivamente a su hogar.**
* Periódicos: **Masculino, simboliza la información, la sabiduría, lo actual, la participación en la vida pública**
* Portafolio: **Masculino, simboliza un trabajo intelectual o de toma de decisiones.**
* Sombrero excéntrico: **Femenino, representa a una “dama elegante” pintada como inútil y frívola.**
* Cintas y adornos excesivos: **Femenino, representa la presunción y la coquetería.**
* Sillita: **Femenino, representa la inmovilidad, la reclusión dentro del hogar, la paciencia y la humanidad.**
* Gato: **Suele acompañar a un personaje femenino y representa la ternura. También se le añade la excesiva independencia, vagancia y egoísmo.**
* Perro: **Suele acompañar a un personaje masculino y representa la nobleza, la veracidad, la inteligencia y la honradez.**
* Lágrimas: **Femenino, representa la sensibilidad, la debilidad, el fracaso, el abandono, etc.**
* Colores pasteles: **Femenino, son colores relacionados con la pasividad y la tranquilidad.**

 71.- ¿Qué es un estereotipo?

**Son prejuicios y pre conceptos de cómo deben ser las personas.**

 72.- Estereotipos masculinos:

**Independencia, estabilidad emocional, dinamismo, agresividad, capacidad lógica, racionalidad, objetividad, valentía, fuerza, espacio público y cultura.**

 73.- Estereotipos femeninos:

**Pasividad, dependencia, inestabilidad emocional, afectividad, intuición emociona, miedo, debilidad, subjetividad natural y espacio privado.**

 74.- Los estereotipos más frecuentes en los cuentos infantiles son:

* **El príncipe es el salvador de la princesa. Es un personaje muy aventurero que, aunque no sea el protagonista es el quien la rescata.**
* **El príncipe se enamora de la princesa sin conocerla, solamente se enamora de su belleza.**
* **Generalmente los magos masculinos son sabios pero las femeninas suelen ser malvadas y suelen tener un pésimo final.**
* **Las labores domésticas siguen siendo obra de los personajes femeninos mientras que los hombres son más inteligentes y tienen cargos de mayor prestigio.**
* **Las actitudes de las mujeres son de pasividad, sumisión, timidez, docilidad, etc. Mientras que la actitud de los hombres es de liderazgo, autoridad, valentía, inteligencia y aventura.**

75.- Tanto en los cuentos tradicionales como en los actuales aparecen ciertos rasgos sexistas estereotipados. Por ello, se proponen una serie de técnicas o estrategias que se pueden realizar para abordar el género:

* **Se pueden cambiar los finales de la historia, buscar personajes reales, explicar la historia al revés o cambiar roles.**
* **Se puede desarrollar un pequeño debate en el cual salgan preguntas como quien es el protagonista de la historia, qué características tiene, como es su actitud. Etc.**
* **Cambiar de sexo a los personajes o inventarse alguno nuevo, para después en grupo comentar lo que piensan sobre los cambios establecidos en la historia.**
* **Jugar al juego de “qué pasaría si…” exponiéndoles diversas situaciones para que den su opinión. Con este juego, se podría abrir un pequeño debate donde podrían exponer su opinión con un pequeño argumento.**
* **Se podría hablar con ellos sobre los sentimientos y las emociones de los personajes.**