



**Alumna:** Mariana Sanjuanita Isabel Garza Gámez

N. L: 5

**Curso:** Aprendizaje en el servicio

**Maestra:** Elizabeth Guadalupe Ramos Suárez

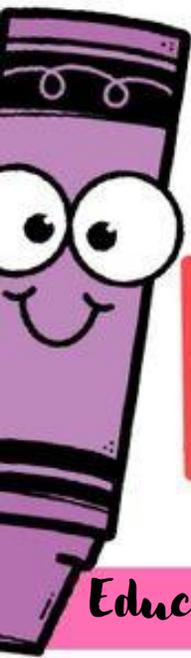
Séptimo semestre sección "A"



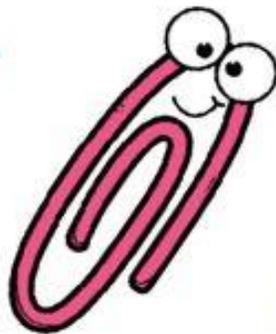


Ciclo escolar 2021-2022

# Diario de la EDUCADORA



Educadora practicante: Mariana Garza Gámez



# Mis datos



Nombre: Mariana Sanjuanita Isabel Garza Cámez

Dirección: Colonia Las Teresitas calle nopal #816

Teléfono: 844 537 4853

E-mail: [marianasanjuanitaisabel.garza.nml@alumnocoahuila.gob.mx](mailto:marianasanjuanitaisabel.garza.nml@alumnocoahuila.gob.mx)

# Escuela:

Nombre de la escuela: Jardín de Niños "Alma Garza"

Dirección: Paseo de los Pumas #580 Colonia Lomas de Lourdes

Teléfono: 4181499

Turho: Matutino

Zona Escolar: ZONA  
ESCOLAR 105  
CCT  
05EJN0043Z





**Nombre del jardín de niños:** Jardín de Niños "Alma Garza" turno matutino

**Educadora practicante:** Mariana Sanjuanita Isabel Garza Gámez

**Educadora titular:** Mary Ann Ramírez de León

Hoy martes 16 de noviembre del 2021 al llegar a la institución primero pase por el filtro de la entrada donde me cheque la temperatura y llene los datos correspondientes sobre síntomas relacionados al Covid-19.

Posteriormente me dirigí al salón y lo primero que hice fue adornar con diversas imágenes de crayolas, tijeras y pegamento, estas las amarré con rafia y así pudiera ser un poco más agradable y amena el aula.

Después esperé a que los niños llegaran, una vez estando todos les di de nueva manera la bienvenida, saqué un títere de periquito azul y nos dimos los buenos días cantando la canción del periquito azul, a los niños les gustó realizar un saludo diferente, puesto que la canción se prestó para hacerlo de diversas formas, es decir silbando, aplaudiendo o golpeando con los pies.

Algo que me faltó en este día fue poner la fecha, fue algo que se me olvido, pero lo hare en mi próxima intervención, ya que es un aspecto importante que se les debe mencionar a los niños para que ellos vayan generando ese conocimiento de saber en qué día estan situados.

Posterior a ello, comencé con la actividad llamada ¿Qué es la violencia?, en donde primero les cuestione a los niños acerca de lo que es la violencia para ellos o si alguna vez habían escuchado esa palabra, la verdad es que no sabían de dicha palabra, pero al darles ejemplos sobre lo que es la violencia pudieron decirme si han presenciado ese tipo de conductas ya sea en casa o en el jardín.

Después les conté una historia con ayuda de títeres y de un teatrino, fue una actividad exitosa por que los niños se concentran mayormente en lo que dice el títere y como son manipulado.

Según Oltra (2014) los títeres aumentan en los niños la capacidad de atención, pues las historias que son contadas permitirán una mejor concentración y atención permitiendo que los niños imaginen la historia contada y puedan entender a cada uno de los personajes.

Ante ello puedo decir que esta actividad permitió que los niños reconocieran con facilidad que cuando estén en una situación donde alguien los moleste, les pegue o les diga cosas, lo primordial que deben hacer es decirle a sus papás y maestras todo lo que pasa, después les entregue una paletitas, con una palomita y una tachita y al momento de mostrarles una situación ya sea de conflicto o de personas que están en armonía ellos levantaban la paleta según creían si la situación era correcta o no, y al finalizar explicaban el porqué.



