

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.



Licenciatura en Educación Preescolar.

Ciclo escolar 2020-2021

SUJETO Y SU FORMACIÓN PROFESIONAL

Nombre de la alumna: Joana Esmeralda Rincón Guerrero.

Numero de lista: 18 Grupo: 1B

Apuntes sobre la lectura:

Capítulo 9.

Nombre del docente: Arturo Flores.

Fecha: 15 de noviembre de 2021

Saltillo, Coahuila de Zaragoza.

CAPITULO 9.

Algunas claves para afrontar los desafíos de enseñar hoy.

Andrea Alliaud.

Diagnóstico y alternativas del oficio de enseñar.

Hoy enseñar es difícil para todos y en todas las escuelas. En este capítulo se propone dar un breve diagnóstico que sirva para plantear el problema y referir algunas alternativas posibles. Dos constataciones en este libro orientaron las reflexiones que aquí se presentan.

La primera se refiere a la necesidad de concebir la enseñanza como una actividad compleja, pero que necesariamente hoy requiere, entre quienes la ejercen, poder asumir altas dosis de incertidumbre y, a la vez estar provistos de algunas firmes certezas.

La segunda reflexión, vinculada con la anterior, remite a una manera particular de entender y llevar a la formación profesional de los docentes a través de prácticas, discursos y formatos pedagógicos que vinculen el saber sobre o acerca de la enseñanza con el saber enseñar.

Exigencia y declive.

Forman parte de este apartado las consideraciones que intentan caracterizar a las escuelas e instituciones educativas del presente a partir del sostenido y acelerado cambio que vienen experimentando. La escuela incorporaba, igualaba y homogeneizaba a través de la enseñanza de conocimientos básicos y de grandes dosis de socialización. En el presente, la misma institución escolar recibe varias y variadas exigencias, acordes con los tiempos que corren.

La alfabetización universal, a la que aun hoy se sigue apostando, ha escalado. Y esa prominente subida no solo remite al acrecentamiento de conocimientos, sino que incluye también destrezas, habilidades, competencias y aprendizajes completos.

Al considerar los desafíos renovables que plantean las sociedades del conocimiento y del saber, se ha resaltado la necesidad de que los sistemas educativos sean abiertos; es decir, que brinden la oportunidad de seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida y puedan articularse con otras instituciones y organizaciones de la sociedad civil en las que también, y cada vez más, las personas se forman.

La realidad escolar nos convoca a imaginar, a buscar, a ensayar otras formas, siempre que podamos aceptar la convivencia con lo crítico, lo mutable, lo cambiante, lo distinto de lo que fue.

Para afrontar los desafíos de enseñar hoy, hay que estar preparados o acostumbrados a afrontar o enfrentar escenarios inciertos, lo que no niega sino, por el contrario, afirma la necesidad de estar provistos de algunas, pero firmes certezas.

Fragmentación y extrañeza.

Los sistemas educativos de la modernidad creados para homogeneizar y diferenciar al mismo tiempo según, fundamental, su oferta nivelada, presentan actualmente límites menos rígidos para el acceso aunque acentúan, a la par, su oferta fragmentada. Formas de ingreso más democráticas conviven con oportunidades cada vez más diferenciadas para enseñar y aprender.

Para Dubet, el reconocimiento lleva a atenuar y hasta a suspender las contradicciones entre mérito e igualdad, "protegiendo a los individuos de la desvalorización de sí mismos y de la culpabilidad".

El respeto implica para Sennett: demostración, ejecución y se logra explorando maneras de comportamiento" entre iguales.

Cécile nos cuenta...

Parece oportuno convocar una experiencia pedagógica. Es la que protagonizo Cécile, una maestra de escuela de los suburbios de Francia. La vivencia se detalla en un libro cuya autoría comparte la docente con George Steiner. Se trata de un diálogo entre esta joven profesora de literatura y un erudito de reconocimiento internacional en el que se elogia la transmisión. La historia es así: la joven profesora cuenta que trabajó en sus clases con autores y obras clásicas "con el deseo de guiar a mis alumnos por otros derroteros".

"Me sentía perdida y destrozada por el imperativo de tener que afrontar, ante la clase, la solidez de la historia..."

Cécile no siempre lo pasó bien, ni todo le fue fácil, a lo largo de su trabajo, atravesó momentos de crítica y desconcierto.

Estos relatos son los que contienen consejos, ayudas o moralejas que resultan útiles para apoyarse o afirmarse a la hora de tomar decisiones en terrenos de declive. La certeza remite en este caso, a la extrañeza y, concretamente, a la

posibilidad de sacarle partido a la dificultad que trae aparejada, a la hora de construir vínculos y promover procesos de aprendizaje efectivos.

La formación.

Conforme a los planteos expuestos, parece inevitable estar preparados para convivir con otros en el espacio escolar común. Allí es donde el conflicto, el desconcierto, la negociación forman parte del actuar, del probar y ensayar las respuestas.

La formación concebida como información suele resultar resbaladiza y desconcertante. Resbaladiza, porque no logra impactar, movilizar, actuar sobre las estructuras y los saberes incorporados ni proveer marcos para la acción. Desconcertante, "en tanto la masa informativa produce la ilusión de que, seguramente en alguna parte, debe de haber una respuesta para los problemas que se presenta y así, en tanto no se consigue hallar la respuesta, sobreviven inmediata y naturalmente la autocrítica y el menosprecio por uno mismo".

La formación como narración, como relato de experiencias y como experimentación, por el contrario, vincula el saber de los sujetos y con la situación. Textos narrados que convocan y provocan, en tanto nos ponen en situación. Textos narrados que, como en el caso de Cécile, aportan reflexiones, consejos y algunas certezas.