Captura de pantalla de una computadora

Descripción generada automáticamente

Captura de pantalla de una computadora

Descripción generada automáticamente

2021-2022

Luz

Texto

Descripción generada automáticamente con confianza media

Luz María Velásquez Mata

Jardín de niños “Francisco I. Madero”

2°

“B”

143

Clave: 05DJN02325

2021-2022

Imagen que contiene Gráfico

Descripción generada automáticamente

21

11

16























5

**Breve descripción de las actividades realizadas durante la jornada**

Al inicio de la jornada se dio un lapso de tiempo para dar la bienvenida a los niños, organizar la fecha en el calendario, hacer el pase de lista y que todos, aunque ya nos conociamos virtualmente fue un espacio de conocernos y yo recordar sus nombres.

Después se les dio una breve explicación sobre que jugariamos en un rally el cual estaba organizado por todas las practicantes, donde era necesario que respetarán las reglas y que tenían pasar por cada una de las estaciones propuestas.

Los niños al realizar cada una las estaciones con la practicante correspodiente, volvieron al salón y fue momento de retroalimentar que aprendieron, cuál fue su estación favorita, qué hicieron, etc.

Para finalizar se les dio las despedida y se fueron a sus hogares.

**Logros**

El logro más relevante que considero logré, fue que a través de la representación de los títeres los niños pudieron hacer conciencia del tema principal, que es la violencia, lograron meterse a la historia y experimentar las emociones que se esperaban en la historia a través de las acciones que realizaban los títeres.

A todos los niños que acudieron el día de hoy expresaron que los cuentos les gustaban, por lo que fue de gran ayuda para que dicha estación les llamará la atención y estuvieran atentos y concentrados a la historia. En una parte donde uno de los títeres agrede al otro al aventar su juguete favorito, algo relevante fue que los niños sintieron empatía y en medio de la historia dijieron –“Ten, yo te paso tu juguete” por lo que hicieron conciencia que esa acción fue mala o negativa y ellos tuvieron la intención de ayudar al títere pasandole su juguete para que no se sintiera mal, por lo que puede decirle que la literatura infantil, en este caso con la representación de los títeres estimula los valores en los niños al adentrarse en la historia que se está contando. Según Acosta (2000) la lectura cobra sentido, sobre todo en la percepción de los valores, si se tiene una inserción en y para la realidad personal y social, pues los niños al ver que fue una situción que puede pasar dentro de la escuela pero también en su hogar o tal vez que ellos mismos pudieron haber vivenciado previamente, comprendieron la problemática e intentaron solucionarlo o aportar algo positivo a la historia por su cuenta.

**Dificultades**

Una de las dificultades es que como yo soy la encargada de dicho estación, tengo que estar detrás del teatrino para contar la historia por lo que no puedo ver del todo bien las expresiones o la respuesta que tienen los niños al escuchar la historia, sin embargo, al final de la historia puedo retroalimentar con preguntas para ver qué aprendieron y si en verdad pusieron atención, sin embargo, tengo que emplear alguna estrategia para lograr estar observando su respuesta pero sin dejar de interpretar la historia con los títeres, por ejemplo, acudir a la grabación. A pesar de ello, los niños si pretaron atención pues no se escuchaba ruido y contestaron correctamente cada pregunta.

**¿Cómo lo hice? ¿Me falto hacer algo que no debo olvidar?**

Considero que mi intervención fue buena, pues los niños lograron adentrarse a la historia muy bien. Solamente algo que no debo olvidar en cuanto a la interpretación sería en el manejo de las voces de cada títere para que los niños en verdad crean que cada títere tiene vida propia y no confundirlos al escuchar que esa voz no es de cierto títere.

Otra cosa que tampoco debo olvidar es en cuestión del tiempo y apartar lo necesario para el desarrollo de la historia, pues es lo principal en mi estación pero también tener el espacio para la reflexión y comprensión de lo que los niños escucharon.

**¿De qué otra manera podría intervenir? ¿Qué necesita modificar? Imprevistos**

Otra manera en la que podría intervenir es hacer más incapié en las reglas para evitar que los niños quieran tocar los títeres y levantarse de sus lugar, y en verdad pongan atención. Pero modificar algo en sí a la secuencia, considero que fluyo muy bien solo manejar los tiempo de mejor manera y recurrir a una estrategia como la grabación para observar mejor la atención y la actitud que tienen los niños al escuchar la representación, o solicitarse ayuda a la educadora en ese aspecto y tener su apoyo para que todos estén poniendo atención.

Considero que las pausas activas que empleo al incio de la secuencia resultan muy bien pues los niños hacen un poco de activación para luego concentrarse y escuchar.

**Autoevaluación**

Considero que las consignas fueron claras, mi volumen de voz fue el adecuado, la manera de dirigirme a los niños les transmite confianza de expresar sus ideas y los cuestionamientos son pertinentes a lo que se busca que comprendan los niños.

Solamente al interpretar la historia es cuestión de mejorar las voces que les doy a los personajes y personalmente, no sentir muchos nervios al estarla contando para que tanto los niños como yo disfrutemos y aprendamos de la historia.

**Referencias:** Acosta, C. L. El rol de la lectura en el aprendizaje de los valores. Una visión constructivista. <https://bit.ly/3ouH1io>