

# La importancia de la lectura desde la infancia”

María Paula González Valdez  
Ximena Nataly Guardiola Álvarez







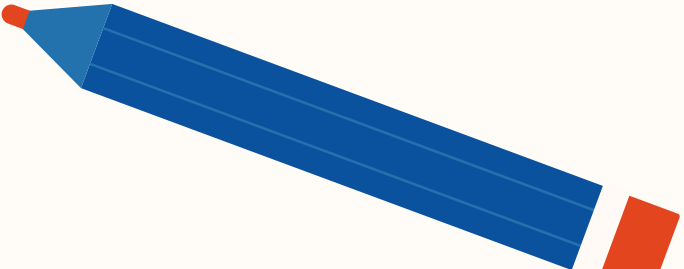
# El arte de leer

No Solo proporciona  
información (instrucción)  
Sino también forma (educa),  
creando hábitos de reflexión,  
análisis, esfuerzo,  
concentración y recrea,  
hace gozar, entretiene y  
distrae.



# Anatomía cognitiva

Una persona que posee anatomía cognitiva está preparada para aprender por sí misma durante toda la vida.



## Razones para optar por un proyecto lector serio y creativo:

La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje

01

02

Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido

Aumenta el vocabulario

03

04

Mejora la redacción y ortografía

# La importancia de la literatura infantil

Hay que incorporar el hábito por la lectura desde edades tempranas, pues el aprendizaje aumenta increíblemente durante las vidas de los niños y surge un potencial en su futuro desarrollo.

Cuando esto no se logra a los niños se les cierran las posibilidades y el aprendizaje se les se dificulta.



Se tiene como resultado  
el tener hijos  
competentes y capaces  
de aprender.

**La importancia de la literatura  
para los padres de familia**



Nunca es demasiado pronto o demasiado pronto para empezar a leerles a los niños



# Características llamativas en los niños

Dibujos  
llamativos y  
coloridos



La voz de quién  
le está leyendo  
al niño



Libros cortos y  
familiares





**Los niños necesitan de cercanía y cariño.**

**Esto fomenta el amor hacia la lectura en ellos al compartir historias y cuentos**



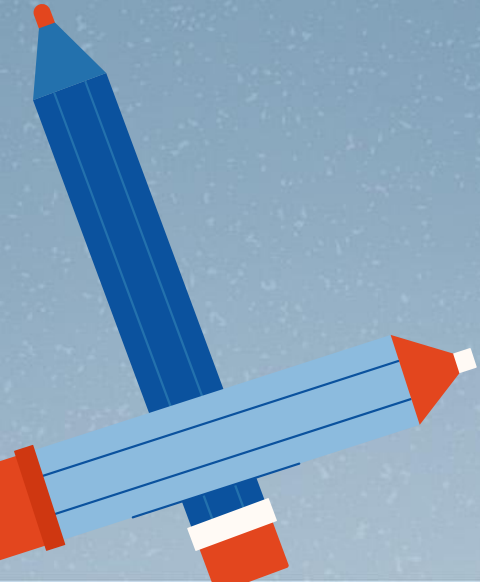
**Existen tres etapas importantes la primera es “yo no leo, alguien me lee , esto es desde que nace hasta que empieza con la alfabetización. Segunda etapa es cuando el niño empieza a leer y es como se le denomina Alfabetización en el preescolar. El tercer etapa es cuando Ya lee por sí mismo y no necesita la ayuda de alguien más y puede buscar el mismo sus textos definitivos.**





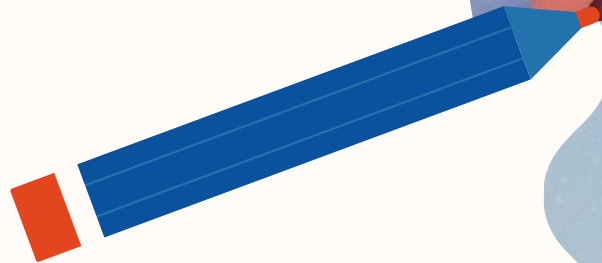
Durante la primera etapa ( yo leo alguien me lee) la participación es totalmente de los padres o de la familia de los menores ya que en esta etapa se trata de inculcarle a los niños y como debe de ser la lectura ya sea mediante cuentos, rimas, canciones o cosas que despiertan el interés de los niños, en la segunda etapa el niño empieza identificar algunas palabras o letras o sílabas en esta etapa es importante presentarle a los niños los cuentos pero con muchas imágenes o muy explícitos para despertar el interés de ellos y explicarles que es como si fuese la realidad es importante el como si fuera real para que ellos tengan mayor interés

Después de los  
primeros libros el  
niño o niña  
empieza a:  
realizar  
preguntas,  
inventar, soñar,  
sentir miedo, etc.



**Durante este recorrido por la evaluación del lector inicial aparecen los géneros literarios**

Poesía, los libros de imágenes informativos y la narrativa



# Criterios básicos para la selección de libros

## No todo lo que se lee es libro:



Canciones de cuna, rondas juegos corporales; constituyen a un material poético por excelencia

---

## No es oro todo lo que reluce



Los bebés necesitan imágenes sencillas, dispuestas de fondos que no distraigan la idea central

---

## Los libros no son sólo para niños



Antologías de juegos, poemas y narrativas sirven para que el adulto se nutra de ellas y las entregue a su audiencia

---

## No hay que ser especialistas en bebés



Si al adulto un libro no le dice nada o le parece aburrido, es mejor no elegirlo.

---