Al final solo comentaron como se sentirían ellos al estar en una situación como las que se les presentó y fueron mencionando diversas emociones, Al regresar de la clase de artes apliqué la actividad del cuento de la revolución, por medio de un franelógrafo se les conto a los niños la historia, esto por medio de diversas ilustraciones, según Albarrán (2003) utilizar ilustraciones al contar una historia, un cuento o para explicar algún tema, proporciona una enseñanza por medio de representaciones visuales de conceptos, objetos o situaciones esto hace que a los niños les llame la atención e internalicen y se apropien de un nuevo conocimiento, es así que para ellos fue un poco mas facil comprender lo que sucedió en la época de la revolución y esto permitió que describieran a los personajes. Finalmente, aplique una actividad de ubicación espacial, esto debido a que muchas de las veces solamente se relaciona con pensamiento matemático al trabajo con los números, pero lo real es que el abarcar este campo nos proporciona una infinidad de contenidos, por eso decidí trabajar con la ubicación espacial, en ese sentido, los autores Sánchez e Inmaculada (2014) mencionan que la comprensión del espacio y del tiempo aparece en la exploración del espacio vital por parte del niño a través de la observación, movimientos, es por ello que antes de comenzar con el desarrollo de la actividad les puse una canción para que pudieran identificar los conceptos de proximidad y separación (lejos-cerca), las nociones de posición utilizando su cuerpo como punto de referencia (arriba-abajo; delante-detrás ), y nociones de direccionalidad (derecha-izquierda), esto por medio de movimientos y descubriendo el espacio en donde estuvieron situados.





La planeación que realicé fue adecuada a las necesidades y características del grupo y favoreció los aprendizajes esperados, en relación a mi intervención en cada momento fui una guía constante para los alumnos, ya que estaba al pendiente de que cada uno comprendiera las instrucciones y trataba de apoyar a cada alumno si es que se le presentaba alguna duda o dificultad.

Las consignas o indicaciones este día si fueron claras, se precisaron de manera objetiva, aunque los alumnos no lograron entender muy bien algunas, por lo tanto, en diversas y repetidas ocasiones tenía que estar apoyando a cada uno y ejemplificando durante las clases asignadas.

Los materiales empleados fueron llamativos, grandes e individuales para los niños, estos fueron significativos y relevantes para la realización de cada actividad.

Un factor importante que tengo que tener a consideración y mejorar es el modular la voz al leer los cuentos para que los niños se sientan más interesados en la realización de las actividades y hacerlos participes al contar cualquier historia o cuento, para que ellos se sientan parte de, y obtengan experiencias enriquecedoras.

Mi intervención la puedo mejorar proporcionando actividades auténticas que generen experiencias significativas en los alumnos y que tengan impacto en su vida cotidiana, es por ello que en el programas de estudio de Aprendizajes Clave para la Educación Integral se menciona que como docentes debemos ser una guía constante con los alumnos, las mejoras se establecerán en conjunto con el avance de los días SEP, (2017), y además los alumnos deben sentirse seguros y valorados es por ello que cuando estén recibiendo atención yo como docente debo de proporcionarle apoyo y así lograr que los alumnos actúen espontáneamente y construyan su confianza.

.. . . . .

## Referencias

Albarrán Santiago, Alba C. (2003). Análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes del ciclo para la enseñanza de estudios sociales en la escuela José Figueres Ferrer. *Revista Educación*, 27(2),121-141.[fecha de Consulta 16 de Noviembre de 2021]. ISSN: 0379-7082. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44027209>

Oltra Albiach, Miquel A. (2014). El títere como objeto educativo: propuestas de definición y tipologías. *Espacios en Blanco. Revista de Educación*, (24 ),35-58.[fecha de Consulta 16 de Noviembre de 2021]. ISSN: 1515-9485. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=384539806004>

Sánchez Casado, J. Inmaculada, & Benítez Merino, José Miguel (2014). NOCIONES ESPACIO-TEMPORALES Y BIMODAL: ANÁLISIS DE UNA IMPLEMENTACIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNADO DE 3 AÑOS. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3(1),165-177.[fecha de Consulta 16 de Noviembre de 2021]. ISSN: 0214-9877. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349851785017>

SEP. (2017). *APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL*. Ciudad de México: SEP. <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>